

# NOTANDISSIMI

SECRETI DE L'ARTE

PROFVMATORIA,

*Per far Ogli, Acque, Paste, Balle, Moscardini, Vccel-  
letti, Paternostri, e tutta Parte intiera,  
come si ricerca,*

*Così nella città di Napoli del Reame, come in  
Roma, e quini in la città di Vinegia  
nuouamente ristampati.*



CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA.



ALLE VIRTVOSE DONNE,  
LEQUAL SI DILETTANO  
DE L'ARTE PROFVMATORIA.



D D I o Ottimo, Massimo, & permanente  
concesse a noi creature di poter dispensa-  
re il tempo ne gli negocij, & delittatione  
occorrente con quella piu facile facultà,  
che parse a sua prouidentia incomprensi-  
bile, come è nel dipartire li ordini, che à  
noi non è concesso sapere attule ugualità, come è di maggio-  
re & minore gradi, che è dal nascere per diuersità: si come è  
lignaggio, o tutola, ouero per gratie, o uirtù: Che è Imperij,  
Mitre, Corone, Scttri, & Dittature, et linee di persona ggi,  
che da loro uirtù è processo esser connumerati quali da l'ar-  
mi, & quali da copia di lettere, doue si chiamano molti, et phi-  
losophi, ueramente il r-fiduo del mondo è dinandata plebe, et  
la rassegna di questa gente plebea sia scelto quelli che si den-  
no hauere in maggior estimatione. Doue che il Pelegrin non  
disse male ne la sua morte, p trarre di capo a molti, che si usir-  
pano l'altrui fatiche, che uogliono con certi suoi retriforme,  
che dal genio suo habbino inuento molte distintioni non con-  
ueneuoli a'loro: Et qui diuengo al stato plebeo, & con questi  
uoglio che l'ordine mio sia annodato, ne si possi arguire ragio-  
ne sophista: & per uoi che si mostri al mondo, che alcuno per  
sonaggio puo esser segnalato senza che non l'interuenga tutta  
la plebe, & fuori di uoi non puote essere, se uoi non gli cedete  
il luoco ouero grado: & io che uisito & cōuerso tra uoi miei  
spettatori plebei mi affronto & dico con auttorità, che l'ope-  
ra uostra ha illustrato, & illustra tutta la terra, & piu copre

ancho il mare: Per quãto che ha riferito gli antichi interpreti  
 descrinẽdo de mirabilibus mundi: Doue che manifesto si uede  
 che da l'arte a la natura puo esser poco diuario, che l'una è  
 madre, & l'altra è figlia. Dilche hauendomi tanto con uoi  
 confederato fratelli miei amorosi essercitandomi ne le uostre  
 faculta plebee, cioè arte operarie: che da quelle dopoi la diui-  
 na gratia, che mi fece rationale plasma, non deggio, ne posso  
 hauere maggior obligo ad altri che a uoi coetanci miei dol-  
 cißimi fratelli. Dilche ne ho riceuuto il guidardone de la me-  
 nißima cõfraternità nostra: ne mai potrò tenerlo occulto, che  
 Iddio sia laudato ho conseguita la presente opera uirtuosa, la  
 quale tratta integralmente de l'arte de profumieri secondo  
 l'ordine di tutte le inuestigatione di lei, che si possi esprimere  
 con lingua, ne con mano operare: laquale è uscita da l'arte di  
 noi artisti plebei, e tratta, che è qui da gli artisti, parmi che do-  
 ueria esser aggradita oltra l'ordine, & meta plebea, & acco-  
 starla a la ciuile, & uirtuosa conditione: bisogna che si sùelgli  
 li sonnolenti, che non hanno maggior consideratione se non no-  
 drirsi di plaudi ouero qualche molestia nociua, che da altro  
 non nasce solum per occupar piazze, & condescendere a uo-  
 lontr, non meriteuole di tenerne memoria in carte. Veramẽte  
 io che spesi fatiche, tempo, & la sustantia propia come ricerca  
 l'arte plebea non mi satisfo di tenirla ne le carcere sotto quel-  
 la custodia cosi repente come gli antichi hanno fino a questa  
 hora fatto: alche io non inpropero che forse per timidità han-  
 no hauuto alcuno rispetto, ouero per perder il loro lucro, o  
 per rispetti che a me non condescende, ouero c'hebbero a noia  
 quello, che io amplexso & strettissimo abbraccio, che è la mia  
 carissìma plebe: & penso che non uolendo che plebei gustasse  
 ro il politico & delizioso uiuere l'habbino tenuta ascofata: ma

se io ho riceuuto da quelli tanto beneficio come è in questa, et ne l'altre opere mie dimostrò, pche nō deggio farne participi quelli che mi amano? & io per consequentia amo quelli ueramente, che se ne fusse in tanto numero di qualche rusticità alcuno li inuito, che uēghino al politico uiuere per queste strade li dimostro che la presente opera è cosa gētile, & da spiriti generosi, splendidi, et signorili. & precipue ho spēsā a laude, e gloria di questa inclita, & prelibata Republica Veneta, & di sua nobiltà, & per li gradi suoi ogniuno sia il stato suo di qual conditione si uoglia, facendo uoto ad ogniuno, che io Veneto in questa nostra città Veneta ho ritrouata l'arte di Profumieri intiera, & qui holla costrutta, & instituta: ma da molte Regioni a questa ho portati li segreti numerosi, che ui sono cō tante angustie, fatiche, et spese: doue a satisfatione di questa, e di ogn'altra città si potrà seruari si de l'ordine, & modo di profumi come di molti altri secreti, che sono utili a la uita humana: laquale non sia prohibita a tante illustri & preclarissime gentili, & Magnifiche Madonne Venetiane mie sempre singolarissime siano di qual alto lignaggio si uogli o Principesse di Napoli, Roma, Fiorenza, Bologna, Milano, Ferrara, Genoua, Lione, Parise, et quante ne sono cinte ne le regioni di Spagna, che quelle piu, che ne la nostra Italia si seruano d'odor, ogli, e profumi. Ne tacerò del Cairo, Soria, Egitto, che non trouo alcuna gentilissima, Signora, matrona, si ne la adolescētia come ne la età perfetta, ouer piu matura di anni nulla, che sia ben nata uiega non esserli diletto di adobarsi uirtuosamente secondo il stato, & qualità sua: & dopò acconciarsi la testa, capelli, & con quell'ordine che gli concede il tempo, nō hauēdo rispetto a spese, ne a rischi di egritudine, ma Iddio felicissimo m'ha concesso gratie d'auer consideratione nel componer

*liscie per la delicatissima testa d'ogni gentilissima Madonna condite con simplici odoriferi, come a li suoi luochi si puo uedere, che si asconde, & diuieta le cose che sono nociue & si cō sacra la presente opera a laude, & gloria di questa Inclita & prelibata citta di Vinegia, & si celebra a utile delle gentilissime Madonne nobili sue. Veramente è cosa uera che gli corpi humani sono composti de li cinque sentimēti, così quest'opera debbe hauere il quinto luoco, che è il sentimento del odorato: dilche essendo cosa che a tutti li corpi è necessaria, per tanto questa opera deue essere communa si appresso di nobili come di proietti, & bassi, & anche a la mia carissima plebe; & specialmente di Vinegia. Doue che uolendo cō poche parole sprimere le tantissime uirtuti che si conticne ne la presente opera, laquale inuita ogniuno che se ne serua di lei, per essere opera che tratta di cose reali, che nel componere acque, ogli, liquori, profumi, saponi, & pronte di diuerse maniere, sono composte di odori numerosi, & insegna a guardarsi da molti inganni, cioè a conoscer muschi falsi, & a gouernarsi il stomaco, il fiato, i denti; & cose simili, lequal cose reale & bene considerate si accostano a la regola di medicina, & se alcuno ne fosse dubioso si puo giustificar da ogni eccellente Medico liquali attendeno al beneficio de i corpi humani, si come de simplici traheno la uirtu per la medicina, & si trabe la salute de i corpi humani, e così da simplici, & con questo ordine si compone ogli, acque, profumi, liquori, & tutto quello che fa di mistieri a le delitie de li corpi humani: & simigliantemente per il commodo de le mie gentilissime Signore di questa nobilissima cittade nostra, cioè liscie fatte con decottione, chē nō sia nociua a la testa, prohibendo sulimadi, solferi, & argenti uiui, ma sempre si accostano a le cose naturali & doue man-*

ea in una cosa supliſſe con l'altra, et ſi accompagna ſenza ſuſ-  
ſpitione di ueleni come è quelle coſe che uanno appreſſo il  
cerrebro mi ho ſforzato di eſtinguer qualche humor maligno  
di quelle robbe, che interucneſſe con il fuoco, & farli paſſar  
per lambico duplicato, & triplicato, & ſe guardarete ne  
la compositione de le liſcie per il capo uederete herbe odori-  
fere, et uirtuoſe che danno giouamento, e conforta il cere-  
bro, & lo diſende da humori pernicioſi: dilche per non  
eſſer proliſſo ſi rinette molte autorità uirtuoſe,  
uenendo al cimento di uerità realiffima,  
che Iddio feliciffimo, ſit ſem-  
per benedictum.

# NOTANDISSIMI SECRETI DE L'ARTE PROFVMATORIA A FARE

Ogli, acque, paste, balle, moscardini, uccelle  
letti, paternostri, e tutte l'arte in-  
tiera come si ricerca, sine  
le città di Napoli del  
Reame, come  
in Roma, e quiui in Venetia nuo-  
uamente posti in luce.



A fare balle di sapone odorifere, & eccellenti.



**H** A B B I A T E oncie una di sapone da  
maschino bianco, & tiratelo bene sopra  
la piolla oucro piagna, & poi habbiate il  
mortale, & pistatelo bē sottile, et poi hab-  
biate una ampollina con un poco di acqua  
rosa, con un poco di cauella tagliata minu-  
ta, che habbia buono odore, & mescolate con ditta pasta di  
sapone, & farete sopra la cenere calda sentir uno poco di cal-  
do, & poi habbiate lo mortaletto, & pistate ben sottile uno  
grano di muschio, & uno grano di ambracane, & uno grano  
di zibetto, et fate che sia bene trito, togli ditta acqua rosa, &  
cōpartila bene con ditti odori, dipoi mettetela la mistura in una  
ampolla, & poi pigliati il ditto sapone, che è nel mortale et ag-  
giongeteli quella sopraditta mistura a poco a poco mādandola  
bene, & questo faretti tante uolte, che ditta mistura di sapone

A iij

## SECRETI NVOVI

*sia incorporata, & sarà fatto, & habbiati le vostre forme di balle ouero forme di saponetto, & farete quello ch'a uoi piacereà, cosa mirabile: Notate che per ogni oncia gli uia la quantità sopradetta, e così na augumētādo per ogni lira & oncia.*

*Pomata bianchissima & eccellente ad ogni proua.*

**PRIMA** habbiate oncie tre di songia di porco fresca, e metteteli la ditta songia tagliata minuta a disfar sopra li carboni di fuoco, & scolatila molto bene con una pezza, dipoi habbiati una stagnadella al fuoco con acqua dentro, cioè tanta acqua che sia sufficiente a disfare il ditto grasso, & notati che ne la ditta acqua bisogna tagliar due, ouer tre naranze, et farli ben bollir uno pezzo p leuar la possanza a ditte naranze, & se fusse limoni seria migliori, dipoi cauareti fuori con una caccia le scorze di ditte naranze, o limoni, & poi metteteli il ditto grasso dentro di ditta acqua, doue ha bollito ditte naranze, ouer limoni, e lasciateli ben anchora uno quarto d'hora, dapoi anchora tornati a scolare il ditto grasso, & come sarà scolato andate menando dentro cō un bastoncello intorno intorno. Anchora sappiate che'l bisogna ritornare al fuoco a bollir tre uolte ouer quattro uolte, & come piu torna a bollir tanto piu sera meglio, gittando uia ogni uolta ditta acqua doue l'hauerà bollito, e mettergliene ogni uolta di fresca, poi habbiate una pignatella, & metteteli dentro oncie sei d'acqua rosa, & toglietli la quantità di oncie quattro di pome dolce odorifere, e tagliatele minute cō la scorza senza la semina di mezzo, dipoi habbiate uno quarto di oncia di cannella, che habbia buon odore tagliata minuta per lungo, & habbiate anchora quattro ouer sei garofali, e sfendeteli per lungo, & metteteli in ditta pignatella, & habbiate per ogni oncia uno quarto di storax calamita, & queste robbe far bollire col ditto grasso a l



fuoco tãto, che cõsumi la ditta acqua, dipoi habbiate una pezza, e scolati ditte cose tanto quanto sia possibile in una seu-  
tella ò piadena inuictriata, & poi metteteli ditte cose a leuare et  
a rinfreddare, & come saranno fredde scolati fuori l'acqua, che  
sarà al fondo, poi habbiati di la sopraditta acqua rosa muschia-  
ta, et lauareti ditta pasta, et lasciatela per due uolte al Sole, et  
saluale nel tuo rccipiẽte albarello, o di uetro, o di terrã uetria-  
to, & è fatta. Item toglieti canella, e garofali, e fateli bollir  
insieme per mezz'hora, poi habbiate mezzo bicchiero d'acqua  
rosa che li sia stato dentro il muschio, e gittati de l'acqua ne la  
pignata, e lasciatela bollir così per altra mezz'hora, poi hab-  
biate una pezza con un catino, & scolatila la ditta robba, cioè  
in ditta pignata, e poi lasciatela sfredire per farla ben bianca,  
lauatela due uolte con l'acqua calda, e la pomata è fatta, e per  
darli odore torreti un poco di canfora, & un poco d'oglio di  
mandole dolci, & disfareti la ditta canfora in ditto oglio, &  
gittareteli in compagnia uno poco d'acqua rosa muschiata, &  
incorporata con ditta pomada, ma che sia fina.

A far sapon da lauar le mani, si dimãda sapon damaschino.

HABBIATE tre parti di liscia maistra, & una parte di  
grasso de boue purgato, e gettatilo dentro in ditta liscia quan-  
do ella è calda, cioè ditto grasso tagliato minuto, e mescolatelo  
tanto dentro in ditta liscia ouer caldara, che si disfaceia, e la-  
sciatello bollir per mezza hora, poi gittatela in un catino me-  
seolandola ben tanto che sia fredda, & come sarà sfredito pi-  
gliareti quello che sarà congelato, & il resto gittatelo uia, &  
questa congelatione mescolatela bene, e lasciatela per quattro  
giorni al Sole, e poi per uolerla indurire leuatela, e tornareti  
nel ditto catino con un poco di liscia maistra dentro sopra la  
cenere calda per mezz'hora, e sarà fatto, & per uolerla fare

## SECRETI NVOVI

odorifera bisogna bollir con il grasso, e lascia li suoi odori, cioè storax calamita sfendi ouer pesa qualche garofalo, et mettelì ditte cose in una pezza ligate ben stretto, et poi habbiate uno poco di muschio, e ligatelo in una pezza, e gittati ditta pezza a bollir con il grasso et lascia, et sarà odorifero da sapoue.

A purgar grasso di marzo di ogni sorte.

HABBIATE una stagnadella d'acqua sopra il fuoco, et che sia dentro de le naranze ouer limoni tagliati per mezza, poi habbiate il grasso tagliato minuto, et mettetilo ne la ditta stagnada douc è l'acqua et i naranzi, et lasciate bollir cosi per meza hora, poi habbiate uno catinello con un poco d'acqua fredda dentro, et colate il ditto grasso in quell'acqua fredda, et lasciate sfredire il ditto grasso, e rimancerà di sopra purgato, et bianco.

A purgar in uno altro modo il grasso piu bene.

TOGLIETE de la lascia piu debile, cioè de la seconda che uieu drieto a la maistra del sapone, e mettetila in una stagnadella al fuoco con il grasso tagliato minuto dentro, et faretelo bollir per meza hora: et poi scolatilo in uno catinello, come si dice di sopra, e serà purgato in una bella cillela.

A fare acqua da mandar uia li gossi del  
uiso, et altri segni.

HABBIATE lire cinque d'acqua communua, et oncia una di lume di seccia, e sappiate che per ogni cinque lire d'acqua bisogna oncia una di ditta lume di seccia, mettetì ditta acqua in una inghistara, e mettetila a bollir, et lasciatela bollir tanto che cali tutto il collo, et poi di quell'acqua come la sarà fredda bagnareti il luoco oue c'haueti li gossi tante uolte quanto a uoi piace, et li farà andar uia senza fallo. Et similmente a chi hauesse panne lentigeni, ouer qualche altra mac-

## DE L'ARTE PROFVMATORIA 6

chia la sera lauareteui quando andareti al letto, & lasciareti star così tutta la notte, continuando andara uia presto in cinque ouer sei uolte.

A far ballotte di sapon gentile odorifere  
quanto sia possibile.

HABBIATE sapon bianco lire doi, & biacca oncie doi, hirios oncia uua, muschio grani quattro, prima pestare ti il sapone nel mortale ben sottile, & poi toglieti acqua rosa & incorporati insieme, e faretine ballotte, & saranno pffette.

A fare acqua azurina per cacciar panne  
del uiso, & altre cose.

HABBIATE oncie tre de calcina uiua in uno pezzo, acqua oncie sette ouer otto, & metteteli de la calcina in ditta acqua, & lasciatela così per un quarto d'hora, poi cauareti la ditta acqua fuori, et habbiate un bacile di lattone, e mettereti ditta acqua dentro, poi habbiate per quella quantita che ui pare sal armoniaco, e faretilo bollire, & gettatilo dentro in ditta acqua: poi con il dito mescolatelo beu bene, fregando per il ditto baciletto tanto che'l si disfaccia, poi lasciatelo ben così tanto che sia meza hora, & cauareti ben con il dito il calore che era nel ditto bacile, & poi mettetila in un'ampolla, e lasciatela così serrata, e sarà fatta, e quella leua uia ogni pāne, e ogni segnal che fosse sopra il uolto, bagnandosi cou le dita ogni di una uolta.

A distillare oglio di storax calamita.

PIGLIATE il storax calamita per quella quantità, che uogliati distillar per ogni oncie duoi biogna altrettanta pietra cotta, nuoua, fresca, pestate ogni cosa da per se ben sottilmēte, poi metteteli ogni cosa in una bozza di uetro, & mettetela ditta robba al fuoco, & dareteli fuoco piano, & lasciatela

## S E C R E T I N V O V I

*distillare, e quello oglio che uscira sarà buono.*

*A uolerlo cauar piu perfetto, si il storax, come il belzoino.*

**H A B B I A T E** il storax come di sopra è ditto, & in luogo della pietra cotta bisogna pietra pomega, ben pestà sottilmente, & ponetila come dice di sopra e fareti il simile come è ditto del storax, e pietra cotta, et quādo uoleti far oglio di belzoino, l'olio di tremētina, lacqua di mirto, e si fa perfettissimo cō la pietra pomega; et ancho è bono cō la pietra cotta, ma nō

*A far sapon damaschino, cillele, e ballotte. (tanto.*

**H A B B I A T E** oncia una di acqua rosa muschiata con uno grano di muschio, & poi pigliati dieci garofali, e tanta cannella come li garofali, tagliate per lungo l'uno e l'altro minutissimi nella ditta acqua, poi cauati fuori ditta acqua rosa, & habbate oncia una de draganti: & lasciatili a moglie così per uno di & una notte nella ditta acqua rosa, poi habbate lira una di sapone con ditta acqua rosa, & draganti fatto in una pasta, & cō la forma fareti i saponetti, ouer cillele, o ballotte, Et auertite prima che facciate ditte cillele o ballotte bisogna hauer uno poco di nose muschiata in oglio & oglio di storax calamita incorporato nella ditta pasta, & ben onte le forme accio non s'attacchi, & gli dara grand'odore a ditte ballotte.

*A far ballotte che non lascia crescer li peli et quelli che sono fara cascar, & li fara nascere a chi uole.*

**H A B B I A T E** oncia una di sapone bianco che non sia affumicato, & poi habbate uno quarto d'oncia di oro pigmento, & uno quarto di calcina uiua, & habbate della gomma di hedera pestati ditte cose insieme molto bene sottilmente, poi habbate oncia mezza di draganti accompagnati con le sopraditte robbe, così si pen come poluere, e ben pesto et incorporato,

Et fareti ballotte, e lasciatele asciugare bene al fumo, et esperimentareti se quella fa cascar li peli, Et se non li fa cascar bene aggongeteli un poco di quella poluere con un poco di draganti, tanto che li leui uia netti, Et sera fatto. Et auertirete che questo si è sapone che fa cascar li peli, e che nõ nascerãno piu, et se uoleti che nascano non li metteti poluere di gomma d'hera, Et per uolere amorzar il tuffo c'hanno ditte ballotte poneteli uino Et un poco di canfora, Et sarà odorifera.

A far bianchi i denti.

HABBIATE meza oncia di draganti, un quarto di pietra pomega, un quattrino de gomma arabica, un quattrino di cristallo pesto pestati molto ben le ditte cose insieme sottilmente, poi habbiate, uno goccio d'acqua rosa, e fareti de le ditte cose cõ ditta acqua rosa in una pasta, et faretine bastoncelli ouer legnetti, e lasciateli asciugare, quãdo saranno bẽ asciutti fregateu li denti, e quelli ue li faranno uenir bianchi come latte.

A far fermar li denti che si muoueno.

VN quarto di teriaca, un quarto d'acqua di uita, un quarto de sandali citrini, et metteti in un'ampolla sopra la cenere calda, Et mescolati ogni cosa molto bene, e cõ caldo fregateui le zēziue, e i denti doi ouer tre uolte, e s'asserarãno, Et an darà uia la doglia a chi l'haucẽ senz'alcũ fallo, Et è prouato.

A fare un'acqua che fa rosa la faccia.

PIGLIATE de la rosata che s'aduna di sopra l'herba che casca la notte ouer bruosa ò brina come ui piace, Et de la lume di piuma per ogni meza oncia di una altrettanta de l'altra, di queste due robbe meza è meza, Et ponetila in una ampolla, Et la lume di piuma faretila in duoi pezzi, et l'uno di questi mettetilo a moglia ne la ditta acqua di rosata, e lasciare ti star cõsi per tre giorni al Sole, Et quando uorreti fare l'o=

## SECRETI NVOVI

pera di far rosso, pigliate quel pezzo che nō è stato a moglia & bagnatelo ne la ditta acqua, & fregate douc uolete che uēghi rosso sopra la faccia, e quando che ui parebbe troppo rosso bagnateui con acqua fresca, & subito si smarrira.

Altro modo di far rosso il uisò.

**RECIPÉ** solfere citrino meza oncia, & pipere meza oncia in poluere ogni cosa, & fareti impiastro con mele, e mettetine sopra la faccia per meza hora, poi lauareti uia con acqua calda, & uedereti cosa marauigliosa, & grande.

A far bianchi li denti come latte.

**PIGLIATE** de la radice del uincitosico, & tagliatela bene, & mettetila a moglio in uno poco d'acqua forte, cioè acqua da partir tãto che ditta radice stia coperta, & dapoi cauati fuori ditta radice de la moglia, & sappiate che la uuele star duoi di a moglio, & poi lasciatela sugar cosi duoi di, & poi con ditta radice fregateui li denti, uedereti che li farà bianchi come latte.

A far profumo odorifero da profumar una casa.

**PIGLIATE** lira una d'acqua rosa, e mettetili dentro oncia una e meza de draganti, belzoi, et calano oncia una. sto rax calamita, e carbon oncie doi, legno aloe oncia meza, et pestati ben sottilmente ogni cosa insieme, & impastati ditte robe in una pasta, & fareti li profumi come si fanno, et lasciate li asciugare, & saranno fatti in perfettione.

A far oglio di nose muschiate.

**HABBIATE** una pignatella nuoua, & impietila di acqua, & metteteli dentro le nose muschiate peste di grosso, poi mettetile a bollire al fuoco lento, uedereti a uenir l'oglio tutto di sopra, & con un cuchiaio accoglietilo, & ponetelo in uno uasetto, e quando lo uorreti adoprare per accompagnare.

## DE L'ARTE PROFVMATORIA 8

Io con il zibetto toglieti una tazza o altra cosa, & mettetila in una pignata che bolle, & l'oglio uostro si disfarà a quel calore, poi habbiate il uostro zibetto, & accompagnatelo, et haouereti uno liquor suauissimo.

A far pasta in ballotte bianche per uiso a le donne.

P I G L I A T E mezzo quarto d'argento uiuo, & altre tanto fulimado, & ditte cose pestatile ben insieme sottile, poi ponetle in una scutella di pictra, & mescolate bene con uno bastoncino insieme, & con saliuo, tanto che ogni cosa diuenti poluere. Et sappiate che tale mistura si ridurrà come cenere, et uoule esser mescolato cosi per quindici giorni al Sole, e più che si mescola più uiene bianca ditta cenere, et dapoi quindici giorni habbiate tre uolte tanto d'acqua di sempreuiua, che sia ben chiara, & ditta acqua gittati sopra la ditta mistura in una scutella come dice di sopra, & lauati bene ditta scutella, & gittati ogni cosa in una pignatina da un quattrino, & uouole esser tanta acqua di sempreuiua, che cnpia la pignatella, & poi mettetila al fuoco, & lasciatela bollir tanto che la ditta acqua si consumi i doi terzi, & poi riempite ditta pignatella de ditta acqua di sempreuiua, & fareti cosi tre ouer quattro uolte, & poi scolate uia la ditta acqua, & la poluere che rimancerà dentro mettetila a sciugar sopra una tauola a l'aere, cosi uno di & una notte, e poi mettereti la detta poluere in una ampoletta, & sera fatta, & quando la uorreti adoperar togliete uno poco di ditta poluere sopra la mano, & bagnati con uno poco d'acqua di ortica ditta poluere, & adoperatela, o sopra il uiso, o spalle, o petto, & uedereti l'opera fatta, & marauigliosa.

A far sapon bianco con lume carina.

P I G L I A T E stara duoi di calcina, & stara uno di lume

## SECRETI NVOVI

carina stara uno di cencre nostrana, far il massaro, cioè incor= porar con il badile sopra uno tauolato di tauole ben la calci= na, & la cencre partendo per portione queste tre sorti di robbe sopraditte, & poi habbiate una tinella ouer ordegno di pietra, come è una pila al coperto, che la pioggia non la= uasse le ditte robbe, che si perderia la fatica, & la spesa, et sa= reti che sia gittata de l'acqua sopra di ditta cencre in ditta pi= la, si che se imbui bene, & lascia scolar in un' altro ordegno, che si pigli quell'acqua come si fa la liscia de li panni che si la= ua, & come è ben scolata metteteci questa liscia che non si me= scoli con la secōda acqua che gittareti sopra questa pila ouer tinella un'altra uolta, & cosi per infino a la terza uolta, & sempre separando tutte tre l'una da l'altra. Et come che uor= reti fare il sapone penereti tutte queste tre liscie insieme intes= perando a la tempera de l'ouo, che l'ouo stia sotto la liscia, & che non si uegga, eccetto quāto sia un dinaro ouer soldo solo, & il resto sotto la liscia. Et come bareti fatto questo mette= ti ditta liscia in una caldaia al fuoco, o mirata, o come hauerai il cōmodo, & come che ditta liscia comincia a stringersi allho= ra gittali l'oglio, cioè per ogni tre parte di liscia una d'oglio, mescolando bene con uno bastone per uno quarto d'hora, poi lasciati bollir cosi per hore quattro, poi habbiate p ogni dieci lire d'oglio de la liscia che gittasti ne la caldaia acconcia & tēprata come hedrio, et gittateli ne la caldaia che bolle ditta liscia, & poi lasciatala bollire anchora per hore sei, & poi sa= reti ch'abbiate di quella liscia per ogni lire dieci d'oglio una di liscia, che sia la metà piu gagliarda, che non fu l'altra, & gittatela dentro, & lasciatala bollir cosi per hore dieci, & habbiate anchora per ogni dieci lire d'oglio una lira de liscia maistra, cioè de la prima che sia ben buona, & gittatela ne la  
ditta



# DE L'ARTE PROFVMATORIA. 9

ditta caldaia così bollendo, sappiate che quando gittati ditta liscia ne la caldaia non bisogna mescolar ne romper il bollimento, dapoi che faranno gittate tutte le sopraditte liscie lasciate bollir così per altre dieci hore, piu e manco secondo che a uoi pare del ditto sapon che sia cotto, e per uoler conoscer se'l ditto sapon e cotto gittatene un gioccio sopra d'una pietra se'l sarà cotto se indurirà, allhora cauareti il ditto sapon, e gittatelo ne la forma, e sarà fatto, sappiati quanto piu li aggiongereti liscia maistra piu diuentara duro ditto sapon.

A far indurire il sapon bianco, e lustro,  
duro, e farlo fortissimo.

**P I G L I A T E** de la lume di feccia come il sapon e bollito cinque hore, e gettatili del sale asciutto ne la caldaia, poi fareti bollir la liscia debile per ogni lira una dt sale, e mettetì oncia una di lume di feccia ne la ditta liscia debile, et faretila così bollire un quarto d'hora, e dipoi scolate ditta liscia da la lume, e poneteli il sale, et lasciatela, ben disfare, et poi gittati sopra il sapon come insegna la ricetta, e uederete questa durezza, e lustrezza che darà ditta lume di feccia al ditto sapon bianco.

A far nascer li capelli ad uno che non gliene ha  
uesse, et a farli uenir lunghi presto.

**P I G L I A T E** mele crudo, e di quello fregateui li capelli quando ui lauareti la testa, e in cambio di sapon mette teui uno pezzo di agarico di sopra la testa e fara la saponata: e poi risentateui la testa, et asciugateui, et uedereti in spatio di pochi giorui proua bellissima, e sappiate che questa foggia di lauare e sanissima a la testa.

A far li capelli biondi come fili d'oro.

**H A B B I A T E** de la liscia dolce, e poi habbiate dela

## SECRETI NVOVI

*herba ditta porczuolo, & fatela bollir nella ditta liscia, & di quella lauatiue la testa, & asciugateui al Sole, et uederei che in pochi, & pochissimi giorni li vostri capelli saranno come fili d'oro.*

*A far un'acqua odorifera notabile.*

**PIGLIATE** un'ampollina tanto che tenghi un'oncia di robba, & empietila d'acqua di uita, & habbate uno caratlo di muschio fino ben pesto, & mettetilo ne la ditta ampolla ben stroppata, & poi mettetila sopra la cenere calda ben coperta per spacio di hore sei poi tolletela uia, & habbate una zucca grande d'acqua rosa, & gittate dentro a la zucca d'acqua rosa un poco di questa de l'ampolla, & darà l'odore a ditta zucca, che sarà odorifera quanto sia possibile per lauar le mani, & la faccia, & tutto quello che uoi uorreti, cosa notabile.

*Per far bella la faccia, cosa ottima.*

**PIGLIATE** de gli oui freschi, & buona quantita, & cucinateli si, che uenghino duri, & poi scorzate li, & fateli in due parti, & cauati fuora il rosso, et in quello luogo doue era il rosso metteteli mirrha, & poneti ditti oui, cioè la chiara, & poi mettetili in una piatenetta che non si riuoltano, accioche non si spāda la mirrha, e lasciatili stare a l'humido, fino che la mirrha uadi in acqua, & raccoglieti quell'acqua, et saluate la in un'ampolla di uetro, & quando la uorreti metter sopra il uiso lauateui il uiso prima con una molena di pane, che sia stata a moglie in acqua fresca ouero in uin bianco uecchio, ouer con acqua di semola, & asciugate bene, & con le mani nette distēdeti di quel liquor su'l uiso, o doue uoleti, et sarà la faccia chiara, e luminosa, ouer lustra, & conserua la giouentu, et nō le lascia guastare, ne rugare, ouero inuiespar la pelle, & ccr=

tamente mai si deuerebbe usare altro belletto che questo, per esser cosa tanto ottima, & perfetta, & conseruatiua.

Questa ha dietro a la composition, che fanno le Donne.  
a car. 19.                      Acqua signorile.

Recipe trementina

Vinti chiare di ouï.

Acqua de fior di faua.

Lume zucarina onc. 2

Acqua de fior di sambuco.

Lume scagiola, onc. 2

Acqua de fior di garofali.

Zuccaro fin. onc. 6

Acqua d'agresta.                      añ. 1, on=

Lume di rotca. onc. 1

Acqua de lunache.                      cie. 4.

Boraso. onc. 1. e meza

Acqua di cipolle di ziglio

Canfora. onc. meza

Mele crudo.                      (bianco.

Tartaro                      onc. 8

Biacca Alessandrina.

Acqua di uita. onc. 3

Argento lauorato.

Pippioni sotto ban=

Limoni marci. num. 4.

ca.                      onc. 2

Et cucinateli in pignata, & pistateli, e ponetegli a distillare,  
& prima scolatli tutto, & dipoi lambicate.

Regola di lauorar con gli modi  
infra scritti.

SE uorreti lauorar la inuernata, & quando non fa Sole,  
prima bisogna che apparecchiate tutte le cose odorifere, et al  
tre che appartengono a l'arte ditta, poi torreti del sapone, &  
radetilo sottilmente che non sia mai stà toccato dentro, &  
quello sapone così raduto di fresco adoperato si come fosse  
poluere, perche come l'è così raduto da fresco si pesta bene,  
ma habbate cura che questo tal sapone è bisogno darli de l'ac  
qua rosa si come a quello in poluere, & disfi così di sopra.

Modo di fare il latte de macalepi.

RESTARETI il macalep curato dal duro, & mette=

tilo in una pezzetta di panno di lino che sia nuoua, e chiara, e

## SECRETI NVOVI

*ligatela largamente, & metteteli ditta pezza in una pignatella piccola, netta, & nuoua, & metteteli di buona acqua rosa, & scaldatelo alquãto cõ ditta pignatella, poi premetilo ouer schizatelo, & uscirà il latte, & poi pestatelo anchora come prima nel mortaio grosso, & uscirà di l'altro latte, & questo è il latte del magalepo.*

*A fare muschio soluto per ogni opera.*

**PIGLIATE** quanto muschio che a uoi pare, et calcatelo nel mortalletto pianamẽte che sia di brõzo, et mettetegli uno gioccio d'acqua rosa. et mescolate in modo che uenghi uno unguento, & sia ben macinato, & gittateli de l'altra acqua rosa a poco a poco, in modo che facciate un'acqua negra, laquale si chiama muschio soluto, e tanto piu potrete giõger de l'acqua quanto serà la materia doue operareti, & infusione d'ogni cosa odorifera, è da intendere de la infusione ho ditto di sopra di sandali ouer di altro, e di tutte le cose aromatiche si puo fare infusione, cioè traher de la sostanza & odori. E notati se tolleti buona acqua di uita che sia perfetta in un'ampolla di uetro quanto ui piace, et in quella metteteli sandali o canlla o altra specie che ui piace, e sia trita, e lasciatela cosi a moglie per cinque giorni, & l'ampolla uol star ben ferrata, poi scolati l'acqua pian piano, si che uenghi netta quãdo la uorreti metter in opera, & scolatila chiara, e con quest'acqua si debbe operar con gran diligentia, perche l'ha hauuta in se tutta la uirtu, & odore de la cosa che le stà infusa, o garofali o muschio o canella, o quello che li ponesti dentro. Per tanto operando gli hauereti quella custodia, ch'a uoi parera nel sparagno; & accio che sappiati se poncreti del muschio ne l'acqua di uita, et che l'acqua stia ben astroppata, quantunque la si addimanda infusione di muschio si potrà ancho chiamar muschio soluto, per-

## DE L'ARTE PROFVMATORIA II

che uoi mettereti uno goccio di quell'acqua di uita in un boccale di uino bianco dolce, & lo fareti diuentar moscatello, & finalmente se di quest'acqua mettereti in un barile uuoto, & poi mettereti il uino, sempre sentireti del moscatello, & è tanto possente quest'acqua se uoi ne mettereti un gioccio in una inghiastara uuota gran tempo il uino che li mettereti sapera di moscatello. Però è da considerar la sua natura che questa preciosa acqua la potrete adoprare in tutte le cose, doue e ntu schio soluto, o ne li saponetti, o doue a uoi piacerà, o sapone, o uccelletti, o ne l'oldano, & ne l'altre cose che per breuità non si scriuono.

A far zibetto in poluere, per operar cosa nobile, & ottima.

QUESTO è uno nouissimo secreto trouato da un'ingegno speculatissimo, hauendo per diuersi modi tentato di fare poluere di zibetto, e mai glic stato ordine altroue, Iddio sia laudato, io ho ritrouato il modo, & la uia la quale è questa, pestar il zibetto col zuccaro fino, cioè zuccaro candido. Pigliate zibetto caratti quattro, & zuccaro quanto è una nose, & poni nel mortale di bronzo pestando gentilmente che sia impalpabile, & sarà fatto.

A far poluere di Cipri cosa ottima.

PIGLIATE peli ouer capelli de roueri di quelli lunghi & siano tolti del mese di Decembre, Genaro, Febraro, e quelli distendetli sopra una tauola a l'ombra, & quando è poi d'estate lauareli bene con acqua dolce, & curateli ben da la parte grossa, & legnosa, et tolletli quelli sottili ben lauati a sei acque, & asciutti al Sole bagnateli con acqua rosa, & metteteli in uno catino, & coprite con un'altro catino, e lasciateli star per doi ouer tre giorni, e poi distendeteli al Sole sopra un pã-

## SECRETI NVOVI

no netto, et lasciateli ben scaldare, et seccare, riuoltandoli qual che uolta sotto, et sopra, poi cosi caldi metteteli nel catino, et bagnateli cō acqua rosa che siano ben humidi, et copriteli, et lasciateli star cosi doi giorni et poi ritornareli al Sole, et cosi nel catino baguandoli, et asciugandoli a questo modo assai uolte, et quanto piu li bagnereti tanto meglio ueniranno, ultimamente quādo saranno ben secchi, et caldi pestateli subito uel mortale di bronzo, e tamisateli tanto che siano in sottilissima poluere, et il grosso che resterà ritornatilo nel sopraditto mortale, cioè caldo che'l sia stato al Sole, et pestatelo come di sopra et tamisatelo, et se ne rimarra di grosso fate come e ditto, dipoi pigliate di questa poluere lire doi, et distendetela sopra uu taniso da farina, che sia sottile, et copriteli cō qualche panno che sia ben coperto, et di sotto li fareti questo profumo con carboni in pezzetti in una pignata piccola con la cenere calda, e tutto'l ditto profumo uole esser partito in uiniti parte, et mettereti suso li carboni accesi una parte per uolta, et lasciar profumar per tre uolte al giorno, et ogui fiata che la profumareti fatela passar per quel taniso, et profumatila tanto, facendo in questo modo, che habbiati consumati tutto'l profumo, poi che la sarà compiuta da profumar tolleti tutta la ditta poluere, se la uoleti prouare impastatila con acqua rosa, ci oè gomata, et muschiata, et fareti di ditta pasta troci, ouer ballotte, et quelle metteti a seccare a l'ombra in una tazza di uetro, et se a uoi pare mettetila in una ampolla di uetro con il collo lungo, et largo, et stroppatela bene, et saluatela quanto ch'a uoi è in piacere per dibisogno, et quando la uorreti adoprare tutta non subito non biogna impastar tutta d'acqua gomata, ma subito che l'haueti reformata mettetila cosi in un' ampolla, et saluatela bene, e torreti de la dit

ta poluere lira una, muschio fino caratti sei, zibetto in poluere caratti tre, sandali citriui, & rose damaschine aña un mezzo quarto, & pestate prima il muschio nel mortale di bronzo, & fatelo ben sottile, poi a poco a poco andarete gittando ditata poluere nel mortale sopra il muschio, & mescolate ben insieme che sia bene incorporato, & fatto, et mettetela in un'ampolla, è tenetela ben stropciata, & se uorreti che la sia ben acuita poneteli del belzoi, & cipri aleffandrini aña uno ottauo, et sarà perfetta.

A le cappe ouer pietre che nascono  
attaccate a li denti.

PRIMO, diligentia grande si dee hauere, che la bocca & il fiato non habbia fettore, ilquale procede da li cibi ritenuti fra li denti, ouer da humore putrefatto fra i detti denti, ouero nel stomaco, ouer da li denti guasti, ouer da le zēziue, ouer da catarro discendente de la testa, se'l male uien dal stomaco, o da la testa se purga se condo il consilio del Medico, se è da la testa si purga con pillole auree, & decottione di mirabolani citriui, se da la flegma del stomaco si purga con decottione de mirabolani, ebuli, se prociede da li denti guasti, & busi siano ben lauati, & netti, & alcuni togliono sticados, et altri con balsamati, & noce di cipressi, & cose simile, & empiono le foglie di oro, & se pur sono da cauare gli sono attaccate le cappe ouer pietre che nascono intorno a li denti, & gli bisogna nettare le ditte cappe con li ferri atti ad un sì fatto magisterio, & dipoi ben nettati che saranno con lo uino conuenientemente, il cibo uuole con destrezza essere rimosso da le commissure de li denti, accioch'el pasto non putrifichi intorno a li denti, dil che quelli che non hanno tal rispetto maculano le zenziue, non aduertendo, che puo esser nociuo.

## SECRETI NVOVI

Troceſſo per far buon ſiato, & per tenere in  
bocca coſa eccellentiſſima.

Pigliate moſcato eletto, ſpiconardo, ſcorza di cedro legno  
aloe, aña oncie una, muſchio fino dragma una, et fateue troceſ  
ſi ouer grani come ceſari, & poneti nel uetro bianco odorife  
ro, & fateli ſeccar a l'ombra, & ſaluateli et quando andareti  
al letto tolletine uno in bocca, & tenitelo ſotto la lingua, &  
potrete ingiottir quello che ui riſoluerà, e ſimilmente la matti  
na quando leuareti ne potrete torre un' altro, & coſi quando  
a uoi piacerà, & queſti troceſſi confortano il ſtomaco, & il  
cerebro, & fa il ſiato odorifero, & quando hauereți purgato  
lo ſtomaco da li uali humori, ch'erano cauſa de la puzza, ſe  
uoleti potrete uſar troceſſi ouer oglio di muſchio, & leituari  
fatti al propoſito per retificar il ſtomaco, & far buon ſiato.

Vero è che l'ſior de oſmarino condito, & fatto elcttuario con  
canela, uoſe moſcade, ſpico, muſchio fino, & uſatiue la matti  
na a digiuno, farà buon ſtomaco, & buon ſiato, uò dico li mo  
ſcardini che ſauno li profumieri uulgari che ſauno con polue  
re di zuccaro, & farina de amito, cinaprio, & poco muſchio  
impaſtate cō draganti, perche piu preſto ſouo nociui che buo  
ni, ſi ſe li faceſſi con ſandali roſſi & zuccaro candido, canella  
& galanga, moſcardi, & ambracani, et muſchio fino ben ſotti  
le ogui coſa, & poi meſcolato ben ſottile, & poluere inſieme  
con pochi draganti mogliati in acqua roſa muſchiata, far àno  
molto boni fatti a poſta nel mortaio, & fareti a uoſtro modo.

Maſtrale a far poluere di Cipri.

RECIPE roſe damaschiue ouero oncie ſei ſaudali roſe  
ſi, oncia meza hiriòs, oucie ſette canella, oucia meza muſchio  
fino, caratti otto ambracani, zibetto caratti quattro, belzoi  
uno quarto di oncia, ſiano tutte le coſe ſeparate, poluerizate



da per se, & tamisate, per manica mescolate, saluo il muschio, lambracan, et il zibetto, poi pestati il muschio nel mortale che sia ben sottile, & gittareti la poluere sopra il muschio a poco a poco, & fate incorporare bene insieme, poi cauati fuor del mortale tutta la poluere, & pestati il zibetto che sia impalpabile, & gittareti la poluere a poco a poco, come è ditto di sopra, & il zibetto, & incorporati insieme, et così fareti de lo ambracan, ilquale pestareti con il zuccaro candido, si come si fa il zibetto, et quando sarà ben mescolato scruatela ne l'ampolla con il collo lungo, & largo, & sarà fatta.

A far gli profumi per la quantità de  
ditta poluere rossa.

PIGLIATE storax calamita quarto uno e mezzo, belzoi quarto uno d'oldano, legno aloe ana uno ottauo de lira, muschio fin caratti tre, pestati ogni cosa da per se nel mortaio grossamente, et non troppo sottile, e poi mescolatila insieme, e in tutti questi profumi basta lire doi di poluere, come ho ditto partilo per uinti o trenta, diligentemente, profumati con panni ben coperto, & se uorreti profumar piu poluere moltiplicati il profumo per portione come uedeti di sopra secondo la quantità de la poluere, & come ua la regola sopra scritta, & saranno mirabili profumi.

A far poluere di cipri mafir al uegra.

PIGLIATE oglio di rose damaschine oncie doi, oldano teroso oncie doi, spiconardo oncie una e meza, birios onc. una, cipri aleffandrini quarto uno, sandali citrini quarto uno e mezzo, legno aloe oncie meza, grosali quarto uno e mezzo, belzoi oncia meza, muschio caratti sei, ambracani caratti quattro, zibetto caratti tre, farete si come uoi facesti de la poluere rossa.

## SECRETI NVOVI

*Poluere di cipri maistrale bianca.*

**PIGLIATE** hirios eletto bianco oncie sei, et sandali bianchi ouer citrini oncia una e mezza, canella & legno aloe quarto uno, cipri & garofali quarto uno belzoi oncia una, muschio caratti quattro ambracā caratti sei, zibetto caratti quattro, farina d'amito oncia una, & mescolate usupra.

*Poluere di cipri maistrale beretina.*

**PIGLIATE** hirios, sandali citrini āia oncie otto, rose danaschine oncia una, cinnamomo & legno aloe, oldano teneroso āia oncia mezza, cipri garofali āia quarto uno, belzoi oncia una, muschio caratti quattro, ambracani caratti tre, zibetto caratti doi, & fareti come dice di sopra ad incorporare, & tanto a multiplicare per portione.

*A fare acqua gomata.*

**METTETI** de gli draganti ouer gomma arabica a moglie in aquarosa a discretione, & poi come è disatta e bona, & notati che la gomma arabica aleßandrina e la miglior da fare l'acqua che ogni altra gomma.

*Poluere de cipri.*

**PIGLIATE** sterco di boue, & scaldatelo bene al Sole, & poi pestatelo sottile, & pestatelo per manega che sia impalpabile, & profumatelo nel tamiso, come si narra ne la prima ricetta de la poluere di cipri, cioe lira una di questa poluere, de laqual medesima portione di profumo acceso, & profumata che la fara dareteli il muschio, & l'ambracane, & il zibetto al modo uostro, come siate uso di fare, ouero se la uorrete saluare faretine ballotte con acqua gomata, & questa potrete acconciare secondo il dibisogno, & se uorrete farla piu

acuta torreti de la prima ricetta, & con il belzoi, sandali, & cipri, & legno aloe, & fareti come è ditto di sopra.

Capitello da fare gli saponi, &  
questo sarà il modo.

PIGLIATE cencre di legne di ecruo parte due, & calcina uuaa parte una, lume catina ouero cencre di leuante parte meza, queste cose siano incorporate insieme, & mescolatele, & mettete la ditta mistura in uno catino grande, et bagnatilo bene poi con acqua dolce, tanto che le siano ben humide, & mescolatele benissimo, & dipoi mettetele in uno mastello che habbia doi ouer tre busi nel fondo. Primieramente mettereti una mano di paglia sopra il fondo & poi la ditta mistura, & calcatala strettissimamente con la palma de la mano, & massimamente da li lati che siano ben serrati, & oltre di questo gittati nel mastello de l'acqua dolce, che sia di sopra de la ditta cencre quattro dita, ouer piu, & lasciateli scolar cosi per quelli busi la ditta acqua, & poi raccoglietela con un'altro arnaso, & saluatela da parte, che questa sarà la piu fortissima & migliore, & cosi gittareti de l'altra acqua dolce sopra del ditto mastello, & adunareti ditta liscia, et fareti cosi tre ouer quattro uolte, gittando acqua chiara sopra del ditto mastello, & ponete da parte, & non mescolate le ditte acque, sino a tanto che habbiate cauata la sustantia de la cencre, & questo potrete fare infino a tre uolte, accioche tutte queste acque diuentino piu forte, & questa si addimanda la maistra ouero liscia da sapone, & bisogna che tutte queste acque le mescolate ben insieme, di modo che siano ne troppo dolci, ne troppo forte, ma che le siano temperate a questa misura et segno, & conoscereti quando che la sarà fina in questa forma. Pigliareti uno ouo fresco, nato quel giorno, & se'l ditta

## SECRETI NVOVI

ouo andarà al fondo, & che'l non torni di sopra l'acqua non sarà ben forte, & allhora aggiungerai de la prima acqua che sarà ben forte, & mettetine tanta che l'ouo torni di sopra, più che si ueda tanto che sia un bagattino del scorzo sarà fatta, & buona, et se l'ouo fusse troppo discoperto quello è segno che l'acqua è troppo forte, allhora aggioghereti d'altra acqua che è più dolce, e fate così iufino che l'ouo uèghi al segno sopraditto, et se ui fastidirà a far ditta acqua tolleti maistra ouer liscia da far saponi de la prima, e troucreti de li saponetti, et tēpra=reti quella cō ditti saponetti a uostro modo come e ditto cō acqua più debile che tenghi ditto ouo, & com'ella è a segno mettetila in un catino ouer couca netta, che sia lire uinti, & grasso di ceruo o di uitello, o di castrato lire doi, & più, ma prima bisogna che il grasso sia bollito in acqua, et ben scolato cō una pezzaaccio ch'èl sia ben netto di sporcheccio o peli o altro, et poi mescolatelo con la liscia sopraditta, & mettetila ne la caldiera, & mettetila al fuoco, & lasciati che la s'intepidisca, e come è caldo tutto, gitta ogni cosa in uno arnaso o catino o altro netto pur di terra uetriato, & che l'habbia il fondo ben largo, & fatelo fare a posta, & mettetilo al Sole, e bisognaria che'l fosse d'estate che l Sole scaldasse bene, & rimendandolo ogni giorno, & ogni hora più che potrete, perche si stringera e quando sarà ben stretto fatine à modo di pani grossi al uostro piacere, & saluатели doue che uoleti o in casa, o in altro loco, et quanto son più uecchi tanto son migliori, & se'l fosse d'inuerno lasciereti tanto bollire al fuoco, cioè al fuoco leuto tanto che s'impassisca, & poi cauareti ditta pasta, et mettetela in uno catino di terra, & saluaretela al uostro bisogno, ma quau do che è buon Sole egliè il uero, che è migliore, & anchora più perfetto.

A dare il muschio al sapone .

**PIGLIATE** de l'anteditto sapone lire doi , & mettetilo in uno catiuo di terra uetriato, et netto, et con acqua rosa ben fina, e fattelo bẽ tenero, forte mescolando con uno legno, & la sciategli al Sole la estate, mescolando forte, e spesso, & se'l diuentara duro gittateli sopra de l'acqua rosa, & cosi per diece giorni ò piu, & quanto piu il tenereti al Sole sarà migliore . Dipoi tolleti muschio fino, & soluetilo, come si dirà al suo luogo caratti sei, zibetto in poluere caratti quattro , cancella ben sottile uui quarto, et mezo, mescolate ogni cosa ben insieme nel catiuo con il sapone, poi di subito mettetilo ne li suoi albarelli di uetro potrete anchora metter incompagnia un quarto di poluere di rose danaschine che'l fara piu soaua, & come sarà no li uasi di uetro pieni farai gocciare delle gioccie del muschio soluto detto di sopra, & cosi sarà fatto perfetto, in altro modo anchora si puo fare .

A darli altri odori al sapon sopraditto .

**PIGLIATE** del sapone in pauc che sia stato mescolato con l'acqua rosa, & cõ esso mescolate oglio di belzoi, di storax, & di uaranze, & di quella sorte che ui piacerà, & mescolati ben al Sole, & sarà fatto. Potrai anchora darli odore con altre poluere odorifere, come sandali, citrini, magalepi, canella, garofoli, hirios, cipri, & altre cose che uogliouo, & sarà se condo la proprietá, & forza sua, & ancho secoudo il gusto de la persona che gli piace chi d'uno odore, a chi d'un'altro , ma il meglio è fiori d'oranzzi, ouer di cedro freschi, che siano lira una: & pestarli nel mortale cou il sapone, che sia stato al Sole & mescolato con acqua rosa lire doi, & pestate ben insieme, & mettetilo poi nel suo pittarello di uetro uetriato, & serà al proposito molto bene di diuersi colori ne potrete fare come ue

## SE C E R T I N V O V I

dereti qui dritto leggendo .

A far sapon bianco odorifero, & perfetto.

**P I G L I A T E** sapon bianco d'oro , e buono di lettante ouer gattano, o uogliate ballote di fiore di sapon puro che sia bianco: & radetilo con uno cortello, & distendetilo al Sole di estate sopra uno lenzuolo: in modo che'l sia ben secco, et caldo, et poi cosi caldo pestatelo in uno mortale di pietra che sia ben grande, & tamisatelo bene, & quello grosso che rimane ra nel tamiso mettetilo al Sole, & pestatelo, & fareti tãto cosi che l'abbiate tutto in polucre di sapon che sia lire quattro, & mettetilo nel mortale di pietra grande, & ben netto, et cõ la mazza conuenientemente che sia nuoua, metteteci poi sopra la latte de magalepi, come ui mostraro lire doi e meza, oglio di belzoi del buono: oglio di naranze , o di cedroni an quarto e mezo, muschio fino soluto caratti sedeci, zibetto in polucre caratti sei, farina de amito meza lira, et che sia ben sottile, & se uorretti anchora far senza potreti mescolare ogni cosa ben insieme in ditto mortale, & farne come pasta, & con la mazza fareci che sia ben domata , & ben sottile, che di essa possiate farne saponetti al nostro modo, faretne fugazette, & con polucre di farina di amito, di zibetto, & muschio, & mescolato insieme cœn ditta polucre le fugazette , & streggetele fra le forme, e tagliareti intorno intorno, et con la ditta polucre, & cauareti il saponetto de la forma, & metteteli sopra di una tauola con le sue carte sotto, & lasciatelo seccare a l'ombra riuolgendolo alcuna fiata, cosi fareti per uno mese, et poi mettetilo in la scatola o busa con bombaso, & saluateli, et piu che è uecchio è in piu precio, & è cosa marauigliosa.

A far sapon bianco perfetto.

**R E C I P E** de la polucre di sapon anteditto lire tre ,

poluere di rose damaschine, sandali citrini, hirios bianco oncie - dragme sette, cinamomo e magalep un quarto e mezzo, cipri aleffandrini quarto uno e mezzo, spico nardo et un pochetto d'oglio di belzoi, et storax, et spico tre ouer quattro giocacie, perche le troppo acuto, storax liquido oncia meza, et pestati bene nel mortale, et fareti la pasta tenera a uostro modo con un poco d'acqua rosa, et sara fatto. Et se li uorreti dar muschio asciutto, un quarto di caratto, seruati di questa poluere per impoluerar le fugazzine, e saponetti come ui piace.

A far sapon negro et perfetto, et duro.

P I G L I A T E di diuita poluere di sapon lire dieci, garofali eletti ben impoluerizati oncie tre, macis oncie doi, cinamomo oncie una e mezza, sandali citrini oncia una, cipri aleffandrini oncia meza, magalep un quarto di oncia, mescolate tutte queste poluere in uno catino, e seruatile al bisogno per quanto che intedereti, dipoi tolleti oldano oncie tre, storax calanitta oncie tre, belzoi oncie doi, tagliate prima l'oldano in pezzetti, et metteteli incōpagnia queste tre cose in uno mortale di bronzo che sia ben caldo, tanto che scotti, et con la mazza di ferro ancho ben calda pestati prestamente tutte queste cose che siano ben mescolate et incorporate insieme, perche uoltando il mortale si sfredisse, et habbiate una spatola di ferro, et andate uoltando spesso le ditte robbe nel mortale, et se per forte non fosseno bē mescolate, et incorporate cauatele fuori del mortale con la spatola innāzi che'l mortale si cōpiscada sfredire, et metteteli de le bragie di fuoco dētro, e lasciatelo scaldare, et scaldareti anchora la mazza di ferro, e tornareti le preditte cose nel mortale cosi caldo senza le bragie, et pestareti, et uoltareti anchora che siano come pasta, allhora torreti storax liquido oncie doi, ouero tre, et gittareti nel

## SECRETI NVOVI

ditto mortale con le altre cose, & pestati bene, & mescolati, si che uenghi tenero, & habbia cura del mortale che sempre sia caldo, dipoi gittateli sopra l'acqua rosa, & mescolati, che uenghi a modo di sugoli ben chiari, allhora cominciati a gittar nel ditto mortaio de la polucre di sapone che saluasti, & uenireti mescolando, & gittando la polucre infino che diuenterà buona pasta, & cauatela poi fuori del mortaio, et domatela bene, & se hauereti de la polucre d'auanzo gittatela sopra & uenite pestando, & se la pasta è dura troppo dateli de l'acqua rosa a discretione, intanto che riduetti ogni cosa in buona pasta, de laqual fareti i saponetti, & saluati de la polucre che mescolasti con il sapone, & con quella polucre la fogacina & seccatila al Sole, o come pare a uoi.

Primo Esordio, Seconde ricette per capelli.

Arricordo uniuersale.

**BISOGNA** in tutte le cose hauer discretione et ingegno, le liscie che si debbono adoprare uogliono esser in tal modo cōdite, e tēperate, che oltra il debito modo di esser cotte uogliono esser consumate, & bene temperate, accioche per esser troppo forte guastano la pelle del capo, et similmente bisogna che siano ben confette al Sole, et per farui intender de l'acqua di mele potreti traher tre sorti d'acqua una piu chiara de l'altra, la piu bianca fa piu chiari i capelli, la mezzana li fa piu coloriti, l'altra li fa tanto coloriti, che l'è troppo, cosi gli onti uogliono esser ben composti al Sole, & confettati, & per lustrarli li potreti unger con grasso del collo di cauallo, & altre cose, come sapone, & questo dico perche li occhi denno esser custoditi piu che ogn'altra parte del corpo, però bisogna notificarui alcune cose che nuoceno, & guastano li occhi, & alcune che li sono utile, guasta gli occhi il pianto, il fumo, c'l

parto



parte, lo uino grande uecchio ogni sorte di legumi, l'aere troppo caldo, e troppo frigido, ogni crapula, i laticini, troppo aceto, olio, cipolle, intte le cose stupefattiue, com' appio, papaue- ro troppo mirar fiso una cosa humida, color rosso, troppo dormire, e troppo uegliare, e'l stringer il collo, cōuetudine di traher sangue, mangiar troppo lattuche. Tutte queste cose sono da esser offeruate con diligentia, e discretione, perche non se intende che la prima sia priua di tale rispetto, e quanto si puo che ogniuno si habbia a guardare, e appropriare a gli occhi sono in parte le presente herbe comestibile, uidelicet fenocchio, ruta, berbena, aloe, sinauro, poco aceto, promi grana ti bagnati in acqua, e tenir li occhi aperti sopra la ditta acqua e toccarli con un poco di queste acque, e ogni fiele, massime de augelli di rapina, guardar in aere, in luoghi spatiosi, et montuosi, e dormire modestamente, spesso lauarsi li piedi, e le mani, e seruar lo stomacho da indigestione, ne dirò, the sopra tutto nuoce il pelar le ciglia, e altri luoghi, perche le sono cose ripugnante alla natura, ne si ponno per artificio alcuno prohibire totalmente, che non nascano per qualche tempo si ponno rimouere con qualche depilatorio fatto con oro pigmento, e calcina uiua, ouero con qualche sustantia solferea, e gomma di hederà, tamen sempre nascono, anchora se uoi li disradicali con le molettine, che in uero è cosa molto pericolosa, e di fastidio in poco tempo.

Secondo Esordio, e secondo capitolo de li denti.

De la conseruation de li denti.

Si debbe hauer non piccola cura de li denti che sono molto molestati da li cibi guasti, e putrefatti nel stomacho, e da ogni crapula, e ebrietà, massime notturna, e da frequente uso di queste cose, cioè miele, latte, formaggio fichi, datali, pe-

## SECRETI NVOVI

ri, e ogni cosa acuta, & acetosa, & simile uiuande troppo cal-  
de, & fredde. Si uouole adunque usar questa diligentia infra il  
pasto: bisogna prima lauar li denti subito che hauereti mägia-  
to, & nettarli bene senza toccar le zenzue, & fareteli netti  
con la touaglia, ouero drapo di lino, si di dentro come di fuo-  
ri, bene asciugando la humiditate, pure che non si tocchi le zē-  
ziue: & se'l fosse un panno di lino tinto in grana saria buono  
fregarli li denti al modo ditto di sopra.

Polucre per li denti, cosa degna.

**P I G L I A T E** corali rossi oncie tre, sangue di drago fi-  
no onia una, osi di siepe, pietra pomica, osi de dattoli, corno  
di ceruo, spougia, & radice di osmarino: tutte queste cose sia-  
no abbruggiate, & poi ben pestate, añ a oncia meza, cannella,  
garofali, añ a quarto uno, perle macinate quarto mezo, siauo  
ben sottile le polucre, e mescolate insieme: & poi con dragan-  
ti mogliati in acqua rosa siano quanto una nose a discretione  
uostza, tanto li mescolarete nel mortale di brōzo ouer sotto di  
una pietra di marmoro: si che uenga tutta come una pasta du-  
retta, de laquale fareti stilli al modo uostro, i quali potrete ri-  
uolgere in oro fino, & distenderli sopra d'una tauola, sopra  
d'un foglio di carta, o sopra un tamiscietto o coperti, & secca-  
teli a l'ombra, e non al Sole, & andarete uolgendo, accio che  
si secchi, & potrete con quelli sempre nettarui li denti, dipoi  
fregandoli come è ditto di sopra.

A far pomata fina sopra de le altre.

**P I G L I A T E** pomi appioli numero uiuti curati da le  
seme, & in ogni quarto metteti doi garofali, & uiuo poco di  
cancella fina, & mettereti li preditti pomi in uua piguatta nuo-  
ua bene inuetriata da doi soldi, & gittateli dētro uua inghiſta

ra d'acqua rosa che sia buona, & una oncia e meza di garofa-  
 li eletti, & oncia meza di canella che sia uno poco franta, &  
 manipolo uno de cime di spiconardo, & lire quattro di songià  
 fresca, & netta dal sangue, & da le pelicula, & tagliatela mi-  
 nuta a fuoco lento con bragie intorno a la pignata, & non di-  
 nanzi che non s'abbrugi, & che nō habbia fettor di cotto, met-  
 tendo uno quadrello dinanzi uerso il fuoco, & uenite mettens-  
 do de le bragie intorno a poco a poco, & lasciate bollir la pi-  
 gnata & ben coperta, ma discoperta alquanto, accioche rene-  
 da un poco di spiraculo, che non dia fettore, come sarebbe uno  
 taglier nuouo di cera, tanto che resti 'ti il fumo del bollio, &  
 lasciatela bollir cosi pianamente per hore quattro: & poi hab-  
 biati cera bianca lira meza a la sottile, ma il grasso ouer songi-  
 a uuele esser lire quattro a la grossa, & torreti la ditta cera  
 in pezzeti al modo di grani di saua, & gittatila ne la ditta pi-  
 gnatta, & poi lasciatela bollire pian piano per una hora, &  
 mescolate con una bacchetta netta, & dipoi guardarete, s'ele-  
 la è cotta farete in questo modo: Metteti la bacchetta nella pi-  
 gnata che la tocchi il fondi, & presto cauatela fuori, & gitta-  
 ti di quel liquor sopra'l fuoco, se'l s'abbruggia senza far strid-  
 or d'acqua, è segnale che l'è cotta, ma se fa stridor d'acqua  
 è segnal che la non è cotta, lasciatela bollir fin che sia cotta,  
 & poi leuati la pignatta dal fuoco, & lasciatela riposar per  
 un meza quarto d'hora, & oltre a q̃sto scolareti il ditto gr-  
 sso per uno panno di lino, che sia à tre doppie, & moueti pia-  
 namente la pignatta, & uotati il grasso ouer songia in uno  
 catino inuetriato, in tanto che li sia dentro le due scutelle di  
 acqua dolce, & netta, ben calda: & quando il grasso sarà  
 ben scolato tutto da sua posta, guardati che non perdeti la  
 seccia in ditto catino: ma che la sia uotata in un altro ca-

## SECRETI NVOVI

ino, perche sarà rosso, faretine poi di questo al modo uostro: Lasciati adunque sfredire il grasso del primo catino almeno per una notte, dipoi tagliareti il ditto grasso con uno coltello in quattro parti l'acqua andarà tutta fuori, gittatela uia, & guardati da la baida di sotto del fondo del grasso, che nō fosse alcuna cosa sporca, et nettatilo con il coltello insino che l' sia netto, & bianco, & quello che fareti netto mettetilo con la siccia, & poi torreti di questo grasso bianco quanto ui piace, & mettetilo in uno catino ben inuetriato, & con una mazza netta andareti domando il ditto grasso nel catino, & scaldatilo al fuoco, accioche meglio il possiate domare, et rimenantilo bene, & dipoi toletti di buona acqua rosa fina, & gittaretila nel ditto catino sopra il grasso, ilquale uol esser lira una, & acqua rosa oncie quattro, & quando che la gittareti sopra il grasso gittatila in piu fiate, et andate incorporando tato che l'acqua sia beuuta dal grasso, & che non si discerna, & ponetula ne li uasetti di uetro ò uetriati, & sarà fatta. Se uoi uorreti fare la ditta pomata migliore ò piu odorifera, metteteli oglio di naranze, & di cedri ouero altri odori, cioè odori piu soauì, come è oglio di gelsamino, & zibetto in poluere. Anchora se la uoleti muschiata metteteli oglio di muschio, in questo fareti secōdo ch' a uoi parerà, pur che non li uetteti cosa che faccia negro, l' altro grasso che rimauerà, saluatilo coperto con uno panno quanto ui piace in uno catino, perche non si guasti, & acconciatelo poi quando hauereti il tempo, uale per il freddoral labbri, & a le mani, & fa bella la pelle: sappiati che di questa non se ne uende, perche ella è troppo pretiosa.

Diuerfi modi di far bella la pelle, e la faccia.

**DIREMO** prima de li simplici, che si ponno usare a far bella la faccia, & fanno buon colore, come uino bianco ucc-

DE L'ARTE PRO FVMATORIA 19  
chio,origano,le scimenze di aneto tritto, & beuuto a digiuno.

*A far bella la faccia.*

P I G L I A T E gōnia di cerese beuuta in decottione de mastici: & lauateui la faccia, & cosi de hirios, e farina d'orzo, & fareti decottione de lupini fini, che siano ben disfati, & se ne sarà acqua piauana, cacciera uia le macchie, cristallo con boraso litargerio bianco soluto, gicso, corno di ceruo brusato, ccrusa di serpentaria, zucca saluatica, scorze di uena, radice di canna, draganti, gomina arabica, canfora, mandole, pomata, mandole amare et dolce, cera bianca, oglio di mandole, far cocolla, molena di pane, succo de limoni, sal gemma, sal tartaro, lume di piuma, infiniti sono li simplici al proposito.

De li componiuenti di far bello il uiso, secondo le Donne uulgari.

L A compositione che fanno le Donne di solimato, & argento uiuo mescolato in una scutella di legno per noue giorni & con spūo, & altro poco di liquore incorporato: et ligādo lo nella pezza, e toccandolo con acqua piu fiata: ilqual solimato debbe esser tanto buono: & ben accōcio, & seccamente se ne potria mangiare senza pericolo, ilche è ditto da ignorantì, perche se perscueraffe nella sua natura, seria come l'è maligno, però non uoglio di lui molto trattare, ma ben realmente biasmare ogni sua attione, di prima fa li dēti sporchi, & fetenti, et li fa cadere, ma non solamēte li denti, ma li capelli anchora, & in brieue tempo fa la faccia rugosa, et piena di scaglia & inuucchisse, & increspasi che non puo uscìr del suo naturale, & le Dōne hanno l'uso suo manifesto. ma con supportatione è il morbo a le belle, et gentil Madonne: & se nō n'hāno sopra la faccia non li pare esser belle, & conseguisse tutto l'opposito, che fa la faccia sozzidissima.

**SE C E R T I N V O V I**  
Notabile secreto da fare liquore  
per la faccia.

**P I V** ui uoglio insegnare una cosa notabile che potreti fare di questo liquore in buona quantitate ui conuenie pigliar due taccie d'argento una grande, & l'altra alquanto piu piccola che si copra l'una uerso l'altra, & che non si tocchino insieme, cioè che stiano da largo la ineoperchiata da l'altra uo d'ito attorno, & con spaghi per poter calare, & farle stare attaccate, & pigliate tanta chiara de oui freschi d'uno giorno, cioè quel di che souo nati, tanto che s'empia quello che occupa il luoco coperto tra l'una, & l'altra tazza, et minutamente sbatteti ben le chiare, & lasciati riposar de la spuma, e scolati quell'acqua chiara in un'altro uaso, & di quella cosi chiara empireti tra le due tazze, et metetile in una caldaia di acqua che bolli, & legati il spago in modo che siano dritte, & date li fuoco che l'acqua bolli, & lasciati ben cuocere, & rinfredare, et trouareti una tazza di oui, ne la qual mettereti la mirra, & le tazze non patirauo niente, & fareti come ui insegna l'altra ricetta.

Notati un'altra acqua simile.

**T O L L E T I** una testa di castrato, & cauati fuori il ceruello, & partite la ditta testa che la sia bene aperta, & lasciatila ben a tante acque che l'acqua uenghi chiara et che l'acqua non mostri piu da sangue, & poi pigliate le ceruelle, et rinfrescatile, & tolleti trenta chiare di oui freschi alquanto sbattute, & mescolatile con il ceruello, & faretilo a modo d'unguento, & incorporati bene con le mani, & come l'è incorporato il ceruello, & gli oui come pasta mettereti ne lo lambico commune di stagno a distillar piano piano, & dateli fuoco lenato tanto che la carne non s'abbruggi, et metteteli nel labico me

desumo canfora ouer muschio, & sarà perfetto.

Vn'altra acqua simile.

PIGLIATE acqua de limoni, acqua di zucca, acqua di fiori di saua, acqua di fiori di sambuco, aña lira una, boraso oncie doi e meza, canfora quarti doi e mezo, & poi distillati ogni cosa insieme per lambico, & mettetli il muschio al naso del lambico, & seruatli quest'acqua da per se sola, laqual è preciosa, & se a uoi paresse meglio mescolatila con acqua di meie de la prima che uien bianca, ma sia di prima lauato con altra acqua. Io conosco che questa è acqua reale, & gentile, & non fareti al proposito per le Donne commune, ma per quelle Donne honoreuole, che ponno fare la spesa, lequali quantunque siano belle uogliouo gionger bellezza sopra bellezza per uolersi far piu bianchissime, & oltre modo bellissime. Et però gliè necessario trattare di cose altissime per cauare il pericolo de l'intelletto a quelle che attendono a queste maniere di belletti, & è cose nobilissime.

Questo è il modo di profumiar poluere gentilissime, & belle.

PIGLIATE storax calamita oncie quattro, belzoi oncie tre, oldauo, legno aloe, canella, aña oncia una, ambracani oncia una, muschio caratti sette, garofali quarto mezo, maccate a grosso modo le sopraditte robbe da per se, & poi mescolatile, et ponetile in uno pignattino picciolo di terra uitriato ouero in una pignattina di rame fatta a posta per questo, tanto che habbia a restar uno gotto ouer beccichero di robba come uoleti dire, & piu pestate che saranno le preditte robbe empite il uaso d'acqua rosata damaschina, & acconciate le in tale modo sopra qualche fochera c'habbi poco fuoco dentro, tanto che si scaldi, ma che non bolli, & farà uno profumo

## SECRETI NUOVI

uauisimo, se acconciareti il tamiso coperto tanto, che'l profumo non respiri fareti uno profumo notabile, & non uolga-  
re con la uostra poluere, com'è ditto auanti, hauereti la uostra  
poluere profumata che la meglior non si può fare, & fara lo  
profumo spesso, & questa è cosa a gran Maestiro.

Regola uniuersale a profumar ogni cosa.

**RECIPÉ** questo profumo ditto qui dinanci con acqua ro-  
sa, & se uorreti profumar canise, & uestimenti ouer altre co-  
se metteteli allocati: in modo che li possiate meter il profu-  
mo sotto, & lasciatelo profumar & profumati fino che dura  
il ditto profumo: & quando l'acqua rosa si consuma sempre  
ne potrete aggionger de l'altra, perche le gome sono dura-  
bile tutto l'anno. Vero è che quanto piu spesso le refreschi tã  
to migliore sono: e similmente quando profumareti la polue-  
re & che l'acqua rosa calasse, aggiongeteli de l'altra acqua  
rosa fina & nuoua che ui basta: Et sappiati che io feci fare  
una uolta una bella lanterna, ouer ferale, ilqual facea lume in  
mezo d'una camera, & scaldaua il uasetto di rame, che ui era  
dentro acqua rosa con le gomme: & fumi sopraditti, & face-  
ua profumo suauissimo, & merauiglioso,

A far profumo, ouero uocelletti.

**RECIPÉ** carbon dolce ben pesto, & tamisatelo sottile-  
mente, che sia lira una, e meza, tegname sottile, oldano ana-  
oncie quattro: storax calamita dragme tre, belzoi dolce doi,  
legno aloè oncia una, fareti cosi il carbone, il tegname il le-  
gno aloè, & il belzoi, e tutto quello che si puo pistare & far-  
ne poluere, che siano peste da per se, e tamisate, e poi mesco-  
late ogni cosa insieme in un catino. et saluatele al bisogno: poi  
oldano, & il storax, & altre gomme, che ad esse denno esser  
pestate nel mortale di bronzo che sia ben caldo, et come sono



ben pestate & incorporate metteteli sopra storax liquida ou-  
cia meza, incorporate con la mazza di ferro del mortale ben  
calda, prima che'l mortale si sfredisea habbiati draganti che  
siano stati à moglie in acqua rosa che siano bñ tenexi, et ascia-  
gateli; Notati che qui ui bisogna hauer discretione, perche  
ditti draganti uogliono esser com'acqua, e che sia ben gomata:  
& questa tal acqua s'adopera a poco a poco, mettendola nel  
ditto mortale, & andaretì distemperando prima la gomma, e  
dipoi gittaretì la poluere che mescolasti cō il carbone, & me-  
scolando ditta poluere, & li draganti, incorporado & uoltan-  
do tanto che si facci una pasta ben molesina, e tenera al modo  
uostro, si che di essa si possi fare uccelletti come uoleti, o altri  
profumi lauorati che ui sia in piacere, & seccateli à l'ombra,  
distesi sopra d'una tauola; & quando che saranno asciutti da  
una banda uoltateli da l'altra, infino à tanto che siano ben se-  
chi, poi saluateli in una scatola, & se li uoleti far indurire po-  
neteli ne la gomma & de l'ambracan quarto uno, muschio ca-  
ratti sette, & uedereti cosa ottima, & gentile.

A fare oglio di muschio, cosa ottima, e bellissima.

RECIP E mandole dolce quante à uoi piace, & curati-  
le con il coltello, ouer con acqua, che siano ben nette de la pel-  
le, & ponetele in uno bossolo di piombo, doue sia una buona  
quātità di muschio fino, et lasciatile star così nel muschio gior-  
ni sei: & poi cauattile fuori, & pestatile bñ minute in uno mor-  
tale di bronzo, et mettetile in un sacchetto piccolo di tela nuo-  
ua ben cuscito, & con il torcolo premi bene l'oglio, ma prima  
lo sacchetto con le mandole peste dentro, uole esser mostrato  
al fuoco, e caldo bene: & poi stringerlo sotto il torcolo, et così  
alquanto uscito l'oglio un'altra uolta scaldati ben lo sacchet-  
to con le mandole, sfregandole ben con le mani, & così cala-

## SECRETI NVOVI

do premutelo, & faretti così tanto che habbi l'oglio.

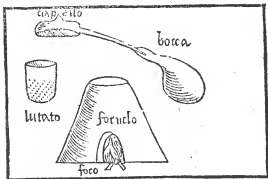
A fare oglio di belzoi.

**P**IGLIATE belzoi lire doi, & faretine poluere senza tamisare, & mettetile in una boccia che se adimanda orinal con la bocca larga, & mettetile sopra de l'acqua rosa lire doi, & poi copritelo con il lambico ouero con il capello, et le comissure siano ben riuoltate, accioche non restati ouer luttado con fimo equino, & penetri a distillar, & dategli il fuoco pian piano tanto che habbiati la vostra acqua rosa, & raccoglietli nel recipiente che sia atto al proposito, dipoi dateli il fuoco maggioretto, & così andateci discescendo il fuoco, fino che habbiati l'oglio tratto fuori, & uole esser oncie tre, & se uorrete uoi daretì il recipiente per ricouer l'oglio separato da l'acqua lo potrete far quando non gli sarà più acqua rosa, & mettetili vn'altra ampolla sotto il naso del recipiente, & auertiti a serrar bene le giunture che non eshalì l'odore, anchora auertiti che il ditto orinalc uuole esser luttado con lutto sapienza, di creda, et di letame di cauallò, ne'l ditto orinal uuole essere altrimenti, accioche'l fuoco habbia forza a dare l'oglio per forza di fuoco, & dapoi cauata l'acqua rosa date li maggior fuoco sotto l'orinal solo senz'altro ordigno, & bi sogna che'l fornello sia fatto come sarà il disegno qui di sotto, & si puo anchora in luoco di acqua rosa metter acqua di uita, & à questo modo si caua l'oglio di belzoi.

A fare oglio di storax calamita.

**P**IGLIATE storax quanto che a uoi sia in appiacere, & gittatelo nella boccia con acqua rosa, & acconciatela, & faretì al medesimo modo come si fa anchora del belzoi, & sempre intendeti bene, che a fuoco soauo cauereti

L'acqua rosa d'adosso del storax, & a cauar l'oglio gli vuole del fuoco di piu.



A fare oglio di storax liquido.

PIGLIATE storax liquido quanto che ui piace, & mettetilo in uno orinale che sia basso di collo, & con la bocca larga, & fareti che sia ben lutato, & mettetili il suo capello di uetro, come sta il disegno, & vuole esser serrate le commissure, & acconciatelo che non respiri, accioche li uetri non uenisse a crepare refiatando, et ponetilo sopra il fornello come ui mostra il disegno, e dandoli il fuoco soaue, & poi andareti accrescendo il fuoco di grado in grado, secondo che'l fuoco fa operatione, e potrete metter acqua di uita, ouero acqua rosa.

A fare oglio di oldano.

PIGLIATE oldano buono cioè grasso, & leggero, il qual molti lo adimandano oldano barbaresco, & tagliatelo in pezzi a modo di faua, & mettetilo ne l'orinale che sia basso: & ponetegli de l'acqua rosa dentro, ouero ne la bocca con

## S E C R E T I N V O V I

*il collo stretto, & fatela giacere ne la bocca del fornello con uno catinotto tanto che uadi ne la ditta bocca, cō uno poco di cenere in fondi, & che sia fornello di reuerbero, & se non uoliti acqua rosa pigliate acqua di nita, & dateci fuoco lento, & come l'è lambicata l'acqua mutati la bocca, e dateci fuoco più forte anzi fortissimo, fino che li cani tutto l'oglio, et così ue nira ad esser fatto.*

*A fare oglio di oldano in un'altro modo.*

**R E C I P E** *oldano tagliato come è ditto di sopra, & ponetilo in uno pignatino di rame stagnado, & pigliate lire doi di oglio mandole fresche, lira una d'acqua rosa, & mescolate le insieme, & poi coprite con il suo coperchio di rame, & serrati bene le fissature, & fareti che'l coperchio uadi in l'ombello ouer con l'olueo, che non respiri, & lasciatila destramente bollire, & fati fuoco per hore quattro che bolliſca, poi scolati l'oglio chiaro.*

*A far oglio di nose muschiate.*

**R E C I P E** *nose muschiate grasse, & ben peste, & scaldate bene al modo de l'oglio di mandole, & struccolati per forza con il torcolo l'oglio, et quello poco ch'uscira fuora è il uero oglio di nose: Alcuni altri fanno bollir le nose peste con maluasìa, & oglio di mandola dolce, fin a tanto che tutto il uino sia ben conseruato, poi così caldo struccolato con il torcolo tutto quello ch'uscisse fuora de la ditta nose è l'oglio, & l'ultimo è miglior del primo: Altri tolgono ditte nose peste in una pignata con uin bianco ò onto sottile, & lasciano ben stare a moglie per giorni dieci, in qualche luoco caldo, poi fanno bollir i fiori del uino che sia ben exalmo, & premeno co'l torcolo, e quel liquor si mette in una inghiſtara al sole caldo, d'estate bene astroppata.*

DE L'ARTE PROFVMATORIA. 23

A fare oglio di naranze: cedri, & gelsamini.

RECIPE fiori di naranze ouer quella sorte de fiori che uoleti, & metteteli al sole in una inghista a che li sia dentro mandole dolci curate, & ogni doi giorni mutateli li fiori, & fareti cosi fin che le mandole habbino pigliato l'odore di quelli fiori, & poi pestateli & struccolati l'oglio con il toreolo come si fa a le mandole.

A far oglio di legno aloè.

PIGLIATE legno aloe grasso, buono, & pesante, & brusatelo, & di sopra metteteli uno bacile da barbiere, una cõ chetta di rame ouer catino, si che ricẽua il fumo del ditto legno che se brusa, ilquale gettara alcune gioccie di uno liquor prezioso: & odorifero, toglieti mandole dolci, e fregati il ditto bacile, & hareti l'oglio del ditto aloè, e questo è il uero oglio: & il uero liquor di precio, et auertite che le mādole uogliono esser pelate, e alquāto maccate, e fareti come dice le ricette auanti.

A fare acqua rosa muschiata.

RECIPE rose alquanto passè a l'ombra che siano saluatiche bianche, & mettetile nel lambico di piombo ouero di rame, & legati al naso del ditto lambico una pezzetta, doue siano abueno doi caratti di muschio, & se piu ne mettereti ha uera tanto piu odore: si che l'acqua che lambica passi per il muschio, & lasciate cosi destillar a fuoco lento, & nõ li darete tanto fuoco che l'acqua pigli il fumo, et come non stilla piu leuate uia il recipiente, et cauati l'acqua rosa fuori, e ponetila in uno uaso di uetro, & astroppati ben con bombaso, & carta pecorina bagnata, & legata, et poneti al Sole almeno per un mese a riformare. Et auertite quando che si lambica che il piccio del naso del lambico entri ben ne l'ampolla ouer inghista, & in fasciatela d'una pezza che nõ eshal fuori l'odore: &

## S E C R E T I N V O V I

*sarà fatta mirabile acqua.*

*A fare acqua rosa muschiata in altro modo.*

**P I G L I A T E** muschio fino soluto quanto ui piace, & mettetilo in una bocca, con lutata pasta di farina o di creta, et lasciate bollir la ditta inghiastara al fuoco pian piano sopra di uno quadrello, & quando la bollirà alquanto leuala dal fuoco, & subito mettetila sotto uno catino netto, accioche se la inghiastara si rompesse non si perda l'acqua rosa, questa mettetila in un'altra ampolla, & serratela bene che la sarà muschiata perfettissima. Alcuni to'gono l'acqua rosa con muschio soluto, & la mettono in una balla di uetro che habbia il collo ouer naso ben serrato, & lasciauò stare ditta balla in uno caldaio d'acqua sopra il fuoco a bollire, che habbia la ditta caldaia de la paglia dentro, accioche la balla non si rompa, & la lasciano bollire per quattro hore, & questo si chiama oglio di maria.

*A far acqua di belzoi, & altra gomata.*

**E** da intendere che quando si fa l'oglio di belzoi, & di storax calamita che l'acqua rosa che poneti di sopra incomparagnia, & quella che tu l'ambichi di sopra quella si adimanda di belzoi, o di storax, laqual per esser troppo potente, & forte la potreti mescolar con altra acqua rosa, & temperarla al modo uostro, infino che l'odor ui piaccia, & si puo adoperarla schietta a chi li piace.

*A fare acqua di fiori di lauanda.*

**P I G L I A T E** fiori di lauanda uerde, ma meglio saranno se sono secchi, & siano in buona quantità, & bagnateli con acqua di uita sufficientemete che sia buona. & metteteli in un uaso di uetro che sia ben astroppato, & lasciati star così per doi ouer tre giorni; poi aggiougeti a li ditti fiori tanta acqua

rosa, che sia bē coperto, e fa che l'acqua nadi disopra ogni cosa, & lasciati star così per giorni tre: poi mettetì ogni cosa in uno orinal di uetro largo, e lungo, & metteteli il suo capello, & bocca, & serrati ben le giunture, et mettetì a distillar per bagno maria, cioè in un'altra caldaia d'acqua, e de la paglia al fondo: & pigliate l'acqua tutta, & come hauereti l'acqua ponetila in uno uaso di uetro da una banda ben astroppata, et tolletì di ditta acqua lira una in una inghiſtar, et ponetili muschio fino soluto caratti quattro, & metteteli insieme, e poi al Sole per giorni tredici, & sarà perfetta. Et quando che mettetì infusione li fiori con quell'acqua se uoi li poneſti uno poco di garofali, ma non troppo: & uno poco di cannella maccata, & stillati del muschio in compagnia, & hauera piu forza con quelli odori, & se mettereti al naso del lambico uno poco di muschio quando si distilla, et per narrarti auertisci che l'acqua di uita sia mescolata con li fiori, & acqua rosata, & che siano bene mogliati nelle preditte acque, & faretila retificare al Sole: & se la fosse troppo acuta, & possiate temperarla tutta in una uolta, perche starebbe meglio schietta che temperata quando la uorreti usare acconciatelo come a uoi pare, & secondo l'odore: & perche la humidità che è ne l'orinale non la potreti trahere tutta per il bago maria, distillando & facendo ben bollire, & calare l'acqua della caldaia: & come cauereti fuori l'orinal della caldaia, & poi sfredito che'l sarà, lambicati poi sopra il fornello come uì dimostra il disegno, et dateli il fuoco con il carbone ouero legne secche, & fareti poco fuoco: accioche quello si distilla pian piano: & quella che è distillato serua da parte, & non lo mescolare cō l'altro, & adoperatilo al modo uostro: ma il primo distillato è il piu migliore.

## SE C E R T I N V O V I

*A fare acqua di fior di naranze, e gelsamini.*

**T O G E I E T T I** fiori di quelle sorti che uoleti far l'acqua, che siano uerdi, et alquanto passi à l'ombra, et destillateli per bagno maria, con l'orinale, et in questo modo l'acqua si è migliore, che a farla con il lambico di piombo ouero campana, bisogna hauer buona patientia a darli lento fuoco: destillareti adunque come ui piace, et se li daretì il muschio al naso del lambico sarà migliore, et bisogna retificare al Sole, et ben astroppato saluatela al caldo.

*A fare acqua composta odorifera.*

**R E C I P E** rose lire tre, fior di sambuco curati lire doi, et fior di canestrello ouero uiole bianche lira una, et siano questi fiori alquanto passi, et dipoi mescolate ogni cosa, et mescolate ne la campana ouer lambico di piombo, et destillate a fuoco lento come si fanno le altre acque con il muschio al naso del lambico, et la sarà fatta, et mettetila al Sole a retificarsi bene astroppata con cera et peccorina con bombaso, et quanto piu la sciora al Sole, tanto piu la sarà fina, mettendoli muschio solito, et sarà cosa perfetta et reale, et poniti in mente che questa acqua ha odore suauo, et mettendogli dentro altra cosa se sarà un'acqua suauissima, et conueniuole per il uiso à le Donne, come ui dirò: si che da per se ella è perfettissima in odore: et similmente l'acqua de fiori di lauanda, le qual due acque questa et quella sono state piu apprezzate da chi le gusta, che acque si siano.

*Regola uniuersale.*

**T O L L E T T I** di qual cosa che ui sia in piacere odorifera o per se sola o accompagnata per il giudicio uostro, et mettetì la infusione ne l'acqua di uita perfetta per giorni tre, et poi distillati per inclinatione quell'acqua con ogn'altra odorifera  
o come



o come uoleti d'acqua rosa accompagnarla, fareti bonissima & eccellente mistura.

A far pomi & balle, ò pater nostri  
de ambracane.

P I G L I A T E ambracan fino oncia una, & storax calamita oncia una, oldano purgato, cioè fino uno quarto, poluere di legno aloe, cinamomo, aña carati dieci, muschio fino un mezzo quarto, fareti così sopra il porfido ouer pesto nel mortaretto di bronzo, pesto tanto che sia poluere impalpabile, & seruati da parte, dipoi metteteli le gōme, cioè l'oldano, & il belzoi, & il storax, et l'ambracane in uno mortale di bronzo bē caldo con la mazza ben calda, & pestati bene in compagnia accioche si faccia buona pasta, & poi prestamente gittati sopra la poluere, & mescolati, & fati i che'l mortale sia caldo conuenientemēte, & metteteli ditte paste dentro, et con la mazza calda pestati & incorporati, & come saranno bene incorporati gittatili il muschio dentro, et mescolati destramente, et poi innanzi che la pasta si sfredisca fareti li pater nostri ò pomi al modo uostro si come a uoi è in appiacere.

A fare uno pomo d'oldano per la cistate.

T O L L E T I oldano fino lira una, storax calamita oncie quattro, belzoi oncie doi, sandali citrini oncia meza, rose damaschine oncie tre, cipri aleffandrini oncia mezza, canfora oncia meza, muschio fino, & ambracan, aña dragma una, & faretine ballotte grosse al modo uostro, offeruando la regola sopraditta con il mortale caldo, accio la possiate domare se la uorreti molificare, poneteli un poco di storax liquida.

Item quando è sospetto di peste torreti oldano fino oncie doi, storax calamita oncie tre, belzoi oncia una, mirasole mirato, garofali, aña oncia una è meza, sandali oncia una, canfora

## SECRETI NVOVI

oncie tre, legno aloe, calamo aromatico, succo di ualeriana, aña oncia una, muschio fino, & ambracane, aña dragma una, & mescolati con succo di melissa, & acqua rosa: & se lo uor= reti far tenero in cambio d'acqua rosa faretilo con il storax li quido, & sarà ottimo.

Terza ricetta per liscia.

Capitolo della conseruation della bellezza di  
capelli cosa eccellentissima.

PRIMA fareti una mirabile liscia in questo modo, tolleti fenocchio, foglie di helera saluatica, osmarino: aña branche, ouer manupolo uno, ortiche altrettanto, poi mettetli tutte que= st'herbe in una caldaia piena d'acqua dolce, questo u'auisò se uoleti hauer bona quantità di queste herbe, & farne assai de= cottione: & far bollire le ditte herbe, fin che cali la terza par= te de l'acqua, poi habbiati apparecchiata della cenere di hel= lera in buona quantità, & mettetila nel sacco come lingua ca= nis ouer scolatore, & fatela giocciare, & pigliareti l'acqua c'hauereti colta a uostra discretione, & faretila scolare, & passare così almen tre uolte, sempre gittando ditta acqua cal= da & sarà liscia al modo uostro con ditta acqua, & cenere.

A far sapon che si usa per ditta liscia, cosa  
molto gentilissima.

PIGLIATE sapon di seta, & sapon bianco, & duro, & se'l fosse damaschino è migliore, sapo negro, aña lira una, rada il duro ben sottile, & mescolati di compagnia, & salua= tilo in una pignata uedriata, et se sarà d'inuerno li ponereti in compagnia le infra scitte robbe fatte in poluere, garofali on= cia una, cannella oncie doi, fior di menta oncia meza, legno aloe un quarto, oglio di storax, di belzoi, di spico al modo uo= stro, & mescolati bene, et se gliè d'estate metteteli rose d'ana

schine oncie doi, sandali citrini oncia una, cipri aleffandriui oncia meza, calamento aromatico, canfora, spico, aña quarto uno, & mescolarci: & se uoleti che'l ditto sapoue habbi piu odore mettetili del muschio soluto, & poluer di zibetto al modo uostro, e faretine due pignatte, una per l'estate, l'altra per l'inuerno: & potrete ancho far senza specic d'una sorte.

A fare acqua composta da capelli  
assai gentilissima.

P I G L I A T E nel crudo spumato, & bianco lire doi mastici spoluerigati oncie tre, gomma arabica, incenso, muschio, aña oncie doi, fareti poluere, & mescolati con il mele, poi mettetene la bocca storta à lambicar con bonissima discretione, & pigliati l'acqua bianca da per se, & cosi fareti bella la faccia, e come la uien rossa mutati la bocca, & andreti moltiplicando il fuoco a grado a grado, tãto che habbiati tutto l'oglio, ilquale è buon per far l'opera, à ben che uon accade serrar, ne astroppar le giunture, perche schiopparia il uaso, e lauate ui il capo con due liscie, & usareti del ditto sapone, et come il capo sarà quasi tutto bagnato bagnareti la spungia nella ditta acqua, & con il pettine riuolgerete li capelli al Sole.

Quarta ricetta per liscia.

Ricetta maistrale da far liscia da lauare il  
capo alle Doune.

N O N è da dubitar che in diuersi modi si puo far liscia per li capelli, come è commune usanza de le Donne, & molto manifesto, ma la piu laudabile liscia è quella che si fa con la cenere di uigna, & de la hedera, & le altre si fanno con acqua pura senza nessuna altra decoction di herbe, & anchora de l'altre si fanno con cenere de fusti de uerze ouer cauoli: nondimeno non è da pigliar troppo cura, perche la liscia

## SECRETI NVOVI

*semplice non fa crescere, ne nascere, ne far lunghi i capelli, ne per multiplicarli: qui li bisogna compositione com'io ui dirò. A uolerui far piu belli & manco belli il fatto è ne la bionda, & acqua, che si metteno poi al Sole, et con la spongia, che le Dñe fanno con sapone, et lume di feccia, e liscia chiara ouer rosata al Sole: questi sono secreti notadissimi et marauigliosi.*

*Ricetta uniuersale à multiplicar li capelli.*

**FARETI** qualc sorti de liscia che à uoi pare, & quella mettereti à bollire con alcune de le infra scritte robbe ch'io ui dirò: & con quella lauateui il capo due ouer tre uolte à la settimana. Vero è che quando hauereti il capo asciutto ui potreti poi bagnae con la bionda, in questo modo li fareti crescere, & ponereti le sopranominate cose, come è foglia di mirto & nalba, lasciando bollire insieme in quella liscia, & anchora la foglia del rouere, & la scorza di mezo, cioè quella pellicula sottile sotto il scorzo grosso de l'olmo salua, ruta, celidonia, agri monia, & incenso, cioè herba, & baccara uno manipulo & fareti bollir le sopraditte cose con un poco di oldano, & non solamente fareti crescerli, ma anchora ueniranno come fili d'oro, & è cosa eccellentissima, & signorile.

*Quinta ricetta per capelli.*

*Ricetta uniuersale della Bionda.*

**PIGLIATE** lume scaiola, zenzaro, aña quarto uno, cere oncie sei, & metteti queste cose in una buona inghiastara d'acqua, & faretila leuare il bollio, poi mettetila al Sole, & al sereno per giorni dicci, & quādo hauereti tutto il capo bagnatui li capelli con la spongia, & con il pettine, et anchora tolletli mel rosato non scolato quanto a uoi piace, che sia distillato à lento fuoco, & là prima acqua bianca saluatila da parte, et com'ella si muta, e che la uien roffetta mutati l'ampolla

ouer lo recipiente, & datili buon fuoco, & raccoglieti l'oglio  
& con quello bagnateui capelli asciutti, ma bagnateli con la  
spongia, & al sole, & fareti li coloriti.

Item tolleti oglio di papauero, fele di boue, aña parte una  
& aggongeteli un bicchiero di maluasìa garba, et mescolati  
bene insieme, & saluatile per infino che ui hauereti lauato il  
capo, & asciutto, & bagnareti come dice di sopra di bionde  
le Donne ne fanno, ma l'ordine de le liscie non fanno incorpo  
rare, ne condire, ne quello che li bisogna, si di cenere come  
d'altre robbe per farne decottione si uirile alla uita come sa  
na: & gentilissima, & cobna di secreti notabili, & generosi,

Ricetta per li luochi calui, & per far nascere  
& crescere li capelli.

PRIMA fareti cenere di sterco di colombo, ouer di ca  
pra, & lauarete ui il capo, & il luoco caluo, ouer cō qualche  
altra decottione ditta di sopra, et asciutto che fareti ongeteui  
con uno delli infrascritti onti, il sangue della gaiandra, ouero  
bischia scutellera, ongeti così il loco caldo spesse fiate, et fareti  
nascere li capelli, ouer peli: ma auertite che la uouole esser te  
stidine di terra, & non di acqua. Anchora pigliareti un pane  
di farina d'orzo, & ponetilo in uno scutellino: & abbrugiate  
tutto quel pane, e pigliate quella cenere, e tolleti grasso d'or  
so, & ongeteui il loco caluo. Item tolleti uno liguro uerde,  
& del suo sangue faretine poluere, & mescolati tutto con  
oglio di oldano, & è medicinale. Item mele come uiene dalle  
ape, & rame uerde di lino cō la semenza, & fareti poluere  
di tutto, cioè brusatilo, et con quella cenere, & mele di sopra  
ditto & ongeteui, & uedereti cose mirabili.

A far sapon senza fuoco, ch'è buon per la  
bionda da capelli.

## S E C R E T I N V O V I

V: uoglio dare notitia à far sapon senza fuoco, che uale alli capelli biondi, fareti questa partitione, cioè cenere di legno di ceruo parte una, calcina parte due, cenere di leuante ouer liane catina parte una, & mescolati, & incorporati insieme, & fatine liscia forte, che tenga l'ouo di sopra ouero fareti queste altre partitioni. Pigliate cenere di leuante parte tre, calcina uiua parte una: & fareti liscia ouer maistra fortissima. Pigliate secchi tre di ditta liscia: & secchio uno di oglio buono, & della chiara de oui freschi ben sbattuti, & farina di amito lira una che sia sottilissima, et fareti che tutto sia posto insieme ad un tempo in uno mastello, & con uuo bastone ben forte battereti & menati & rimenati, & così fareti per hore quattro: & piu continuando sempre mai che non cessa ti, & lasciati poi star così, & non toccareti il mastello, che il sapone sarà fatto.

Il modo di adoperare per bionda il  
preditto sapone.

Q V A N D O che u'haucreti lauato il capo, & che l'hauereti asciutto radati ben di quello sapone quanto bisogna con qualche buona liscia sbattetilo bene, si che facciati buona spiuma, & torreti di questa spiuma con la spongia & bagnaretti li capelli, & pettinateui di sotto in suso con il pettine acciaio che nō pettinati giuso il sapō sopraditto, et uedereti, et lasciate poi asciugare al Sole, et rimenati dell' altro, & quāto piu fareti così tanto sarà meglio, et fareti spesso in questo modo, & li capelli ueniranno belli, et quādo uorreti cauare il sapon del mastello: tagliatelo con il coltello in pezzi al modo uostro, & distendctilo sopra una tauola, & fatilo seccare all'ombra, & se lo lascereti riposare la sua liscia sarà migliore, & nō uole stare manco di hore quattro, ma se lo lasciareti un gior

no naturale questo sapone è notabile anchora per altre cose, che adesso non dico.

A fare una pomata gentile, & eccellente  
senza grasso.

PIGLIATE mele bianco lira una, nel quale ponereti tre pomi tagliati in quarti, & che siano curati, cioè le semi, & stiano in infusione per tre giorni naturali, & in questo tempo lauati oncie sei di oglio migliore che si possa trouare con acqua rosa che sia odorifera ouero di altra sorte d'acqua che habbia buon odore, secondo l'odore che à uoi piu diletta, & accompagnareti questo oglio cō il sopraditto mele, & pomi, & poneti tutto in uno pignattino al fuoco, et fatilo ben bollir sòauemēte tanto che facci una crosta di sopra, & sopra della crosta uedereti nuotare uno liquore bianco, & pigliareti il ditto liquore, & ponetilo separato in uno altro pignattino, et poneti secco dragme sei di cera bianca, & fatila disfare sopra la cernise calda, & quādo serà disfatta leuatila dal fuoco, poi habbiati preparato incenso maslici aña oncie tre ben peste, & incorporati ogni cosa con la spatola, & poi lasciatilo raffreddare, & sarà fatto l'onguento bianchissimo à modo di pomata, il quale uale ad ogni brusore di troppo freddo ouer per catarri salsi, che si estendano al naso. Et uale anchora questo ad ogni sceuola de le mani, naso, labri, & così a i piedi, & di manelle anchora, che procedesse per cagion di frigidità, ouer per troppo caldo, & per le schioppature de labbri causati dalla febbre, ma auertite bene se la uorreti adoperare per detti labri, bisogna che li mescolati uno poco di buon zaffarano greco, cioè che lo mescolati in uno scutellino, & anchora appresso di questo difende la faccia dallo abbruggiamento del Sole.

## SE CERTI NVOVI

A fare uno saponetto negro eccellentissimo .

**P I G L I A T E** oldano oncie quattro, storax calamita oncie tre e meza, belzoino, storax liquido, aña oncie doi, que ste cose siano ben pestate in un mortale caldo, aggiogendoli acqua rosa tanto che si disfaccia, & poneteli sapone tripolino ouer di piu fino che si possi trouare pigliatene lire dieci, e poi aggiogcteli queste polucre di garofali oncie tre, macis oncia una, di oglio belzoi oncia una. Tutte queste cose siano ben pe ste & fatte in saponetti, in che modo che uoleti, cioè ballotte, o uero fugazette con la forma secondo che ui piace.

A fare un saponetto bianco, cosa signorile.

**T O G L I E T I** grasso di ceruo ouer di uacca, quanto uo leti, & disfaretilo al fuoco caldo, & poi scolatilo, dipoi piglia reti tutte tre le acque ouer maistra del sapone negro: & con le preditte acque lauati bene il sopraditto grasso, & scolatilo & lauatilo con la seconda molto bene, et scolatito & lauatilo con la terza, et anchora scolatilo, & mettetilo al sole, et ogni giorno mescolandolo infino a tanto che sia consumata la ditta acqua, & dipoi faretine ballotte come a uoi piace, & quando li uorreti dare il muschio mescolati con l'acqua rosa, & sara fatto: e ne fareti secondo l'usanza de i saponetti, cioè in ballotte ouero fugazette, & questo fareti come uoleti, & ponetele ne le buse con bombaso muschiato.

Per fare acqua profumata fina, & eccellente:

<b>Pigliate</b> acqua rosa fina lire. 3. Storax calamita.      onc. 2. Belzoino                      onc. 1. Legno aloe              onc. meza. Sandali citrini, quarto mezo. Cinamomo eletto      onc. 1.	Et spoluereggiati ciascuna da per se, et poi mescolati ogni cosa insieme, e mette tele cō l'acqua rosa i una caraffa ouer inghistara, et dipoi pigliate muschio
---	---



caratti uno, zibetto caratti uno, ambra caratti uno, il muschio & lambracane siano ben pestati, & mescolati il zibetto. poi mescolate l'acqua rosa con le altre cose sopraditte, & poi che hauereti posto ogni cosa in l'acqua rosa, legateli bene una carta peccorina in cima, e fateli piu busi di sopra con un ago, & faretila bollir per spatio di meza hora, & hauereti un'acqua profumata, laqual sara mirabilissima per ogni personaggio signorile, & illustre principe.

Vna mirabilissima concia de guanti odorifera  
ra & non uulgaraggiata.

Pigliate oglio di spico manco E tutte le anteditte cose met-  
de tutti. teti insieme in una anpolla,

Di belzoi con zibetto. et con una spongia ongeti li

Di storax con muschio. guanti, & poi sbroffatili cō

Di gelsamino con ambra un pugno d'acqua rosata.

bracane, aia.

Di moschetta con legno  
aloe.

Di nose muschiate con  
canella.

Di naranze, & de garofali.

Paste per formar uasi ouer quel che uoleti.

P I G L I A T E draganti, & metteteli a moglie in acqua per uio giorno, poi tolleti gesso d'oro pestati, & metteteli dētro ditti draganti, tanto che uenghino come pasta, & siano molto ben pestati, che saranno migliori, & pigliati la forma ouer impronta, laqual uuole esser di legno, fareti sfogli sottili di ditta pasta, & bagnati la forma con acqua de draganti, & impronta con ditta pasta in fogli, et come il segno o figura

## SECRETI NUOVI

ouer quello che hauereti improuado d'oro bagnaudo cō l'acqua de draganti, & così si farà ogni opera.

A fare stecchi gentili da curare li denti.

**P I G L I A T E** quadrelli nuoui, che mai non habbiano tocato acqua, come uengon dalla fornace pesti sottilmente, & tamisatili, & dipoi tolleti draganti mogliati in acqua, & incorporati insieme in uno mortale come pasta, & di questa pasta fareti come stecchi politi, lunghi, & sottili al modo uostro.

Sapone da mettere nelli bossoli, ouero  
in albarelli.

**P I G L I A T E** liscia di sapone, cioè della seconda acqua, & uno secchio ouero boccale della prima, cāfora soldi doi, et soldi doi di storax liquido, & mettetili nella ditta liscia: dipoi mettetilo al fuoco in uno paruolo ouero in una stagnatella cō una lira ouer due di grasso di manzo, tagliato in pezzetti minuti, & scolatilo, & poi mescolati fino che'l ui piace, & s'el ui paresse troppo liquido mettetili una scutella di sapone grato: dipoi leuatilo dal fuoco sempre mescolando fino che sia rifredito, delquale potrete empire li uasi uostri ouero albarelli, o bossoli, & questo fa le carni lustre, molesue, nette, & biã che, & tanto belle quanto si puo piu dire, se con quello ui uoliti lauare.

Pasta da far uasi colorati.

**P I G L I A T E** terragialla ouer negra, & mescolati con gesso d'oro: & dipoi che hauereti fatti i uasi uostri con acqua de draganti, & fatte le paste, et stampite come è di sopra, torreti autimonio pesto con acqua di gomma, & bagnate li luoghi doue uoliti, et gittateli sopra la poluere de l'atimonio ditto: & saranno fatti li uasi uostri come a uoi tacerete, & così que

DE L'ARTE PROFVMATORIA, 30  
ro indorati, & è coſa ſignorile.

Se uoleti fare polucre di cipro.

TOLLETI di quelli pelucchi gialli che ſono nel corez ſui delle roſe dapoi pelate le foglie per fare acqua roſa, cioè delle damaschine ouer ſaluatiche, & ſeccatile come è ditto delli capilli che naſcono ſopra le radici delli arbori di quercia, ouer roueri, & dateli profumi come è ditto alla ricetta auanti.

A far polucre di cipro.

TOLLETI roſe ſecche damaschine, & ſatine poluere, & tamifatile ſottilmente, & poi tolleti ſtorax belzoi, & mettetili in uno uaſo ben ſerrato, & che la poluere ſtia ſopra del tamificio ben coperta, & ſerrata, & profumareti, & ſarà ottima, & perfetta.

Pomata finiſſima.

TOLLETI pomi appioli numero uinti, & tagliateli minuti, & metteteli a molle in acqua roſa per doi giorni, cō meza oncia di canella intiera, & tolleti oncie ſei di ſongia di porco, & tagliatila minuta in una pignatta uetriata, & ſcolatila, & dipoi mettetegli dentro gli predetti pomi, et canella, & laſciateli cuocere a fuoco lēto tanto che baſti, & poi ſcolareti bene in uno uaſo ouer catino, & meſcolareti bene inſino ch'ella ſarà ſfredità, & mettetigli dentro doi ouer tre caratti di muſchio, & ſarà perfetta.

Poluere di zibetto.

TOLLETI oncia una di zuccaro fino, & peſtatilo ſottilmente, e tamifatilo, & poi mettetilo in un mortale di bronzo, con un caratto di zibetto piu. & meno ſecondo la uoleti far buona, et meſcolati cō il paſton inſieme, e mettetilo in una ampollina ouer bocca, e ſarà perfetta poluere, & per ogni oncia gli entra un caratto di zibetto, & coſi è per portione.

## SECRETI NVOVI

*Poluere di muschio.*

**TOLLETI** Zuccaro, & fareti come dice la ricetta del zibetto, & nel luoco del zibetto mettetili del muschio, & polueregiatelo, & tamisatelo e mettetilo nel mortale, & come sara fatto fareti come uedeti del zibetto, & saluatilo come dice di sopra, & per portione per ogni oncia de Zuccaro gliua uno caratto di muschio.

*Ballotte da barbieri notabile.*

**TOLLETI** sapon radato sottilmente lire doi, & mettetili storax liquido, tanto che comprati per uno soldo di garbelature di garofali, uno soldo di canfora, uno soldo di hirios, & se le uorreti fare negre mettetili un poco di tegname, che sara manco d'un soldo, & pestati ogni cosa ben insieme con il mortale caldo, & mettetili un poco di oglio di spico, & farete le uostre ballotte.

*Acqua che caccia la lentigine della faccia.*

**TOLLETI** senape: & pestati, & fele di capra, doi occhi di uicello, & incorporati ogni cosa insieme, & fareti bolire in aceto tanto che siano cotti, et ongeteui ogni sera, e mattina quādo leuati dal letto, & poi lauatiue con acqua calda.

*Remedij per i calli.*

**TOLLETI** uetro pisto, & biacca, & latte di Donna, & mettetilo sopra il callo la sera quando andareti a dormire & prima fareti che'l callo sia ben radato ouer scarnato innāzi che li metteti sopra la pasta, & uedereti cosa mirabile.

*Acqua odofera.*

**TOLLETI** scorze di naranze, & metteteli a moglie in acqua di gigli bianchi per giorni sei, che siano bē tenere, et poi tollcti tre ouer quattro chiare di ouì ben sbattute cō muschio quanto uoleti, & poi sbatteti ben il muschio con le chia

ri di oui, & mettetli una mano de ditti naranzi, & una man de chiara d'oui, & metteteli nel l'ambico, & poneteli à distillare al fuoco lentamente, & hauereti un'acqua odorifera, & meglio saria il lambico di uetro.

A far sapon senza fuoco.

TOLLETI calcina uiua, & altrettanto di lume catina et pestati & tamisati ogni cosa insieme, & mettetli la ditta misura in uno uaso, & gettatili suso l'acqua, & scolati in un'altro uaso, & fareti liscia forte: & come uorreti sapere s'ella è forte adoperareti l'ouo s'el starà di sopra, tanto che se ne ueda saluo tanto come è l'ongia d'un dito minutello ouer auricolare, & se'l starà di sopra tutto aggiongetili calcina & cenere, & faretila piu forte, & come sarà al segno tolleti uno terzo di oglio, & doi terzi de liscia, cō doi quarti di oncia de draganti, & chiara di dieci oui sbattuti, & mettete li draganti à disfare con un soldo di farina d'amito, & mettetli tutte le ditte cose nella ditta liscia mescolando benissimo con un baston sferoso in capo, insin che sia pigliato, & poi tagliati il ditto sapone in pezzi, come uoleti quadri, o lunghi, o tondi, & ponitelo a sciugare, & tamisate un poco di calcina, accio non si attacchi à la tauola, & lasciatilo asciugare, & sarà sapone bonissimo, & gentile.

Acqua odorifera come nanfa, da  
lauare la faccia.

TOLLETI fior di spino, pipioni di sotto banche, zuccaro fino di sette cotte: medolle di zucche, muschio fino al naso del lambico, & lambicati, & con il lambico di uetro a fuoco lento, & questa è acqua merauigliosa, & signorile.

Acqua che tinge li capelli canuti non uulgarì.

TOLLETI galla histriana lira meza, & oglio dolce

## SECRETI NVOVI

lira una & poneteli in una padella, così la galla come l'oglio, & cuocetili tanto che la galla sia crepata, & cauatila della padella, & descendetila egualmente sopra una tauola de albedo per giorni tre: accioch'ella si asciugua bene; et poi pestatila in un mortale tanto bene, che la uadi in poluere: & tamisia= ti la ditta poluere, & pigliati uetriolo romano lira meza, & sia ben spoluerigiato, & sereto di Spagna oncie doi, & archẽ da oncie doi, sale uno picciobetto, & ogni cosa bẽ poluerigiatome scolati insieme con le ditte incorporati con uino negro buono, & puro: & fareti che'l sia tiuido al fuoco, che uenghi come uno impiastro: dipoi lauateui li capelli, & asciugatili, e poi ongeteli con questo liquore, & rauoglieteli in una carta bianca, e poi uno faccinol di sopra, & starci così per hore da deci, & poi lauateui per sette siate, tanto che la codica uèghi netta, e bianca, & non gli fati altro, & potrete lauarui ouer ungerui al uostro piacer piu, che fareti così piu opererà, & è cosa secreta.

Sesta ricetta per li capelli.

A far gli capelli lunghi, e crespi, & assai bellissimi.

P I G L I A T E nerui delle foglie di piantagine: & seccatile a l'ombra, & fatine poluere, & distemperatile co'l butiro ouer onto sottile, & faretilo bollire un poco, & se li uoleti fare lunghi mettetili un poco di aceto a bollir con le cose sopra ditte, & ongeteui li capelli, ma se uoleti che crescano fino a li piedi cuocetili in una pignatta la radice del maluauischio, o del trifoglio, & gli uole tanta radice quanta è foglie di maluauischio, & uole esser quella medesima quantitate con il mele & aceto.

A far li capelli biondi.

P I G L I A T E calcina uiua lire tre, litrigeria oncie

tre, & lume di feccia, & fareti bollire ogni cosa insieme in do-  
 deci boccali di acqua, et fareti bollir fin che cali la terza par-  
 te, & lauareteui il capo con liscia che sia cotta con la radice  
 de i cauoli ouer uerze, & uedrete mirabil opera di bionda,  
 & bagnatchi, & stareti al Sole con la uostra solana solita.

*A far pezzete rosse di uerzino.*

**P I G L I A T E** uerzino fino che habbia odore di uiola on-  
 cie doi, & radetilo sottile con uno uetro, & poi mettetilo in  
 lire doi di aceto albo ouer bianco, et chiaro, e mettetilo in una  
 pignatta, & lasciatilo per spacio di sei giorni al Sole, & poi  
 faretilo bollire tanto che cali il quarto, & leuatelo dal fuoco,  
 poneteli dentro oncia una di lume di rocca, & oncie doi di lu-  
 me zuccarina poluerigate, e mescolati molto bene, dipoi sco-  
 lareti con pezza fissa, & mettetili dentro pezza, ò quel che  
 uoleti, & pigliarà color perfetto.

*A fare quel medesimo.*

**P I G L I A T E** cremesino oncia una, gomma arabica on-  
 cia una, acqua di uita quanto che basti à stare à moglie ditte  
 cose, & stiano à moglie da per se giorni sette: dipoi macinate  
 ogni cosa insieme sottilmente: & tolleti anchora boccali quat-  
 tro di uino bianco, & fareti bollire ogni cosa insieme tanto,  
 che cali il quarto: poi pigliareti tela ben battuta, & molto  
 ben bagnareti nella preditta mistura, & poi fareti che la si  
 uenghi à seccare à l'ombra.

*A fare quel medesimo.*

**P I G L I A T E** brasilio pesto, & lasciatilo à moglie gior-  
 ni otto, uerzino radato oncie doi, & futi che sia cotto in ace-  
 to bianco, & pigliati una caldera ouero stagnata, & mette-  
 tili quattro boccali di uino bianco, & mettereti le sopraditte

## SECRETI NVOVI

coſe dentro a bollire tanto che cali il terzo, & poi tolleti cre meſino peſto ſottilmente, & bagnato gettateli dentro lume di rocca oncie ſei, & fatilo bollire anchora tãto, che cali il quarto, & poi uotatilo in un catino uetriato, & bagnati la tela, et aſciugatila quanto à uoi piace pur à l'ombra.

Profumi da drappi perſettiſſimi.

**P I G L I A T E** ſtorax liquida, ſtorax calamita, cauſora, garofali, hirios, tegname, aña dragme ſei peſtati ogni coſa, et metteti li draganti à moglie in acqua odorifera, & gōma arabica, carboni dolci tamifati, & compoueti, che uedereti coſa ſignorile.

Ballottine per donne.

**P I G L I A T E** oncia una biacca peſta, chiara de oui ben sbattuti in un uaſo uetriato, & metteti ditta biacca dentro, et meſcolati con un legnetto, et mettetela al fuoco meſcolandola inſin che bollirà, & laſciatila riſſedare; & dopoi ſatine ballotte con le palme de le mani, come quelle di ciarabottaue, & la ſciatile ſeccare, & faranno perſette da far bianche le mani, et quello che uoi uorreti, & non ſono nociue.

Moſcardini eletti per bocca.

**P I G L I A T E** zuccaro fino oncie tre, & peſtatilo, e tamifate ſatelo, oncia una gomma arabica peſta, & tamifate muſchio quanto a uoi piace, & peſtatelo in un mortale di bronzo, et di ſtemperatelo con acqua odorifera, & mettetili il zuccaro. & la gomma, & tanto cinaprio che li dia colore, et peſtati molto beue, & aggongetili tant'acqua odorifera che baſti, et fareti che ſiano come paſta, & piu che ſarà peſtata ditta paſta piu ſarà migliore, & coſi uoi fareti moſcardini.

A far ſaponetto liquido.

**P I G L I A T E** ſceuo bianco ottimo lira una, & laſciatelo ſtare à l'ombra per dieci giorni, poi radilo ſottilmente, & maccato,



macatilo, & lasciati star così un dì, & poi tolletilo & pestatilo nel mortale sottilmente, & mettetili oglio di mandole dolci, & acqua rosa, & alluminata, & distemperati ogni cosa, sì che'l sia liquido, & poi tolleti semenza di macalep oncie doi, e fatilo netto dalla scorza: & ponetilo a uoglic ne l'acqua rosa per un dì & una notte: e poi pestatilo come si fa le mandole, e con il dutto sapone, & macalep: & queste poluere belzoi oncie doi, hirios oucia meza, oglio di belzoi scropuli cinque, & incorporati, pestati, & aggongetili polpa di sepa oncie doi, & muschio scropulo mezo, & cansora uno poco, & incorporati, & poneteli in un uaso uetriato & sarà fatto.

A multiplicar sapone ottimo.

P I G L I A T E lire uinticinque di cenere da tentori di legne forte, & pigliati quattro secchi di acqua, & sareti liscia con ditta cenere, & sareti bollire infino che resti una secchia: dipoi cauatila dal fuoco, & lasciatala raffreddare, & come la sarà fredda scolatila in un altro uaso ouer catino, et come l'hareti scolata pigliati una buona paletta di calcina, & mescolatila bene in questa liscia con uno bastone, & dipoi scolati con una pezza la ditta liscia, & lasciatala in un mastello per spacio di giorni quindeci, & quanto piu starà tanto piu sarà meglio. & dipoi pigliati lire uinti di questa liscia, & mettetila a fuoco lento, poi habbiati lire doi di oglio di oliua, & mettetilo in ditta liscia, & fati pur fuoco; & dipoi pigliareti lire cinque di sapone bianco duro, & radatilo minuto, & gittatilo in la liscia, che è al fuoco: & lasciati bollire infino che l'è quasi speço: e mescolati ut supra, et habbiati lira una di lume di rocca pestata, et gittatila ut supra sēpre mescolando, & come uorreti saper che'l sapoue sia cotto gittatene una gioccia sopra di una pietra cotta, & se l'si appiglia l'è fatto, & se non rimane

## SECRETI NVOVI

*sfredito duro datili fuoco, & come l'è fatto pigliate de la calcina, & gittatila sopra la tauola che uorreti distender il supo-  
ne, & fatine quello che uoleti o pezzze, o balle.*

*Acqua da lustrar la faccia, & netta.*

**P I G L I A T E** zucche saluatiche: & rasatile minute, & mettetile nel lambico, & farà una acqua citrina, & questa fa la faccia chiara, & netta senza spesa.

*A far acqua negra da disegnar in panno bianco .*

**P I G L I A T E** litriggerio di piombo, liscia fatta di cenere di cerro, & fati bollire con il litriggerio tanto che cali la metà, & mettetili dētro un poco di uetriolo romano, & sarà negro fino, & mettetili tanta gomma arabica che basti.

*Acqua da far rosso un panno.*

**P I G L I A T E** oncie doi di oro pigmento , oncie quattro di uitriol romano, oncie doi di cinaprio, oncie quattro di limatura di ferro, & tutte queste cose uogliono esser messe nel lambico, & uscirà acqua che farà rosso finissimo.

*Aceto rosato semplice.*

**P I G L I A T E** rose commune quante à uoi piace, e maccatile, & poneteli nel uasello che uoleti, & fati c'habbiati aceto fortissimo, et gettatilo disopra, e mettetilo al Sole per quin-  
decì di.

*Aceto rosato composto.*

**P I G L I A T E** macis garofali, cinamomo spico, grana paradisi, pipere lungo, et fati che tutte queste speciarie siano me-  
za oncia, & pestati à grosso modo, & habbiati de le rose che siano maccate, & ponetile ne l'arnaso, & astroppati bene, & lascia: i che si putrifichi le sopraditte robbe ne l'arnaso tanto che faccino acqua di ditte robbe, e poi ponetili aceto fortissi-  
mo, e ponetilo al Sole per otto di, quando il ditto Sole scalda, & polueriggiate un poco di carne di anitra brustolata, & un poco di aceto: & uedereti che odore, & che gusto gli dara.

## Acqua di formento.

PIGLIATE formento quanto uoliti: et grasso ouer lar do lira una, & poneteli à bollir come si fa à far la torta, prima fareti acqua à lambico. Item fermentina cioè l'acqua da per se fareti al medesimo lira una, sapone lira una, sarro, acqua, mele, formētato lira una, ouì co'l scorcio num. 15. e fareti acqua, oglio di tartaro dragma meza, pippioni piccoli buoni paro uno, e fareti acqua, & acqua di bouoli senza scorcio fatta da per se, cioè liscia, e dipoi mescolati tutto insieme, & fareti lambicare, & sarà acqua di formento. Altra acqua.

item pippioni	num. 1	Pigliate lume di rocca.	onc. 1
Ouì freschi	num. 6	Lume di gemma	oncie. 6
Acqua di limoni	lira. 1	Boraso	drag. 2. e meza
Terra di maiolica		Argento solimato	drag. 1
Oglio di tartaro		Canfora	dragma. 1
Et sapon negro		Tutto Ambra	grani. 3
Masticci		meza Aqua di frascinella	on =
Canfora		lira, e Di fior di saua	cie .
Lume catina		faretì Di uiole bianche	6.
Lume scaiola		destil Fin che si consuma à imbe-	
Boraso		lare. uer le sopraditte cose.	
Solimato		Muschio dra. 2. e poneti al	

Itē un'altra acqua. Pigliate uino maluatico lire. 3

F. or de saligher uerde onc. 3

Naranze }  
Limoni } nu. 25

Chiara de ouì }  
E distilati à lābico di uetro

Item per far bianco

Pigliate sal gemma onc. 2  
Lume zuccarina } onc. 1

Lume scaiola }  
Canfora dragma meza

Pictra di boraso drag. 2  
Acqua rosa oncie. 7

## SECRETI NVOVI

Et fareti bollir la robba sopraditta, e cominciati sal gemma in acqua rosa in boglio, & scolalo con l'aceto, & litrigorio d'oro oncie una e meza, uino bianco oncie sci, & come uoleti adoperar la sopraditta acqua ponetili un poco d'aceto sopraditto, & come la uorreti scolare aggioggetili dragme due di canfora, e fara bianca.

Vn'altra acqua.

**P I G L I A T E** risi lira una, latte lire tre: limoni numero do deci, & tagliatili, e mettetili oncie doi di porcelletti, & lasciatili tre giorni, & poi lambicati, e fareti c'habbiati un boccale di latte che bollia primieramente con li risi, e cosi fareti la compositione.

Verzino da scriuere che fa rosso.

**P I G L I A T E** uerzino tagliato minuto oncia una e meze, solimato dragme due, lume di rocca & aceto oncie sci: & poneti ogni cosa in un' anpolla di uetro, et metteteli la ditta anpolla in una stagnata ben coperta, et fareti bollir tutto ne l'acqua per uno quarto d'hora, & scolati la ditta compositione, et fareti rosso mirabile.

Acqua che fa la faccia bella  
à le Donne.

<p><b>Piglate</b> formagio fresco oucro ricotta.                      lire. 2. Lardo fresco, e netto    lira. 1. Argento solimato, oncia una e meza. Sal gemma.                      oncia. 1. Lume di rocca                      oncie. 2. Lume zucarina                      oncia. 1.</p>	<p>Et postati ogni cosa, &amp; metteteli nel lambico, &amp; poi fareti distillare, &amp; sarà acqua mirabile.</p>
--	---

Acqua che fa bianco, &amp; lustro.

Piglia te un capone grasso tagliato nūuto.

Limoni recenti num. 25.

Oue fresche num. 3.

Sōgia di porco pestata lira. 1.

Preda boraso onc. 2.

Formaggio fresco lire. 2.

Oglio di tartaro onc. 6.

Argento uiuo mortificato onc. 4.

Argento solimato, onc. 12.

Lume scaiola

Lume zuccarina

Lume di rocca

Sal gemma

Metteti tutte queste cose a lambico, & uscira acqua perfetta.

Acqua da far lustro.

Pigliate acqua di

fior di faua.

Acqua di fra-

seccella.

Acqua de limo-

ni

Boraso in pietra

Lume zuccarina

Sal gemma

Lume di pauon

Canfora

Biacca

Pestati ogni cosa, & poneti in una ampolla, & faretti bollire ogni cosa, & lasciate raffreddare, & sarà fatta.

Belletto da Donne.

ARGENTO solimato oncie doi e meza, argento uiuo dragme quattro, aceto bianco, tanto che basti, l'argento uiuo farctilo bollir sopra una paletta, et sati che passi due fiati per pāno di lana nuouo, & dipoi ligatilo in una pezza nuoua, & farctilo bollir nel ditto aceto, tanto che cali piu de la metà, & dipoi cauatilo fuori, & mettetilo a scolare cosi come l'ſta per una notte con la pezza, & poi tolleti ditto argento uiuo, et ponetilo in una scutella che sia uetriata, & mesco'atilo molto bene cō uno legnetto, et cosi il solimato, & poneti insieme sempre mescolando tre giorni, & dipoi tolleti una pignata nuoua, &

# SECRETI NVOVI

metteti questa cosa dentro, & cnpitela d'acqua di pozzo, & fati bollir tanto che cali la met , & farcti cosi anchor tre uolte mutateli l'acqua.

Tintura negra per li capelli, & barba.

**P I G L I A T E** galla de bistria de la picciola groppolo= sa oncie sei, et rotta fattila bollire in oglio comun per meza hora, & poi cauatila fuori, & fatila seccare, & quando sara asciutta pestatila sottilmente. Item pigliati archenda oncia una, uetriol romano oncia una e meza, secreto di spagna drag= me dieci, sal comu. oncie doi, garosali dragma una, & un gotto e mezo di uino uerniglo, & piu grande che si possi trouar ouero maluasia, & mezo bichiero d'urina, & poneti il uino & l'orina in una pignata uetriata, & poneti al fuoco, & metteteli il sale come comincia a bollire, & come   disfacto il ditto sale poneti il uetriolo, & poi l'archenda, & mescolati insieme, accioche se incorpori bene il secreto, & mescolati, & poi mescolati la galla, & mettetili tanta galla che uenghi a modo pasta, & poneti li garosali in ultima, & poi lauateui la testa, & la barba con la liscia, & sapone, & fregati bene, & asciugateui bene, & dipoi adoperari questa mistura, & ongercti la barba a piccio a piccio, e ligateli una pezza intorno per hore tre, & dipoi lauareti ben con acqua calda fino che uenira chiara, & uenira negra.

Acqua odorifera damaschina.	E notati che questo ch'�
Pigliate acqua, di damasco lirc. 2	da pestar sia pestato
Acqua di lauanda lira meza	in poluer sottile, e li
Maluasia gotto. 1	fiori, le foglie macca=
Foglie di rose damaschine	te a grosso modo, &
Fiori d'osmarin }	mescolati tutto insieme
Fiori di lauanda }	me in un catino di ter

Fieri di gelsamini.  
 Mazorana uerde  
 Cerpigli  
 Tino  
 Sauoreggia  
 Triuij  
 Fiori di fenocchi  
 Fiori di cresta galli  
 Fiori di garofali no-  
 strani      lira. i  
 Scorcia di cedro secco  
 in poluere    onc. i  
 Garofali in specie  
 Cinnamomo  
 Pelzoi  
 Storax calamita  
 Nosc muscate drag. i  
 Muschio scrop. mezo

aña lira  
 meza.

ra uetriato, et ponetilo al  
 sole per quattro di, et poi  
 ponetili a distillar nell'abi-  
 co di piombo a fuoco lēto,  
 et metteteli l'acqua i un ua-  
 so uetriato, o di uetro, con  
 mezo scrop. di muschio e  
 ambracane, e ipastati i un  
 panetto i una tela che sia  
 chiara, e bē serrata la boc-  
 ca del uaso che l'acqua nō  
 ashala, e lasciatilo al Sole  
 per uinti ouer trēta gior-  
 ni, e questa sara mirabi-  
 acqua, e non uulgare.

Corpo di poluere.

Polpa di sepe      onc. i  
 Irios                  onc. 3  
 Calamo aromatico scro-  
 pulo mezo

Et polueriggiati ogni co-  
 sa e profumati

Preciosa poluere di cipro damaschina.

PIGLIATE di quella herba che nasce sopra il pedal  
 del rouere antico, e meglio saria quella che nasce sopra la  
 noghera, laqual si chiama usnea ouero fimech, ouero hebrion,  
 ouer letena, e in uulgare herba di quercie, laqual è un'her-  
 ba ch'è di specie rosetta, et nasce sopra il trōco com'è ditto, et  
 trabe da croco a l'albedine et iclina a la negrezza alcune: ma  
 la miglior è quella che attende a l'albedine, e pare che questa

# SECRETI NVOVI

specie sia più antica, de laqual si debbe cogliere, & asciugarla, & farne sottilissima poluere, si che sia impalpabile, & lasciatila star al Sole per dieci giorni, & innanzi che la si pesti bisogna mondarla dalla scorza de l'arbore, & de altra sporcizia, & per ogni due oncie de ditta poluere, cioè

Pigliate poluere sopradittata  
ta oncie. 2

Hirios eletto

Macalep

Calamo aromati-

Cimamomo (co

Garofali

Nigella alba

Cardamomo

Rose damaschine o nc. 1

Belzoi dragme. 2

Storax calamita oncie. 1

Legno aloe oncia meza

et empireti il fuoco ne la nostra sochera, e profumareti cō le sottoscritte robbe muschio scropulo mezo, belzoi dragma. 1. & come hara riccuuto il profumo mettetila nel uaso di uetro & saluatila al bisogno uostro, & sara poluere eccellētissima.

Profumo per ditta poluere, pestareti insieme grossamente eccetto il legno aloe, & sia polucriggiato sottilmēte, et uuol stare du e hore il profumo sotto la poluere.

Belletto per Dome.

PIGLIATE litriggerio d'oro oncia una, boraso in pietra liane gemini, aña oncia meza, cāfora dragme tre, oglio di tasso oncie doi, poneti ogni cosa insieme, cō acqua rosa oncie sei, & ponetili a dissoluerre, & solute che saranno, mettetili 4

Et dipoi pestati tutto sottilmente andareti incorporando, & poi mettetili l'acqua rosa odorifera: & poneti ogni cosa in uno garbello ouer tamicio da specie, & coprite poi con una pezza tāto che sia tutto coperto, & dipoi pigliareti un'ambiano ouer un arnaso di rame, e mettetili de li carboni sopra,



distillare, & come sara distillata saluatila, e come uorreti far l'opera pigliate una parte di questa acqua, & una parte d'aceto distillato, & mescolati insieme, & poneti ditta compositione sopra le palme delle mani, & adoperatila.

Poluere di uioletto.

P I G L I A T E hirios eletto oncie tre, sandali bianchi oncie doi, rose damaschine, legno aloe, belzoi cipri, aña oncia meza, muschio caratti quattro, zibetto caratti tre, & fatine poluere de ditte cose sottile, & mescolati, et saluati in una ampolla ben coperta con bombagio, & se uorreti profumarla lo potrete fare, come parla le altre ricette a caratti.

Poluere di cipro negra.

P I G L I A T E cipri oncia una e meza, legno aloe, & sandali citrini, rose damaschine, oldano, aña oncia meza, garofani dragme tre, muschio caratti tre, zibetto caratti doi, & far eti il profumo.

A far bianche le mani.

P I G L I A T E trementina oncie doi lauata otto fiate cō acqua rosa, butiro fresco oncia una e meza lauato otto fiate, biacca oncia una, canfora dragma meza, pestati & incorporati sottilmente, & ongeteui le mani, et questo fati quando andareti a dormire, & portate li guanti in mano: accioche l'onto s'incorpori ne le mani.

A leuar le crespe del uiso.

P L I N I O dice che la latte dell'asina ha questa uirtu, che a lauarsi la faccia di quella, e caccia le crespe & è prouato.

A cacciar la lentigine del uiso.

P I G L I A T E fele di becco, & mescolatilo con l'oglio di solfere uiuo, & spongia arsa, & fatila in forma d'un guato et mettetila sopra il luoco che uorreti operare o sopra'l uiso,

## SECRETI NVOVI

o petto o spalle, & uedereti.

A far li denti bianchi.

**P I G L I A T E** salnitrio & abbrugiatiilo, et pigliate quel la goma, e fregati li denti, & uerrauno bianchissimi, cosa notabile.

A cacciar ogni macchia della faccia.

**P I G L I A T E** crina d'asino, & di quella che nel sue si nisce d'orinare, & lauareti la faccia, sara opera bella.

A far li capelli lustri & lucenti.

**P I G L I A T E** seuo di cingiaro, & fatine sapone con cenere di cerro: & pigliate seuo di capra, et come parla la ricetta di far sapone senza fuoco, o come meglio ui pare, et mescolati tanto che fareti sapone scolando il seuo a nteditto, & questo si adopera in Germania.

A cacciar le rappe de la faccia.

**P I G L I A T E** colla di pesce, & fatila bellir quattro hore in acqua communia, dipoi pestatila, & distemperatila, & riminatila sino che la torna liquida come mele, & cosi preparata saluatila in un uaso di uetro nuono, & quando la uoleti usare pigliatene quattro dragme, et due dragme di schiate ouer limature d'argento. Tutte queste cose pestati insieme, & pestareti sottilmente, & uotando l'acqua, & poueretili sopra la faccia, et per quattro fiate lauandoui uedereti una assai bellissima opera.

A fare uno profumo gentile.

**P R I M A** habbiati uno pignattino di rame, & metteteli queste infra scritte robbe. Pigliate garofali integri oncie tre, belzoi oncie doi, uccelletti in pezzetti piccoli onza una, legno aloè tagliato ben minuto oncia una, cinamomo eletto oncia. i. rose muschiate numero una, scorcie di naranze oncia una, san

dali oncia una, e poneti ogni cosa nel ditto pignattino, et empitelo d'acqua rosa muschiata, et acqua di lauanda fina, et mettetilo sopra la soghera di carboni accesi, et lasciarcti profumare, et come gli mancherà l'acqua è dibisogno che gilene agghiongete de l'altra.

*Acqua da uiso per le donne non uulgar.*

**P**IGLIATE uno pizzone bianco, latte di capra, mezo boccale, fassuoli bianchi che habbino tagliato uia l'occhio meza scutella, le chiare de dodeci oui, limoni ouer cedri marzi numero uno, caufora uno quarto di oncia, boraso mezo grano, fiori di saua ouero acqua de fior di saua oncie doi, acqua de fiori de sambuco, mele crudo lira una. Pigliate tutte queste cose, et fatile ben pestare, et dipoi ponetile in uno l'ambico di uetro, et fatile distillare, et ne uscirà una acqua: ma notati che'l pizzone uole esser tagliato in pezzi minui con le penne, et gli interiori anchora. et dipoi fatto così distillare mettereti uuo poco di muschio al naso del Lambico, et uno poco di bombaso che ligato sia in una pezzetta sottile, et bianca. Di questa simile acqua lauareteui ciascheduna mattina, quando che sareti leuate, et oltre di questo poi caminareti uuo pezo al uostro piacere, facendo esercizio, accioche'l sangue uenghi a correre per le uene, et fati che primieramente uibabiate a lauare la faccia, et le mani con acqua che sia bollita con semola, et ch'ella sia scolata benissimo, et appresso di questo rinfrescati la faccia con l'acqua chiara, et con la molena di pane, cioè di quello bianco, et fresco, et dipoi con la preditta acqua anchora, et uedereti mirabile cosa, et così come uidico così trouereti.

## SECRETI NVOVI

Acqua per uiso di Donne.

**P I G L I A T E** termentina oncie sei, zueccaro fino lira una, chiara de ouu numero noue, & mescolati insieme, & metteseli a lambicar del lambico di uetro, & dateli il fuoco lento, & uedereti cosa rara.

A cacciar uolatiche, & panue.

**P I G L I A T E** acqua di uita, solfere pesto, uno poco, & oglio un poco, & more saluatiche, & mettereti nell'acqua di uita, & quando andareti a dormire bagnateui con il bombasio, & la mattina laueteui con orina de i putti.

A far acqua di rafa.

**P I G L I A T E** rafa di pino che sia fatta, & habbiati una pignatta uetriata, & guttatili la rafa dentro, & faretila disfare al fuoco senza fiamma, & quando sara disfatta mettetila nel orinale di uetro a lambicare, & mettetila al fornello, & dateli fuoco lonto, & andareti crescendo il fuoco, et pigliate le uostre acque, & cosi come sara uscita tutta l'acqua resara al fondo la feccia, & quella s'addimanda pegola spagna, & notati se uorreti affinar meglio l'acqua di rafa sopra detta faretila passar per il ditto lambico una o due fiate, e quanto piu la lambicareti tanto piu la sara fina.

A purgar l'oglio di lino.

**P I G L I A T E** oglio de lino lira una, acqua communa lire doi, & metteteci ogni cosa in una inghistrara, & sbatteteci ben con quella inghistrara, tato che rompeti l'oglio, et insieme l'acqua, et dipoi habbiati lunc di rocca oncie doi, minio oncie tre & pestati ogni cosa insieme ben sottilmente, & dipoi menate la ditta inghistrara, e tornati ben a mescolare anchor come prima, & dipoi mescolato stroppati bene che la non respiri, et mettetila al Sole, et lasciatila star per giorni uinticinque ouer

trenta, mutando l'acqua ogni mattina mescolando ben come ho ditto di sopra & sarà purgato.

Acqua mirabilissima, & secreto occultissimo  
per fare acqua da uiso.

P I G L I A T E cipolle de gigli bianchi, rose saluatiche lire sette, radice di serpentaria lira meza, ricotta lira una e meza, & latte meza inghistara da picde, pestareti tutto insieme, cioè li gigli la serpentaria, & la ricotta, & distemperati con il latte, & metteteli nel lambico à distillare à lento fuoco con il lambico commune, & saluareti quest'acqua, dipoi pigliati una gallina, & pelatila à l'asciutto senz'acqua, & leuati tutte l'estremità, cioè il collo, ale, & gambe, & tutte le coscie, e i piedi, & de le polpe faretine pezzi come noselle, poi oncia una di boraso, & pestatila, et una brancata di bouo li piccioli bianchi, et maccati, et mescolati con la gallina, & pigliate tutte queste robbe, & ponetile nel lambico commune come dice di sopra, & saluati l'acqua. Et poi pigliati uinticinque ouer trenta oui freschi, & leuati il rosso della chiara, & sbatteteli ditta chiara, & metteteli à distillar nel lambico di uetro per bagno maria, & pigliati l'acqua, et saluatila, et poi mescolati tutte queste acque insieme, et ponetile in una inghistara, & stroppatila bene, & mettetila al Sole per qualche giorno, dipoi habbiati quante porcellette marine che uorreti, et mettetile in una scutella netta, et di sopra mettetili succo de le ditte porcellette marine, ouer salisoni, et mettetili tanta acqua a i sopraditti che tutto diuenti acqua, ouer come acqua, cioè bene distemperati, lauareteui il uiso, et le mani, et poi lauareui il uiso, et le mani prima con scemola bollita in aceto, e poi lauareti con acqua communna, et dipoi adoperati la ditta acqua. Et per fare la faccia chiara et lustra come specchio

## SE CERTI NVOVI

habbiati talco calcinato, e metteteli ne la ditta compositione: et che li stia almeno per uno di & una notte, si che lo talco sia calcinato in questo modo per la sopraditta cosa, pigliate lo talco & mettetilo in uno sacchetto di lino bianco, & mettetli dentro una brancata di scaie di taglia pietra ben lauate, & asciutte, & fraccate con le mani molto bene, dipoi buratate lo come si fa la farina, & pigliate quello che è sfogliato, & quello che non è scagliato, & fatilo come dice di sopra, & farcti passar l'acqua sopra di questa polucre tamisata, & scolatila, & lauareteui la faccia.

A far pater nostri di piu sorte, per far corone da donna.

PIGLIATE draganti beretini, farina d'amito de le tre parte le due, & farina di fermento una parte, per ogni oncia de draganti gli uia un quattrino di biacca, e dipoi pigliate tanto carbone che li faccia color berettino chiaro & oscuro come ui piace, & con li odori che a uoi parerà impastatili come se impasta li bianchi, & se uorreti farli negri ouero beretini pigliate galla, & abbrugiatila, & auanti che la sia tutta abbruggiata ammorzatela con un poco d'acqua, & pone tila nel forno a seccare, & pestatila com'ella è asciutta, e tamisatila sottilmente, & sarà meglio che carbone: & sarà l'opera piu scura, & similmente la rassatura di caldaia, et è piu perfetta dogni altra cosa, & in cambio de draganti si puol torre de la gomma de li arbori o di cerese, o susmi, o perari, o altro arbore, & pestarla similmente. Et auertisci che con li draganti è piu fatica, perche bisogna farli bñ netti, et bisogna cose dure & negre, & se ne puo fare ancho de biachi, ma quest'opera uole piu pratica che sciētia ne l'incorporarli piu, et manco secondo la durezza delle robbe: et bisogna stāparli con le sue ferme, che il buso da empirarli sia fatto insieme co

me si stampi,perche la forma ha il buso da cacciarli un filo di rame ouer ferro per farli il buso, & ponetili à seccare à l'ombra, accioche non si sfondano,

A dargli il lustro.

P I G L I A T E chiara de ouì sbattuti al modo che fanno i dipintori, & scolati, et pigliate li pater nostri secchi, et bagnatili con ditta chiara ad uno ad uno, et come saranno secchi dateli un'alta mano, & secondo che uedete che sono lustri, & innanzi che siano bagnati con la chiara bisogna infilzarli, accioche il buso non s'astropi. Et auertite che non s'attacchino insieme, perche à chi lasciasse compir da seccare si teneriano ad uno tutti: si che bisogna tenerli larghi l'uno da l'altro, & se li uoleti dare uno poco di poluere di cipri lo potrete fare, così à li bianchi come a li altri.

A fare li negri.

P I G L I A T E draganti usupra, & carbon ben pesto, et tamisato, & à farli odoriferi tolleti muschio, zibetto, garofali, cinamomo, nose muschiate, oldano, storax calanita, e d'ogn'altra cosa che uoleti darli odore, pestati tutto da per se, & tamisatile sottile, & poneti tutte le ditte cose in un mortale di brogio, & poniteli tanto giesso d'oro come faria un'ouo picciolo per ogni oncia de draganti, & pestati ogni cosa insieme molto bene, & piu che i saranno pesti uenirano piu belli, & fate come dice di sopra, & à farli lionati le cose sopraditte, & di piu poneteli de la terra rossa tanta che siano lionati, et fati al sopraditto modo si debbe asciugarli come di darli il lustro.

A farli bianchi.

P I G L I A T E draganti de li bianchi, e copritili d'acqua tato ch'ella li copra, & doi dita piu, & lasciatili così uno di & una notte, & piu et manco secondo che uedrete che li dra-

## SECRETI NVOVI

genti habbino beuuta l'acqua, & quando non sono ben mollicati poneteli uno poco di acqua anchora, & auertiti che come li haetì posta la seconda acqua che non li impastati, & la sciatì così uno pezzetto, accioche beuino l'acqua, & pigliati farina de anito tamisata sottilmente, & impastate con li diti draganti al modo che si fa la pasta da far pane si che ogni cosa sia incorporato insieme, & che sia un poco durezza, & torreti le forme, & preso, & accioche la pasta non perda il neruo, & che li tenghi la crosta, & per infino che li fareti poneti la pasta in luoco fresco: percioche non si leui ne facci crosta, & questi bianchi potrete tenir fra doi catuni incoperchiati l'uno come l'altro, & gli altri ponetili ne le foglie di uigna, & ongereti le forme d'oglio di mandole dolce, ouer di oluo, & se uoleti che habbino odore fateli con acqua rosa.

Secreto notandissimo per far netto il uiso  
d'ogni macchia, & d'altro loco.

**P I G L I A T E** grasso di remolo scropulo mezo, grasso di caston dragme tre, onguento di cedro scropulo uno, & ongeti o frita, o botta, & sarà opera mirabile.

A quel medesimo.

**P I G L I A T E** porri & fareteli netti che non habbiano terra intorno con tutte le foglie & radici tagliati minuti, & pestatili, & canatune il succo, & quel succo scaldatilo, & ongetevi li luoghi che ni bisogna, et fareti che l' sia piu caldo, che poteti soffrire, & usateli per qualche giorno, almeno per due, o tre fiate al giorno, & farà una bellissima pelle.

A quel medesimo.

**P I G L I A T E** acqua di solatro dragme sei, canfora scropulo cinque, e semis mezo, & fareti bollir infino che sia consumato la metà, & ongereti il luoco doue hauereti bisogno.

Item.



Item anchora pigliati grasso di gallina, & mastici, & sarete unguento, & ongeti li luochi preditti.

Item pigliate litriggerio, & oglio rosato, & fatine unguento, & farete similmente.

A quel medesimo.

**P I G L I A T E** diaquilo, grasso d'asino, grasso d'anitra, oglio di mandole amare, mel racente, & chiara, & farete in piastro, & metteteli fluuiali trito con sale & mele.

A fare acqua di gomma.

**P I G L I A T E** un'ampolla, & poneteli dentro gomma arabica alta tre dita, & poi empite d'acqua fin'al collo, & lasciate uoto il collo, & ponetila al Sole per uno giorno, quando il Sole scalda piu almeno per tre hore, & secondo che l'è piu & meno caldo, & quando la fara fatta hauerete questo segno, che la toccarete aon li dui dita, & se li dui dita s'attacaranno insieme fara fatta, hauendo un poco di mordente.

A far uernice di ambra.

**P I G L I A T E** uernice di ambra fina, & ponetila in un pignattino uetriato, & fate che sia ogni cosa calda, et poneteli dentro oglio di sasso, & mastici eletti, & mescolati bene, & ponetili acqua di uita, acqua di belzoi, chiara de oui, succo de limoni, & adoperatila ad ogni uostro dibisogno, & fara fusibile, & liquida.

A far andar li corali in acqua.

**P I G L I A T E** argento uiuo, uitriol romano, salmitrio, uerde rane, arsinico, aña oncio quattro, tucia non preparata oncia una, solimato, taffo, de uino bianco oncie doi, sal comune oncie tre, & succo di cucumcri asinini quãto a uoi pare cioè una oncia per sorte a quelle prime robbe fin'al arsenico & l'argento uiuo uole esser di quello del piombo, et rifigale

# SECRETI NVOVI

oncia una, oro pigmento oncia una, litriggerio d'argento oncia una, limatura di rame oncia una, & pestate ogni cosa, & mescolate, e tollete de l'herba del uitriolo, e impastate ogni cosa, un poco di boraso, fel di toro, ruta saluatica, euforbio iusquia neo, aceto forte, acqua di uita, succo di latticinioli, cioè herba & mele, & capitello di lume catina, ouer liscia quanto basta: & ogni cosa incorporate, & metteteli ne l'orinal ben lauato, & metteteli il suo capello, & dateli fuoco, & andareti crescẽdo tãto, che lãbichi, & poneteli dentro corali, uetro, perle, et quello che uoleti cristallo ò altra materia le ridurrete in pasta.

Regole maistrale pẽr fare acqua odorifera, & eccellentissima, de laqual ponendone una gioccia in uno gran uaso di acqua semplice ouer di rose tutta sarã conuersa in mirabil bontã, et ẽ acqua fatta al tempo de i Mamalucchi à Damasco, che si chiama acqua arabesca.

PIGLIATE una ouero piu bozze di uetro grande al modo uostro, & in quelle poncrete una terza parte di acqua di uita finissima, & poneteli dentro rose finissime raccolte prima che'l Sole li dia sopra, & quelle alquanto maccate ponete in ditte bozze, & cosi come andarete calcando aggiungete ne delle altre cosi maccate, & cosi farete fino à tanto che il ditto uaso sarã pieno, & in quello poncrete che sorte di odore uorreti, come ẽ qui di sotto.

Muschio	Storax
Zibetto	Oldano
Ambracane	Nose muschiate
Hirios	Garofali Macalep
Sandali Belzoi	Calamo aromatico
Ciperi	Chirobalsamo
Cinamomo	Zuccaro finissimo

Fiori di lauanda

Fiori di naranze

Fiori di cedro

Fior di gelsomini

Et ditta compositione uenirà come una falsa, & andatela ponendo al Sole, massime quando sono i giorni più caldi, si che l' sia feruentissimo, & poncreti ditta mistura in un uaso uetriato ouero di uetro ben serrato: & obturato che non respiri.

Notati che se ponerete di questa compositione in uno uaso d'acqua communa, ouero rosa, tanto quella sarà eccellentissima. Auertendoui ch'ella sia ben bollita sopra il tutto per il bagno di maria, accioche tutto habbi à ueuire liquido: & che si compona in una massa incorporata, & questa non fu giamai uulgar.

Altra acqua nobilissima secondo il costume di

Napoli del Reame cosa signorile.

Pigliate acqua di rose buona lire. 2

Acqua di lauanda buona lira. 1

Acqua de trigoli lira meza

Acqua di mirto onc. 4

Acqua nanfa onc. 3

Legno aloe buono è grasso oncia una e un quarto.

Belzoi oncia. 1 e meza

Nose muschiata num. 1

Garofali num. 10

Sandali quarto. 1

Cinamomo eletto onc. 1

Storax calamita onc. 2

Et polucrificate ogni cosa da per se, & di poi mescolate insieme, & ponete l'acqua in una botza al proposito, & mettetli dentro ogni cosa, et che le poluere sia no frante al grosso modo, & poncteli dentro le cose infra scritte.

Muschio car. 2

Zibetto car. 3

Ambracane cara-

■. 1 e mezo.

F ii

## SECRETI N V O V I

Il muschio, & l'ambracane siano ben pesti, et mescolati cō il zibetto, poi mettetili ne l'acqua, & liziteli una cart a pecorina di sopra, ma fate che la terza parte sia una, et che quella carta habbia alquanti busi fatti con l'aco, & così le farete bollir per bagno maria per spatio di meza hora, & auertite che la bocca non patisca à far bullire nel caldaro, cioè l'accommo derete nella paglia come sapete, & poi come sarà uscita l'acqua sopraditta per bagno maria ponetila al Sole, si che la si retifichi, & uedereti odore mirabile.

A mollificare il cristallo.

P I G L I A T E uno becco uiuo, & fati che quindici giorni mangi di bellera, & torreti meza lira del suo sangue, et oncie tre di sangue di anitra, & oncia una di morchia d'oglio, et oncie cinque di aceto forte, oncie doi sal gēma, oncie quattro lume di rocca, & oncie sei lume catina. E tutte queste cose fate bollir insieme con il cristallo per uno dì, & mettetilo in acqua fredda, & stampati quello che uoleti.

A mollificar il corallo.

P I G L I A T E uno lepre, & scanatilo, & mettetilo in una pignatta, & fate che stia in forno fino che uēghi tutto in poluere, et metteteli di questa poluere in uino bianco, et buono, et uol esser il lepre pigliato uiuo, e così caldo mettetili corallo dēbro, e uenirà tencro, che potrete stāpir quello che uoleti.

A la uoce rauca à farla ritornare.

P I G L I A T E oro pigmento preparato con piper trito bene, & mele, & uino uecchio temperato, et mescolato bene, & di questa mistura beuetine à digiuno, e cacciareti la tosse, & sarà tornar la uoce rauca, & è approuata.

Acqua che caccia la lentigine della faccia.

P I G L I A T E litargirio oncie sei, aceto forte lira una,

uino biâco lira una, & metteteli a bollir ogni cosa insieme tãto che cali per metate, e cõ questa lauate doue sono le lētigini o uoleti sopra'l uiso o sopra'l petto, ouer le spalle, & uedereti.

Item acqua di pozzo lira una, canfora oncie tre, sal comune oncia meza, & fareti bollir con aceto forte, & lauateui la faccia. A cacciar le uolatiche.

PIGLIATE aceto forte, e sale, & radice di persemo-  
lo, & incorporati, & di questa mistura ongeti doue sono le uo-  
latiche, & andaranno uia.

Acqua da far bella la faccia.

PIGLIATE acqua di aceto stillato, e poneti dentro li-  
targirio d'argento polueregiato, & mescolati con acqua chia-  
ra, & uoglio di tartaro, & incorporati, & lauateui doue che  
a uoi pare, & uedereti bella opera.

A far nascer li peli doue uoleti.

PIGLIATE la pelle di uno rizzo, & abbrugiatila, e  
tolleti di quella poluere, & impastati con mele cotto, & spiu-  
mato, & fatine a modo d'unguento, & ongeteui le palme de  
le mani, & fregareti il luoco doue che uoleti che nascano.

A far che li capelli che sòsino canuti uenghi-  
no come di prima.

PIGLIATE mele, & fatelo distillare a lambico tanto  
che sia una lira, et torreti oncie doi di acqua di grepola, e me-  
scolati iusieme, & come haucreti lauato il capo, & asciutto  
bagnareti il uostro pettine da tut. e due le bande, & pettinate  
li capelli, & anchora bagnareti con la spongia.

A fare acqua da lauar la faccia a le Donne.

PIGLIATE litriggerio di argento ben polueregiato,  
& fatelo bollir con aceto forte, & bianco, tanto che si consu-  
mi ia terza parte, e scolatilo cõ una pezza di lino, et saluatila

## SECRETI NVOVI

in una ampolla, poi pigliate canfora, et lunc gemini, boraso, oglio di tartaro, et farete bollire in tutto il acqua rosata, et quãdo uorrete farui bella la faccia pigliate doi ouer tre gioccie de la prima acqua, et fregateui la faccia.

Item torrete chiare de oui, et fateli distillare a lambico, et con questa acqua lauateui la faccia, che la farete bellissima, et se ui lauareti qualche segno di ferita che non fusse ben guarita la saldera, et non si uedera il taglio ne macchia alcuna.

A far li capelli negri.

PIGLIATE gulla di quella che pesa, et non de la bussa, et cuocetela in oglio tanto che la si rompa, dipoi struccolatela, et lasciatela seccare, et poi fatene poluere, et lasciatela anchor seccare bene, et poi pigliate scorcie di nose fresche et pestate insieme molto bene con la gulla, et poi mescolate con l'acqua piovana, et poi farete bollire fin che si consuma la terza parte, et di quest'acqua bagnarete una spongia, et toccateui li capelli ueniranno negrißimi, et lasciateli asciugare, et bagnateui con acqua calda, et cosi farete spesso, et dureranno negrißimi li uostri capelli.

A fare li capelli lunghi, et ricci, oueramente crespi.

PIGLIATE radice di caneui di quelli che si lasciano per semenza che si chiamano cancuazzi, et radice di uigna bianca, torfi de uerzi, et fatene cenere, et di quella farete la uostra liscia, et lauateui, ma prima ongeteui il capo con mele crudo, et poi lauateui li capelli, che ueniranno lunghi crespi, et bellissimo.

Vna compositione ottima di ambra.

PIGLIATE chiare de oui tante, che siano una lira, et

sbattetele benissimo, & fregateui con la uostra spongia tanto che facciate un'acqua chiara, & dipoi tollete doi terzi di uernice, & mastici oncia una, & una parte di gomma arabica, zaffaran quanto ui basta, & quanto sara necessario piu e m<sup>a</sup>co tanto che li dia colore, e pestate ogni cosa da per se, e metteteli nella chiara de oui, et poncrete poi tutto insieme in una bozza coperta con una pezza di lino, et farete bollir per cinque hore, & dipoi che sara bollito ponete ditta bozza in acqua fredda & cauate fuori quello che sara al fondo, & gittatele nel oglio di lino freddo, et sara lambrà che uoleti, di prima fate che lo mettiat al Sole per tre hore, ouero per uno mezzo giorno.

*A fare ambra gialla.*

PIGLIATE oncie doi di gomma arabica, & una oncia di carobbe, & solutile in l'acqua che sia calda, & habbate chiare de oui di anitra lira una, & sbattetila tanto che la uenghi come acqua, & facela pissar per una straccia sottile, et metteteli dentro uno poco di zaffarano, & habbate uno budello ben lauato, & ben asciutto, & empirete questo budello de la sopraditta mistura, & fatela stare al Sole tanto che si incomincia a seccare, & a indurire, et dipoi ongeteui la mano con oglio di lino che sia purgato bene, et cauareti fuori la mistura, & farete de i pater nostri come uolete uoi, ouero de le medaglie, & come sara fatto questo mettetegli al Sole.

Et notati che se la mistura fusse dura ponetila in luoco che sia humido rinolgetela in foglie di uigna ouer di nogara accioche possiate tagliarlo al modo uostro, & come hauerete stampato quello che uorrete mettete le preditte opere uostre in oglio di lino purgato, & mettetele a bollire per una hora, & sara fatto.

# SECRETI NVOVI

Concia da guanti	Tutti queſti ogli metteti in*
Pigliate oglio di ſpico manco	ſieme in una ampolleta, &
de tutto.	con una ſpongia ongeti gli
Di belzoi	guanti, & con l'acqua ro=
Di ſtorax	ſata sbroſateli, coſa bella,
Di gelfomini	et ſe uolleti miſtura tolleti
Di moſchette	muſchio, ambracane, zibet
Di noſe muſchiate	to, et un poco d'olio di bet.
Di naranze	
Di garofali	

A fare acqua fina, & proſumata .

Pigliate acqua roſa	lire. 3	Et poluerigia cadauna rob
Storax calanita	onc. 2	ba da per ſe, & poi meſco
Belzoi	onc. 1	lati ogni coſa inſieme, &
Legno aloẽ	onc. 4	mettetele con l'acqua roſa
Sandali citrini	uno quarto	ta in uno lambico commu
de oncia		ne a diſtillar, & poi
Cinnammo eletto	onc. 1	Pigliate muſchio carat. 1
		Zibetto carat. 1
		Ambracane carat. 1

Il muſchio, lambracane, et il zibetto peſto, & incorporato inſieme, & poſto ne l'acqua roſa, & meſſoli ancho le altre coſe ſopraditte, & dipoi che ſeranno dentro cioè ne la caraffa ouero inghiſtara coprite la bocca con carta pecorina, e fateli tre buſi di ſopra in la carta con l'aco, et fate bollir per ſpacio di meza hora.

Pomata in breue modo .

P I G L I A T E pomi, & partiteli in quarto, & mōdateli bene, et per ogni quarto mettereti ne la polpa del pomo quat tro garofali, & poneteli a moglie ne l'acqua roſata, & come



saranno disfatti cauateli fuora li garofali, & habbiati seuo recente di becco, o di capretto, ouer agnello, o uitello, & fatelo bollire in aceto bianco bene, & poi scolatilo, & incorporate li pomi, & il seuo sopraditto purgato, et scolato, & poneteli quanto muschio che a uoi pare in darli quello odore che li cō uiene per uostra discretione.

A scriuere senza inchiostro.

P I G L I A T E uetriolo romano oncia una, & galla franta oncia una, & carta, & la galla & il uetriolo fate in poluere, & gittate ditta poluere sopra la carta che uorreti scriuere, & habbiati la uostra penna con quell'acqua profumata come a uoi parerà, & scriuete, & sarà come inchiostro.

A scriuere lettere d'oro ouer d'argento in carta.

P I G L I A T E latte di fichi il mese di Maggio, & scriuereti quello che uorreti, & gettatili di sopra limatura d'oro ouero argento, & lasciate asciugare c'hauereti lettere secondo la limatura che li gettereti sopra, & è uerissimo.

Item gomma che nasce sopra l'arbore che fa le mandole distemperata con cenaprio, & scriuereti, & così le uostre lettere pareranno d'oro, & è prouata.

A guarir le uolatiche.

P I G L I A T E oglio di tasso, & ougete il luoco de la uolatica in spatio di quattro uolte che ui ongeti hauereti a guarire nettissimo.

Acqua che rinoua la lettera caduca in carta.

Pigliate salmitrio

Vitriol romano } aña, & parte eguale.

Tritateli bene, & incorporateli insieme, & metteteli a distillar & pigllate una spongia, & fregati sopra le lettere, & le potrete leggere benissimo.

# SECRETI NVOVI.

*Ad restringendum Vulua.*

Pigliate consolida maggiore	Colofonia
Lume di rocca	Bollo armenio
Fior de pomi ingranati	Galla
Mirra	Gieſſo
Incenſo	Corno di ceruo
Maſtici	Inchioſtro

Polueregiate le coſe in gomma, e metteti tutto inſieme, & fate la operatione ſecondo il uoſtro biſogno. Item un' altro ſecreto a quello medefimo

Pigliate olibano	Bollo armenio
Mirra	Galla
Colofonia	Gieſſo

Et queſto ſenza corno di ceruo, ma ariſtologia rotoda, & ariſtologia lunga, & fatene poluere, et ponetene intra il luogo, & diſtemperate a ſpato, & pigliate ſterco di lepre, et farete profumo che uadi dentro de la uulua.

Oglio odorifero.

Oglio di naranze.

Pigliate muſchio	grani. 12	Pigliate ſcorcia di naranze,
Ambracane	grani. 6	Mefco= ranze, & peſtatele
Zibetto	grani. 3	late, & con le mandole, &
Oglio di mandolce dolce.	oncie. 6	farete laſciatele coſi uno
		giorno, e dipoi farete oglio a torcolo, & dateli poco fuoco, & premitelo ben ſenza fuoco, & ponetelo ne la bozza al Sole.

*A fare li capelli negri.*

P I G L I A T E l'irigerio d'oro oncia una, & mettetilo

à bollir ne la liscia che ui uoleti lauare il capo, & ueniranno negri, & dipoi uolendoli mantenere tolleti succo di saluia, & bagnateli come saranno lauati, & asciutti.

Item un' altro modo torreti colloquintida oncie doi, & boccali doi di aceto bianco, & fateli bollire infino che cali al collo della inghiastara & bagnateui.

A fare li capelli negri.

P I G L I A T E galla lire tre, sereto di spagna che sia limato oncie tre, garofali oncie tre, archenda oncie tre, uetriolo oncia una, oglio di oliua lire tre, & fatene ontione come ui haouerete lauato il capo, & le sopraditte cose uole esser fatte in poluere, & poste ne l'oglio per infusione, si che s'incorpori bene, & farete l'opera.

Pomi odoriferi contra la peste.

P I G L I A T E oldano oncia meza, storax calamita oncia una belzoi dragme due, cinamomo, nose muschiate, garofali nigella bianca, calamo aromatico da la canella infino al calamo tutto uole esser meza oncia, & ponete tutte queste cose nel mortale de piombo caldo, & scaldate la mezza & pestate bene, & agiongeteli cera bianca oncia meza, & storax calamita purgata dragma una & dateli in ultima le speciarie, & il muschio, & sarà pater nostri al modo uostro, o conforme à tondarli con le palme de le mani.

A purgar il storax liquido.

P O N E T E il storax in acqua rosa per tre hore, et lasciate sfredire, & sarà purgato per questo, & altre cose che si adopera.

Acqua de angoli finissima.

P I G L I A T E acqua rosa lira otto, acqua nansa

## SECRETI NVOVI

*lira una, acqua di mirto lire doi, acqua di moschette lira una e meza, & mescolati si che fara una bozza grande, garofali integri numero quindici, cinamomo fino mezo ottauo, spico nardo caratti sei, storax calamita quarto uno, belzoi quarto mezo d'una oncia, & le sopraditte robbe poneti ne l'orinale, & poneti di bagno maria, & poneti a bollir per mezo quarto di hora, & dipoi leuatela dal fuoco, & scolatela cosi calda, & habbate muschio, & ambracane maccinato, & zibetto, & mescolati con l'acqua cosi calda, & saluatela, ne la bozza di uetro, & fara fatta.*

*Vna concia da guanti.*

**P I G L I A T E** li uostri guanti bagnati dentro, & di fuora di acqua rosata, & struccateli, & calcateli, in mano: et maneggiateli uno poco tanto che siano mezi asciutti, et acconciateli con queste cose, & dipoi pigliate grasso purgato, & eletto, & cosi caldo ongeteli con spongia, et calcateli un'altra uolta, e teneteli in mano un altro pezzo, et poi cauateli et pigliate oglio di storax, zibetto, ambracane, & muschio, et incorporati & ongeti li guanti, & si dentro come di fuora fregandoli, accioche riceua le sopraditte cose, fregando l'uno con l'altro, & cosi si affineranno, & riccueranno l'odore mirabile.

*A far poluere di zibetto.*

**P I G L I A T E** zucearo fino oncia una, & pestati sottilmente nel mortale, & un grano di zibetto, & fate che sia incorporato co ditto zuccaro tanto che si cõsiami il ditto zibetto.

*Stucco da pater nostri.*

**P I G L I A T E** draganti mogliati in acqua rosa, belzoi, storax calamita, & oldano, si che il belzoi, & oldano siano oncie doi, prestate ogni cosa, & dipoi habbate storax liquida oncia meza, canfora dragme due, carbon di sagligaro, & osso

brugiato, & impastati, & con quello oglio odorifero ch'a uoi parerà, fareti l'opera con le forme.

Acqua odorifera.

**P I G L I A T E** una zucca di acqua rosa, & poneteli bel zoi oncia meza, garofali numero tre, & così lasciereti per alcun giorno, & dipoi torreti carrati doi di muschio soluto, & ponetili dentro, & lasciateli star quanto a uoi parerà, & mettetila al Sole a retificar come sapete.

Pomata breue & buona.

**P I G L I A T E** spengia di porco o castrato, cioè maschio, & tagliato in pezzetti, & come che'l sarà tagliato mettetilo in uno catinello uetriato, & lauatelo con acqua dodeci uolte, & la ultima fate che sia acqua rosata, & fate che'l sia bianco, cioè il grasso de la sorgia, & poncreti ditta robba in una pignatta che tenghi intorno a un secchio: & poneteli dodeci pomi appioli curati che siano maturi, & garofali & cannella oncia una, et scolareti con panno, come sapeti ogni cosa di questo: & dipoi fate che habbiate nose muschiate: & melegetta meza dragma per una calamo aromatico, et belzoioncia una, storax calamita oncia meza, & farete che siano peste tutte le cose a grosso modo: e dipoi faretele bollire in ditta pignatta per due hore fino che tutto sia uenuto tenero, & impastate: et lasciate raffreddare. & lasciate resieder, & dipoi dateli l'acque odorifere, & gli ogli, & saluatila che la sarà fatta, & è molto eccellente.

Acqua de uiso per Donne notabile.

**P i g l i a t e** zuccaro candido. Et poneti ogni cosa in uno limone

Boraso

& rcuolgetilo in una pezza bu

Cansora

gnata, & reuoglietelo in un pa

ne di pasta, & fatelo cucinare, & distillare per lambico di uetro come sapete, & sarà acqua racentissima.

# SECRETI NVOVI

acqua de angoli.

Pigliate rose peste à grosso		Et fatene poluer à grosse
modo		so modo, & ponete
Garofali		tutto nel lambico, &
Storax calamita	} aña. parte una	poneteli al picio del
Lauanda		capello del muschio
Belzoi	} parte meza	& ambracane.
Macalep		Et come che la sarà con
Zuccaro candido		cia con il muschio

metteteli l'acqua rosa ne l'orinale, & poneteli sotto carboni accesi con l'acqua calda, & metteteli muschio macinato con ditta acqua, & incorporate bene, & saluatela astroppando bene la bocca.

Acqua d'angoli fina.

Pigliate acqua rosa fina	lire. 1	Et pestati ogni a cosa gros
Acqua nansa	onc. 6	so modo, e mettetilo cō
Acqua di mirto	onc. 6	l'acqua, e ponetilo in
Acqua de trigoli	onc. 1	una zucca, e mettete
Belzoi	mezo quarto	le in bagno maria p
Storax	mezo quarto	quindici di p.u è m̃a
Legno aloe construtto	mezo	co come ui pare, &
quarto		come sarà freddo
Muschio	3 quanto che	mettetilo à distillare
Ambracane	3 ui pare	et quest'acqua è per

moltiplicare l'altra, & per farla piu perfetta & buona, & quando hauereti l'acqua ne la conturbita mettetela in bagno soaue insino à mezo, e dipoi bollita lasciatela rifredare, et scolatela, & la poneteli al Sole à retificarla, & la feccia lasciate la seccare & farete poluere da dare odore ad acque, & à poluere di cipro.

Vn'altra acqua d'angiolì fina.

Pigliate acqua rosa	lire.8	Spico un quarto de oncia
Acqua nanfa	lir.à.1	Storax calamita,mezo.4.
Acqua di mirto	lire.2	Belzoi
Acqua moscheta	lira.1.c me.	Muschio
Et mettereti in bozza insieme		Ambracā
Garofali	num.15	Zuccaro cādido un poco.
Cinamomo	onc.meza	Zibetto quanto uoleti.

Et lambicate per bagno maria, & retificate al Sole, & la fce  
cia è buona da conciar de l'altra acqua.

A far oglio di belzoi.

P I G L I A T E belzoi, & pestatelo sottilmente, & mette  
tilo in una bozza ouer orinale largo di bocca, accioche possia  
te metter la mano dentro, & gettateli sopra lire doi de ac=  
qua rosa, & mettete inficme, & metteteli il capello, & con  
le pezze à le giunture che non eshali, & con colla di pasta ò  
di farina, & dareteli fuoco grandissimo, tanto che l'acqua uē  
ghi fuori, dipoi à poco à poco metteteli fuoco dentro, che inco  
mincia à uenir uno liquore come oglio, & presto cangiarcte  
la bozza netta doue pigliarete l'oglio, & dateli fuoco gran=  
dissimo, accioche tutto l'oglio uenghi fuori, & saluatelo in un  
uaso ben serrato, & pigliate la sopraditta acqua, & dateli il  
muschio secondo la quantità de l'acqua, & astroppatelo mol  
to bene, che la non eshali, & ponetela al Sole per alquanti di,  
& poi tornatela à distillare, & ponetela à reificare al Sole,  
& serrate ben la bocca che non refiati.

A fare un'altro oglio di belzoi.

N O T A T E che ui bisogna farlo al tēpo de l'estate, et che  
sia caldo, perche l'inuerno il uiene spesso circa à la boza del  
lábico, pche no discède bene. Prima tollet i lira.1. di belzoi, et

## SECRETI NVOVI

pestatilo minuto come farina di fornucto, et imbucuttilo in acqua rosata et ponetilo ne l'orina, si che l'acqua li stiano uno di doi dita di sopra, e distillatila a fuoco lèto, et per ogni lira di belzoi, cauareti oncie due di oglio, et questo oglio se lo mescolate con acqua rosa una gioccia sarà gran fattion de odore.

Polucre di cipro.

**P I G L I A T E** scorcia di peri moscatelli, et fatene una filza, et fateli seccar a l'ombra, et poi fateli star per un giorno al Sole, dipoi li pestarete sottilmente, si che si uno polucre impalpabile quanto sia possibile, et ponetile a profumare come è ditto di sopra, et dareteli il muschio, et il belzoi.

Polucre di Damasco.

Piglate farina di amito oncia. 1.	Impastate con draganti
Hirios	et fate che siano stati a moglie in acqua
Calamo aromatico } onc. 1.	rosa, et fate pesto, et
Macalep	lasciate seccare, et ri-
Belzoi } onc. 1	pestate, et risatelo come è ditto, et dateli il muschio, et è fatta.

Profumo humido per camere.

Piglate hirios	onc. 3	Pestate ogni cosa, et poneti
Garofali	onc. 4	ne l'acqua rosa tutto, di mo-
Sandali citrini	} añ. lire. 2	do che l'acqua uadi di so-
Scorcia di cedro		pra, et poneteli in una pi-
Storax calamita		gnata uetriata nuoua ouer

uetto o una calderetta posta sopra le bragie in luoco secreto, et sentirete uno soauissimo odore.

Polucre di cipro.

**P I G L I A T E** fiori et foglie di quercie, et lasciatele seccar a l'ombra, et dipoi pestate, e fatene polucre, e tamisatela sottilmente, et pigliate de la ditta polucre lira una, et oncie tre de ualeriana



di ualeriana, & oncie. 2. di hirios, & fatene poluere, e mescolate ogni cosa insieme, & tolleti uno tamiso che sia doppio, et pouete dentro in uno mortale, & dipoi pigliate acqua rosa, & impastate & distèperate nel ditto tamiso, & coprirete cō uno pāno di lana che nō uadi fuori il profumo: et habbiate un getto di rame, & mettetili dentro uno poco di acqua rosa, & uncia una di bezzoio, et uncia meza di storax, et anchora mettetli il di to bicchiero sopra la fogara di fuoco, & fatelo bollire, & poneteli suso il ditto tamiso tanto che la ditta pasta si secchi di prima, & sarete cosi per sei fiate: si che sia secca, & pigliate uncia una di ditta poluere, et che ogni uolta sia impastata come di sopra, & pigliarete di tre parte di oncie una di muschio, si che sia uno terzo di uncia, & mescolate cō ditta poluere, & poi tornate con lo tamiso, & tamijate, & dateli il profumo, & sarà fatta.

Acqua odorifera damaschina.

Pigliate acqua rosa dama=  
schina                      lire. 6

Rose damaschine lire. 3

Fior di lauanda

Fior di spico

Fior di mater silua uer=  
de

Fior di gelsomini

Fiori cioè garofali

Fior di naranzi secchi

Scorcia di cedro sec=

60

onc. meza

Et quello che si deb=  
be pestar si pesti, et  
ponete in la bozza  
di uetro ouer ori=  
nale, et sondateli ne  
l'acqua rosata, &  
astropate per gior  
ni dieci, auanti che  
sia posto il fuoco sot  
to il lambico, & poi  
in capo de li detti  
giorni dieci dategli

añ. li. 1.

# SECRETI NVOVI

Garofali specie		fuoco soauo, & lambicate per
Hirios	} onc. 3	bagno maria, & la bocca del
Cinamomo		capello d'ateli del muschio, et
Storax calamita		fate che sia incorporato cō le
		coſe anteditte queſte, cioè
		Noſe moſcate      lira. 1
		Muſchio      dragme. 3
		Maluaſia      oncia. 1
		Et raccoglie l'acqua, & ſara co-
		ſarara.

A far uerzino per ſetto da ſcriuere.

**P I G L I A T E** uino bianco inghiſtara numero una, & fa-  
rete uno ſacchetto di buratto, & poneteli ſopra il ditto uino  
de la paglia d'orzo, & ponereti ſopra a queſta paglia una  
ſcutella di cenere di legne forte, & ſopra la cenere gittateli  
quella inghiſtara di uino, & fate coſi inſino che uiene chiaro  
& torretti queſto uino, et mettetilo in una pignata nuoua, et  
mettete lo uerzino che ſia buono raſato con il uetro, & uno  
poco di gomma arabica, & uno poco di grana, & uno poco  
di lume di rocca, & fatelo bollir tanto che cali il terzo.

Acqua roſata finiſſima da Napoli.

**P I G L I A T E** ſucco di roſe ſaluatiche una inghiſtara  
piena del ditto ſucco, & mettetilo in purificazione ne lo leta-  
me di cauallo per quindeci giorni, & poi diſtillati per lambi-  
co, & p ogni lira di ditto ſucco mettete oncie quattro di pol-  
uere di roſe ſecche, et diſtillate, et per ogni quattro lire d'ac-  
qua metteteli li odori annotati, cioè muſchio grani tre, garo-

fali pesti oncia una, canfora dragme due, zaffarauo dragme tre, & dappoi tolleti le infra scritte robbe, & destillatele un'altra fiata, & sara fatta, & per ogni gotto di questa acqua in uno secchio di acqua di pozzo apparera uno odore grandissimo.

*Sapone liquido signorile.*

**P I G L I A T E** Sapon negro fatto di buono oglio lira una, & ponetelo in uno uaso di rame, & mescolatelo tanto che uenghi bianco mescolando con una mazza di ferro, & poneteli oncie tre di acqua rosa, & ponete ogni cosa insieme tanto che facciate uno corpo, & torrete la chiara de doi oui freschi, & il succo di doi limoni, & oncie doi di mandole di os= si di persechi, & andate incorporando ogni cosa, & dateli poi storax di macalep dragme doi ben pesta, biacca purgata, lime catina, borafo bianco, biacca & lume, & borafo che sia dragme due, canfora scrupulo mezzo incorporate, e fatto questo lauarete le carne con acqua di semola bollita dentro, & adoperate ditto sapone quando andareti al letto p cinque uolte, & la mattina lauateui con acqua piauana che sia chiara, & questo ui fara la carne netta bianca, & candidissima, & lustra.

*Moscardini.*

**P I G L I A T E** zuccaro fino oncia una, amito fino dragme quattro muschio carat. uno, draganti infusi in acqua rosata, & pestate secondo gli altri, & dipoi distendeteli, & instampateli ne la forma.



# SECRETI · NVOVI

Acqua che non lascia nascer li peli doue non uoleti.

Pigliate oppio tebaico } un quarto di Et pestate le ditte rob  
Sangue di drago } meza oncia. be un poco insieme,  
Sangue d'uno barbajello } et faretile bollir un  
Aceto bianco forissimo onc. 6 poco, et lasciatele  
seccare et fate polucre, et farete l'opera doue che a uoi pare.

Acqua che fa lo effetto istesso.

A c q u a che non lascia nascer li peli, pigliate lune di  
uigna uno quarto de lira, et oucie otto di salmuro, pestate  
ogni cosa, et farete le passar per lambico di uetro, et di quel  
la acqua che uscirà fuori bagnarete il luoco doue che uoleti  
che caschino li peli, et come sarà asciutto fregate cō una pez  
za, et così andaranno uia li peli.

A far paternostri molto degni di mistura.

Pigliate belzoino } oncia. 1 Et mogliarete ne l'acqua  
Storax calamita } e meza rosa la gomma, le altre  
Oldano onc. 2 cose come è carbone dol  
Spiconardo dragme. 2 ce in polucre onc. meza,  
Oglio de lino et tutte queste cose siano  
Canella } oncia meza ben pestate in un mortal  
Anesi } di brongio con il pesto  
Garofali } ne caldo, et sarà cosa bo  
Legno aloe } onc. 1 na, et bella.  
Storax liquido un quar.  
Gōma de draganti onc. meza

A far lustra la faccia a le Donne.

Pigilate zuccaro candido } Et mescolate, e pestate  
Turis masculi } onc. 2 a grosso modo.  
Boraso in pietra onc. 1. e meza  
Canfora drag. 2. scrop. 1

DE L'ARTE PROFVMATORIA. 51

Pigliate acqua di gigli bianchi lira. 1. & ponete insieme, & distillate a bagno maria cō lambico di uetro, e sarà fatta.

A fare acqua per le macule del uiso, o  
panne, ouero altro.

Pigliate lime di roccà ' onc. 2 Ebmescolate ogni cosa insie

Acqua di uita onc. 1. e meza me, & fatele bollire, e sco=

Canfora drag. 1 latele, & sarà fatta, & co=

Lime di seccia lire. 1 me la calara la terza par=

Fiel di boue drag. 2 te la sarà buona,

Tartaro drag. 6

Acqua chiara di fiume li. 10

A far pasta per lauorar a tornitori pater  
nostri, & altri lauori.

Recipe giesso di quello che ado Carbon di saligaro secondo

per li pittori a discretio che uoleti negri li dragan=

ne oldano onc. 1 ti siano mogliati in acqua

Incenso, ouer tus onc. 1 & poi che haureti fatta

Mirra onc. 1 la poluere subito mescola=

Storax calamita onc. 1 te con acqua de draganti,

Storax liquida onc. meza & sarete buona pasta, e la

Biacca onc. 2 sciatela stare un pezzo, &

Draganti onc. 1 poi ripestatela, & dipoi in

prontate quello che uolci, & sarà fatta benissimo.

A far pasta da profumar medaglie,  
ouero altre cose.

DRAGANTI oncie doi, biacca lira una, gomma arabi  
ca oncie quattro, & ponete a moglie li draganti, & la gom=  
ma per un giorno o piu ne l'acqua chiara, tanto che siano co=  
perti, & poneteli oncia una di biacca, et poi pestate ogni cosa  
insieme in un mortale netto, e continuado mettetili la biacca

## SECRETI NVOVI

*Et che la sia ben masenata, et pestando, due hore cōtinoue, et poi cauatela fuori, et maneggiatela con le mani onte di oglio infino che si attaccara, allhora fara fatta benissimo.*

*A far li capelli bianchissimi.*

**P I G L I A T E** cenere di uigna biauca, et farete liscia, et come uolete lauari la testa pigliarete radice di albaui-  
schio: et radice d'ortiche oncie tre per sorte, di modo che tut-  
to uenghi ad essere oncie sei, et paglia segalina manipoli doi,  
et fate uno mazzetto d'ogni cosa, et legatelo insieme, et fate  
lo bollire, et lauatevi la testa bene, et poi fatto questo piglia-  
rete lupini lira una, et mele ben cotto oucie quattro et songia  
di porco maschio oncie sei, sapō lauorato oucie quattro, et di  
prima pestate li lupini, et la songia, et iucorporati ogni cosa  
insieme in una pignatta con acqua piauana che sia liquida, et  
farete bollir tanto che l'acqua si consumi, et restara come on-  
guento, et di questo ougeteui, et ponete il pettine ne li capel-  
li a la codica al Sole, et così farete due fiate quando ui lauare  
te il capo, et ueniranno bianchissimi, et coloriti come oro, et  
non ui fara immarcire il cerebro, ne ancho li denti, et è cosa  
gentilissima.

*Profumo da uccelletti.*

Pigliate oldano	onc. meza	Et tutte queste cose pestate,
Storax calamita	drag. 2	et incorporate con carbo
Belzoi	drag. 3	ne in poluere, et rasa, et
Turis	onc. meza	farete profumo al modo
Draganti	soldi. 2	uostro.

## Profumo da uccelletti buono.

Pigliate oldano	onc.2	Et poneti li draganti a
Storax calamita	} onc. meza	moglie in acqua rosa
Tegname		per tre hore, et pone
Belzoi		te dipoi ogni cosa nel
Olibani buono	onc.1	mortale, et pestate be=
Cardamomo maggior	drag=	ne, & farete pasta do
mc.2		mabile, et ponete ne
Cipri	drag=	le uostre forme, & im
mc.3		prontate quello, che
Sandali biãchi	} drag. 1.e meza	uolete.
Sandali rossi		
Citrini		
Legno de ancipresso	onc	
cia meza		
Mastici	grani.1	
Carbone di saligaro	, che sia	
pesto sottilmente	on=	
cie.2		
Draganti	foldi.2	

## Vn'altro profumo anchora.

Pigliate garofali	onc.1	E pestate a grosso modo, e
Canella		mescolate, & empite un
Belzoi	} añā onc.1	pignattino mezo d'ac=
Oldano		qua rosa, & de la mal=
Storax calamita		uasia, & poneteli sopra
Zuccaro fino		de li carboni accesi, &
		G tiiij

## SECRETI N V O V I

*lasciate così fino che comincia a bollire, & cauate quell'acqua & aggiungetene dell'altra, & lasciate profumare.*

*Se uolete che li peli non crescano.*

**P I G L I A T E** *iusquiamo lira meza & pestatelo bene et mettetilo a humidire in luoco humido, & habbiat foglie di faua inuersa uerde, & incorporate con il ditto iusquiamo humidito, & distillate a lambico di uetro con quell'acqua & bagnate li luochi che non uoleti che nascano li peli, & così uederete che non nasceranno.*

*A far sapone bianco de domino Pietro Conti.*

**P I G L I A T E** *maytra di sapone fatta di cenere di gambi di faua secca, e pigliatene quattro boccali, & un boccale di oglio commune, & mescolate ogni cosa insieme in un uaso largo menando bene con un bastone che sia grosso da la testa, & come hauerete così menato pigliarcte lire dieci di quest'oglio & liscia quale è così mescolato, & gettateli dentro oncie doi de farina di amito & oncie doi di lume di roca & oncie doi di biacca, & i un altro uaso mescolate bene ogni cosa insieme, & fate che prima siano fatte in poluere le sopraditte robbe, accioche si possino stringer con mano come la farina biratata: & ponete come è ditto insieme, & lasciate star tre giorni, e tre notti, & poi gittateli sopra de la liscia de la seconda del sapone che è piu dolce, & lasciate star tre altri giorni, e dipoi lasciate asciugare, così il sapone si restringera, & sarà fatto.*

*Saponetti da barbiere a la Fiorentina.*

**P I G L I A T E** *sapon Gactino piolato come sapete, e di poi seccatelo al Sole, in modo che lo possiate tamisare ben sottile, & habbiat garofali, hirios, oldano come ui pare, e di queste cose satene poluere sottilissima, & per ogni lire otto di sapone sopraditto ponete oncie dieci, otto di questa mistura di*



specie, di modo che ogni lire tre di specie farete lire quindici di sapone, & con acqua rosa, & un poco di muschio, et pestate & incorporate ogni cosa ditta, & habbia e la uostra forma, & fatene balle o saponetti, & è cosa gentile, & stgnorile.

Stucco di pater nostri odoriferi.

P I G L I A T E draganti a moglie in acqua rosa, bclzoi, storax calanita, oldano oncie doi, & poi storax liquida saro mezzo, canfora dragmic doi, carbon dolce, osso brusado in fuoco, et incorporato con oglio odorifero, & fatene pasta come sapete, & habbiati le uostre forme, & conte son prontate empireteli con le aze, accioche si possino asciugare a l'ombra, & dasteli il lustro con le chiare de oui, & saranno fatti.

A far saponi bianco senza fuoco.

P I G L I A T E quattro misure di calcina uiua fresca, & una misura di lumie catina ben pesta; & mescolatela insieme, & poi mettetela in una tinella che habbia uno buso sotto il fondo con una spina, & empirete la tinella de ditta calcina, & estiatele in la ditta tinella, ouero mastello, & estiate bene ogni cosa mescolando insieme, & empite ditta tinella di acqua bollita che la sia tanta quanto è la calcina, & la lumie catina, & lasciate cosi bollir ditta calcina, & moitate poi la spina, & accoglierete quell'acqua ouer liscia che uscirà in un altro mastello ouer tinello, & pigliate cinque misure di ditta liscia, & una di oglio, & mescolate bene insieme, & tolleti gomina arabica oncie otto ben pestata, & lime zucarina lira meza, & dipoi mescolate bene ogni cosa per meza hora, & dapoi gettati questa robba in una casta, & lasciatela congelare, & come la sarà un poco congelata, cioè per quattro giorni gettateli sopra de la ditta acqua, & uenirà tosto duro, & sarà fatto.

## SECRETI NVOVI

A far sapone duro con fuoco.

**P**IGLIATE le sopraditte robbe, & ponetele a bollire in una caldaia al fuoco, e quando che la bollira gettatili dentro de la farina de amito a poco a poco, & incorporate bene, & lasciate bollir per tre bore, & dipoi leuatela dal fuoco, & mescolate bene per una hora, & dapoi gettatelo ne l'acqua, & habbiatè un poco di calcina bianca, & lasciatela così stare per quattro giorni, & uenira duro.

Vna polucre odorifera, e signorile.

**P**IGLIATE hirios eletto oncie tre, sandali bianchi oncie doi, rose damaschine, legno aloe, belzoi, & cipri, di queste quattro sorti di robbe siano aña oncia meza, muschio caratti 4. zibetto cara. 3. e farete polucre sottile de ditte robbe, et mescolate insieme, e saluatele in un'ampolla ouero inghiastara, & se la uorrete profumare tanto piu sarà migliore, & fina.

Opera de la Magnifica madonna Catarina  
da Forli, & Signora di Mola.

**Q**UESTA acqua è mirabile per douna a lauarsi il uiso, le mani, e tutta la persona, due oncr tre uolte a la settimana, fa la carue giouinetta, & mantiene in sauita che se lauara con quest'acqua, & prima.

Pigliate fior di spini	lire. 3	Nose muschiate	num. 6
Pippioni sotto banca	num. 3	Garofali	ouc. 1. e meza
Zuccaro di sette cotte	lira una, e meza	Latte di capra	lire. 3
Medolla di zucche	li=	Chiare de oui	num. 20
ra una, e meza		Cetri fatti minuti e frāti.	4
Boraso di pietra	onc. 3	Mel bianco	lira. 1. e meza
Canfora	onc. 3. e meza	Fior di sambuco	lire. 2
Trementina	lira. 1	Aqua de fior di faua	lire. 3
		Fasoli senza occhi	lire. 4

Et quelle cose che sono da pestar farete che le siano peste, & mettete ogni cosa insieme, & mettete nel lambico commune ouer campana, & poneteci al naso del lambico.

Muschio carat. 3 Legatele al naso del lambico  
 Zibetto carat. mezzo co con una pezza, e fate  
 Ambracane carat. 4 le passar p bagno maria.  
 Acqua, sale, & oglio del talco.

PIGLIATE aceto distillato, & poneti in un pignattino uetriato, & poneteli il talco dentro scagliato nel sacchetto & ponetilo al fuoco mescolando con un bastone, & poi andate uotando ditto aceto per inchinatione, & poneteli de l'altro aceto stillato, & cosi farete per quattro ouer cinque uolte & sempre ritenuti la seccia, & non la uotate cō l'aceto, e mettete tutto insieme, & fate scolar per feltro, e mettete ne le bozze solite & distillate a fuoco lento, & l'acqua uenira fuori del talco, & dandoli piu fuoco uenira l'oglio, non mettete questo oglio di sopra per oglio come si muta il colore, ma tumata la botza lo haurete, & ne la botza dou'era il talco rimanera una gomma come sale, & questo è sale di tartaro, & rompete ditta botza, & pigliatene il sale, & poneti ditta sale in una tazza di uetro a l'humido, et questo che uscira sarà quello che si addimanda oglio di tartaro, e questo è il migliore che quello che dice di sopra oglio, & questo adopera per oglio, & ha uerete acqua, sale, & oglio.

A fare oglio odorifero.

Pigliate mandole dolce lira. 1 Et le sopraditte robbe lascia  
 Garofali onc. 1 tele stare per infusione una  
 Betzoi onc. 1 notte, & dipoi ponetele so  
 Storax calamita onc. 1 pra la cenere calda, & da  
 Nose muschiate onc. meza poi scolatele molto bene

## SECRETI NVOVI

con una pezza di lino, & struccolate forte, & poi serratelo in una ampolla, & sarà fatto.

Acqua per Donne.

P I G L I A T E litrigeria oncie otto, aceto stillato oncie sei, & lasciate bollir insieme, & lauarete la faccia di quell'acqua che sarà mirabile.

Altre acque per Donne.

P I G L I A T E succo de limoni, cipolle di gigli bianchi, aña oncie doi, canfora sazo uno, chiare de ounum 10. aceto stillato onc. 6. acqua di fraschina oncie quattro, lume di rocca oncie doi, e fate bollir ogni cosa insieme tanto che sia spessa, & scolatela, & come la uorrete adoperare ongeteui di questa compositione, & lauateui poi con acqua fresca.

Acqua odorifera.

P I G L I A T E succo di rose damaschine lire quattro, & ponete in una inghiastara al Sole per un mese, & dipoi torreti garofali, & canella, nose muschiate, scorze di cœro, spico, aña onc. 5. storax calamita oncie doi, oldano sazo uno, canfora sazo uno, misturate bene & mescolate ne la inghiastara ben astroppata, & sia messo nel letame di cauallo per doi di, e due notti, & poi ponetele a distillare a fuoco lento, & sarà mirabile, che se uoi gittarete una goccia di quest'acqua in una inghiastara di acqua commune renderà mirabile odore.

Poluere di cipro maistrale.

P I G L I A T E rose damaschine, cipri aleffandrini, aña oncia una, hirios oncia mezza, legno aloe, calamo aromatico, galanga, belzoi, aña dragme tre, garofali dragme 2. muschio caratto mezo, zibetto caratti tre: ciascuna di queste cose ben peste da sua posta, dipoi mescolate insieme, & saluatele in una ampolla ben serrata, & se la uoleti profumare farete in que-

sto modo: dateli muschio, zibetto, & ambracane insieme con il zucchero in polucre.

Polucre di cipro rosata.

P I G L I A T E rose damaschine oncie doi, sandali rossi oncia una, legno aloe, cipri aleffandrini, aña dragme tre, birios eletto, garofali dragma una, muschio caratti otto, zibetto caratti doi, ciascheduna cosa pestate sottilmente, & incorporate insieme, & ponete in una ampolla bene astroppata, & se la uoleti profumare dateli muschio, zibetto, & l'ambracane.

Polucre di cipro maistrale.

P I G L I A T E cipri oncia una, e meza, sandali citrini, rose damaschine, oldano, aña oncia meza, garofali, dragme tre, muschio caratti tre, zibetto caratti doi, & la profumareti.

Polucre di cipro communa.

P I G L I A T E de l'albume del cerro ouer di rouere che uadi in polucre, per esser troppo antico lira una, & fatelo bene asciugare, & pestatelo sottilmente, & fate che'l sia lauato cō acqua tante uolte che'l uenghi netto, & che l'acqua sia chiara, & poi distendetelo al Sole sopra una tauola che sia bene asciutta, & stroffatelo con acqua rosa che sia ben fina, & lasciate stare in una conca coperta, & dipoi distendetelo al Sole ben caldo infino che'l si secchi, & uoltandolo spesso, & fregatelo, & pestatelo sottile, e tamisatelo cō tamiso coperto, et fate che'l sia ben spolucrigiato, & poi torreti questa polucre, et fatela humida con acqua rosa muschiata, et distendetela sopra un tamiso dal rouerscio sottilmente, & dateli questo profumo che uadi dentro del tamiso, & coprite il tamiscio con un panno di lana doppio. Pigliate belzoi dragme doi, storax calamita dragme quattro, oldano dragma una, legno aloe dragma una, muschio carat. mezo, e ciascuna di queste cose uole esser

## SECRETI NVOVI

peste sottilmente da per se oner sottilmente tagliate, & incorporate poi insieme, & dapoi torrete di questo profumo tanto per uolta quanto è un gran di cesare, & metteteli uno poco di fuoco sotto il tamiscio doue è di sopra la poluer nel tamiscio, e copreti che'l tamiscio riccua il fumo per spacio de una hora, & se piu starà meglio sarà, & dateli altretanto profumo, & stia coperto il tamiscio come è ditto di sopra, tanto ch'una lira di questa poluer uorra tutto quel profumo, & se ne uorrete far piu multiplicare il profumo, et dapoi quando la uolete profumar tolleti di questa poluere cosi profumata oncia una, da gene oncie doi e meza sottilissima, muschio caratti quattro, zibetto caratti doi, & mescolate bene in compagnia, & saluate poi ne la inghiastara di uetro, & astroppate bene, & questa è poluere communa. Et notate che questo profumo istesso, cioè questa comparatione si da ad ogni sorte di poluere di cipro se ben sono fatte con altri odori come sono la prima, seconda, e terza, qui di sopra.

A far poluere di cipro bianco, che se  
dice uioletto.

**P I G L I A T E** hirios eletto oncie tre, sandali bianchi oncie doi, rose damaschine, legno aloe, belzoi, cipri, ana oncia meza, muschio caratti quattro, zibetto caratti tre, & fatene poluere di ditte cose sottile, & mescolate, et saluatela in ampolla, & a profumar fate come è ditto di sopra.

Modo a dare il muschio a la poluere.

**P I G L I A T E** muschio quanto uolete pestatelo in un mortale di brongio, & mescolando destramente, & uoltandolo bene con una porta di cortello, & come che sarà pesto

ben sottile, gettatile sopra uno poco de la poluere di cipro, & mescolate bene, & andarete gettando la poluere sopra il muschio sempre mescolando, & dipoi li dareti il zibetto similmente uoltandola, & saluatela.

Modo di dare il zibetto a la poluere.

P I G L I A T E zuccaro candido ben fino quanto una castagna, & mascuatelo ben nel mortale, & dipoi torrete zibur caratti tre, & con uno cortello ponitelo sopra la punta de la mazza, & pestate ben de compagnia con il zuccaro tanto che sia in poluere minutissima, & impalpabile, & questa si chiama poluere di zibetto, & sopra questa gettate la uostra poluere muschiata, & mescolate ben insieme, & cosi dateli la poluere a poco a poco, & dapoi ponetela in una ampolla ben ferrata.

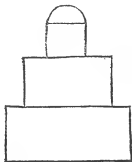
A fare oglio odorifero e precioso quanto ogni altro oglio, & è cosa simile al balsamo, che ongendosi la carne con esso rende grandissimo odore, & è salutifero, & fa belle le carne, et è sano come qui sotto appare.

P I G L I A T E una quantita di legno di pino, & che sia odorifero come rea, & tagliatelo in pezzetti minutissimi piu che sia possibile, & ponitelo in una pignatta uetriata che habbia la bocca stretta, & foratela si che l'habbia molti bufi larghi come ponte di fusi, & serrate la bocca tanto forte che non uenghi niente di fumo, et poi ponete questa pignatta in un'altra, tanto che la uadi dentro che habbia molti bufi in nel fondo come ponte d'aco, & che le siano inuetriate, & dapoi queste due pignatte ponete l'una in l'altra, cosi in una maggiore de l'altra, si che ogniuna di queste tre siano una in l'altra, & che la sia luttata, & astroppate bene le sue commisure

## SECRETI NVOVI

con un coperchio, & creta come si luttano le altre, et poneteli de li carboni intorno in forma d'un cerchio, & quella mettete la metà sotto terra, & copritela, & poi dateli fuoco, & fate così tanto che facciate uscirne tutto il ditto oglio, et la pignatta uuele essere in questo modo quadra.

Questa è la  
per il ditto



pignatta  
oglio,

Oglio odorifero.

Pigliate muschio	grani. 12	Et fate poluere & incorpo=
Ambracane	grani. 6	rate con la masencella, o=
Zibetto	grani. 3	uer porfido, & sarà fatto,
Olio di mādoie dolce	ſazi. 6	

A fare oglio di belzoi.

**P I G L I A T E** belzoi lira una, & pestatelo sottile, e mettetilo in uno orinale, et poneti di sopra acqua rosa lire doi, e sopra mettetili il suo capello, & coprite ben le giunture cō pezze tanto che non respiri, et dateli fuoco lento infino che uēghi fuori l'acqua, & poi a poco a poco crescete il fuoco tanto che cominci a uenir l'oglio, & presto mutate il recipiēte, e dateli fuoco



DE L'ARTE PROFVMATORIA. 57  
fuoco grandissimo, fino che uenghi fuori tutto l'oglio, & seru-  
uatelo ben coperto.

Oglio di belzoi sopraditto.

P I G L I A T E belzoino lira una, il quale uouole esser pe-  
stato sottilmente, & mettetilo in una botza, & gettateli so-  
pra acqua di uita lira una, & sarete strato sopra strato tre  
uolte, & metteteli dētro qualche cogoletto, & astroppate be-  
ne ditta bocca, & mettetila in luoco caldo e coperto, e ben cō  
poneti accioche si putrifaccia per giorni sei, & poi mettetila  
nel fornello con cenere calda, & dateli tanto fuoco che bollia  
& dateli fuoco pian piano, et dipoi leuate uia dal fuoco lo re-  
cipiente aperto, & non coperto fino che esca la flegma, & co-  
me la sarā uscita ditta flegma, & l'acqua bianca per far sapo-  
netti, di modo che cominciati ad augmentare a darli fuoco, e  
mutate lo recipiente, & pure che'l stia aperto, & u scira l'oz-  
glio puro, & netto, ilquale saluete bene astroppato. Et no-  
tate che da per se ha gran colore, bisogna multiplicare per  
multiplicatione, pigliate di ditto oglio oncia una, & oglio de  
sufimani lira una, & mescolateli tutti doi, & a questa compo-  
sitione dateli oglio di belzoi, & è cosa occulta.

Oglio di storax calamita.

P I G L I A T E storax calamita grassa lire doi, tagliata mi-  
nuta, & mettetela in uno oriuale, & mettetili di sopra acqua  
rosa lira una e meza, ouer due, e distillate come di sopra, e co-  
me l'acqua è uscita mutate il recipiente, & dateli fuoco gran-  
dissimo, fino che l'oglio sia uscito come di sopra, & saluatelo  
bene obturato.

Oglio di storax liquida.

P I G L I A T E storax liquida quanto che uoleti, &  
mettetila in uno oriuale come dice le altre due ricette pur cō

## S E C R E T I N V O V I

acqua rosata quanto a uoi pare, & sopra mettetli il suo capel  
lo senza astropparlo a le giointure, accioche'l possi spirare, et  
sempre continuati al fuoco a uostro modo, & quando l'acqua  
sarà uscita mettetli il recipiente, & così lo lascereti per insi-  
no che l' sarà uscito tutto l'oglio, & saluatelo come di sopra,  
& sarà ottimo.

Moscardini rossi.

P I G L I A T E draganti eletti, & mettetili a moglic in  
acqua rosa, e lasciateli tanto che uenghino come pasta, et uuo-  
le star nell' acqua rosa muschiata hore quattro, & poi piglia-  
te muschio caratto uno, & pestatelo in un mor. aretto, & dis-  
soluetelo in due gioccie di acqua rosa, et uenirà come onto, et  
dateli sandali rossi in poluere, & fate pasta con le sopraditte  
robbe, & farete li uostri moscardini sopra una tauola, et met-  
tetili a seccare a l'ombra. Et notate prima che l'impastati po-  
tete torre lacca fina oncia meza, & zuccaro fino scropuli  
tre, & pestate ogni cosa con li sandali rossi, & zuccaro, e mu-  
schio, & incorporate con l' acqua rosa, et saluateli nel uaso di  
uetro.

Saponeti odoriferi.

P I G L I A T E sapon bianco lira una quanto è piu uec-  
chio l'è piu meglior tritatelo, e ponetilo in un catino, &  
sbroffatelo con acqua rosa, & mescolate, et incorporate bene  
e dipoi mettetilo al Sole, & a la rosata per giorni quindeci,  
et ogni giorno mescolatelo, & se'l sarà di Luglio ouer d' Ago-  
sto dieci giorni basta a stare al Sole, et mescolatelo, et sbroffa-  
telo cō acqua rosa tãto che'l si purghi bene, & che'l perda il  
tuffo del sapone, dipoi pigliate macalep oncia meza, & fate  
che'l sia pesto bene in poluere, & sbroffatelo con un poco di  
acqua rosa, & che'l sia attuffato nel mortale, & mettetili sto  
rax liquida oncia meza, muschio caratto uno, ooglio di spico

dragme sei, & come pestarete il muschio torrete l'oglio, & un poco d'acqua rosa, & incorporate ogni cosa insieme, & dipoi fate saponetti con la stampa ouer ballote, & asciugate le a l'ombra, & con il bombaso poneti ne la busta.

*Sapone bianco odorifero a la Napolitana.*

P I G L I A T E sapon bianco duro, e tritatelo sottile, & distendetilo sopra una tauola a l'ombra, accio si asciughi da sua posta per otto ouer diece giorni, & poi pestatelo leggiermente, & fatene poluer sottile, & pigliate di ditta poluere li re diece, huios ben pesto oncie quattro, sandali poluerigati, macalep sottile, aña oncie tre farina d'amito sottile saxon cinque, & mescolate ogni cosa insieme in un mortale, & aggiogeteli storax liquida oncia una, oglio di spico quanto staria in una nose, & farete ut supra.

*Sapone negro.*

P I G L I A T E sapon rasato, & governatelo come di sopra lire dieci, et macis sottilmente spoluereggiati saxon doi, garofali oncie tre, rose damaschine, cipri, sandali citrini, aña oncia una, storax liquida oncia una e meza, oglio odorifero quanto a uoi pare incorporate ogni cosa insieme, & fate come di sopra, & se l'uurrete far migliore aggiongeteli muschio, & zibetto, & fate o balle, o saponetti, & con il gottone ponetilo ne la busta, & fate che prima sia asciutto a l'ombra.

*Sapone muschiato.*

P I G L I A T E muschio quanto a uoi pare, & pestatelo sottilmente, & metteteli uno poco d'acqua rosa, & incorporate insieme, & scaldatelo in uno gotto ouer pignatta quato a uoi pare che la pignatta sia uetriata, & cosi calda com'ella sara gittatela sopra l'sapone, che sia i poluere, come

## SECRETI NVOVI

dice di sopra, et come haurete fatto queste compositioni mescolatelo sottosopra, et uoltatelo bene, et dapoì lo ponete in un uaso, et di sopra poneteli muschio puro, et mescolate con uno stillo, et astroppate bene con carta quanto piu sarà uecchio tanto piu sarà migliore.

Li moscardini bianchi.

**V**OLENO esser fatti come li rossi, ma in luoco de sandali rossi uoleno esser li sandali citrini, et farina di amito, et offerate la regola che s'offerna a fare li rossi eccetto la biacca, et li sandali rossi, et sapete il tutto.

A far li denti ben netti.

**P**IGLIATE strefusaria quāto a uoi pare, et fatela bolire i aceto un poco, et di questa masticatene a d'giuno la mattina.

A far li denti saldi.

**P**IGLIATE piratro bollito in aceto, et la mattina lauatevi le gingiue, et questo ui fara saldare li vostri denti, che non si scantinaranno, et dureranno.

A far bianche le mani, il uiso, il collo, e'l petto.

**P**IGLIATE mirrha et lume di rocca, ānā oncia mezza, et un poco di canfora, et limoni, et mettete ogni cosa a bollire in meza inghištara d'acqua chiara, et fatela cōsumar per metade: et dipoi metteteli dentro oncie doi di acqua rosa et meza chiara de ouo fresco, et mescolate bene insieme, et lauatevi poi il uiso, le mani, il collo, et uenira biāchissiuo.

Vno belletto da uiso per Donne.

**P**IGLIATE acqua di tremētina, oglio di tartaro, acqua di uita fina ānā lira una, muschio grani doi, un soldo di garofali integri, una nose muschiata, canfora. boraso un poco, et fate che ogni cosa sia maccato a grosso modo, et mescolate ogni cosa insieme, et lasciate stare uno giorno, et una notte così in

sieme, et queste sono tre lire di robba, et lira una, e meza d'acqua, & distillarete ogni cosa per bagno maria, et cauarete la ditta quantita d'acqua, & torreti quell'acqua, & saluatela in una inghistrara di uetro, & come la uorrete adoprare tollete ne quattro ouer cinque gioccie, et con le palme delle mani on geteui il uiso, & ui farà uno colore odorifero, & lustra la pelle, leua ogni macchia, & è cosa approuata, et preciosissima.

*Acqua odorifera maistrale damaschina.*

**P**IGLIATE d'una sorte de fiori di quelle sorte che a uoi piacerà et dateli odori come muschio, ambracan, belzoi, storax calamita, legno aloe, oldano, o qual sorte d'odori che uorreti o soli, o accompagnati, et mettei eli a moglie acqua de uita fina, & perfettissima, & lasciate quell'odore dissolucrone la ditta acqua, et sia piena d'acqua rosa sopra l'acqua di uita, e di quest'acqua una goccia di essa sopra una inghistrara d'acqua rosa li darà quel soauissimo odore, ouer sopra acqua communa, & fate che la retificati al Sole con uno poco di muschio soluto, & gettando di quest'acqua in uno arnaso da uino o da altro tenirà questo odore un'anno, & il uino hauerà quello odore.

*Questa è la partitione di fare inchiostro fino.*

Galla marimorigna      lire 4      Et insieme incorporate, &

Gomma arabica      lire. 2      metteti al Sole, o al fuoco

Vitriolo romano      lira. 1      come a uoi pare.

Vin bianco      lire. 40

**V**nguento alabastro di nardo pistico precioso, il quale li romani portorno di Hierusalem, al tempo di Tito Vespasiano, il qual fu nel tempo di nostro Signor Giesu Christo, il quale è approuato per ogni sorte di febre si calda come frigida, & per il dolor de lombi, & remedia al male de le

## SECRETI NVOVI

*matrice per Donne, ilquale Maria Maddalena usaua a li suoi giorni.*

**P I G L I A T E** sauina uerde oncie cinque, galla di ancia presso oncie quindici, foglia marina che usano li Hebrei uerde lire quindici saluia, & hedera terrena, mille foglie, artemi sia herba benedicta, campani uerdi, seu greco, semenza di lino, aña oncie cinque, tutte queste cose tritate le, et mettetle in lire uintidoi d'acqua, ouero di uino aromatico, & cosi infusi lasciateli per spacio di tre giorni, & poi aggiungeteli lire cinque de oglio d'oliua purgato, & antico, & habbiate gran custodia, & fatelo bollire tanto che si esali tutta l'acqua ouero il uino, & dipoi leuatelo dal fuoco, & fate che sia scolato per lingua canis, di caucuaazza, & poi aggiungete cera culosonia termentina, galbana gomma di hedera, picis hispanie, rassa, oliban mastici, aña oncie cinque, storax calauita, macis, spicco nardo lira una, balsamo oncie tre, terra d'aurum, & tutte queste cose mescolate cō la spatola, e saluatele, questo è il pretioso onguento alabaastro, & ue ne scriuirete quādo che uorrete.

*A fare oglio di cannella.*

Pigliate cannella Gelsomini Vino bianco	}	aña lira. i	Et poneti ogni cosa in una zucca di uetro, & poneti a distillar, & uscira l'acqua che sarà cosa mirabile, & come mutarà il colore cambia rete il recipiente, cioè l'ampolla, & dateli maggior fuoco, & uscira il uostro oglio, & la feccia sarà buona per molti car odore ad altre acque, la cannella uuele esser rotta a grosso mo do auanti che la poneti al lambico.
---	---	-------------	--

*A far bianchi li denti.*

**P I G L I A T E** radice di nalba lauata, & netta come uetro argento, & fatela bollire in maluasia con l'uone zuccari

na, & se non potrete hauer uino torreti aceto bianco, e lascia  
tela bene asciugare, & fregate li denti ogni giorno, & ueni-  
ranno bianchi.

A cacciar uno segno della carne in ogni luoco.

PIGLIATE grasso di temolo oncia meza, grasso di ca-  
strato racente dragme tre, unguento di cetro oncia una, et me-  
scolate insieme, & fate unguento, & ongeti il luoco, & si  
addimanda unguentum citrinum Nicolai.

A cacciare uno segno altra ricetta.

PIGLIATE acqua di solano dragme sei, canfora, scro-  
pulo mezo, & fate bollire tanto che la se consumi la metà, &  
dipoi scolatela, & adoperatela.

Vna uernice da fare opere odorifere.

PIGLIATE uernice di ambro fina, & ponetila in una  
pignatta uedriata, et come la sarà calda poneteli dētro oglio  
di sassò, mastici eletti, & mescolati bene, & poi tolleti acqua  
di uita, belzoi, chiara de oui, succo de limoui, & questa uerni-  
ce darcte a quell'opre che uorreti che sian profumate che è  
cosa gentile. Vna concia da guanti odorifera.

HABBIATE li uostri guanti di caprone, o uitello, o ca-  
prio, & imbeucteli ne l'acqua nansa, & lasciateli stare per  
tre giorni, e tre notti, & dapoi fate che habbiate grasso di re-  
dicello di capretto tepido, & fate che habbiate muschio, am-  
bracane, & zibetto, & poneti ogni cosa in oglio di hen, & cō  
la spongia ongete li guanti dentro, & di fuori, & per ogni  
uerso, & se li uorreti poner legno aloè in polucre e zuccaro  
sarà signorile.

A far netti li denti, & li farà fermare.

PIGLIATE balausti, spodio, et rose secche, et lume di  
rocca arsa, & di tutte queste cose fate polucre, & fregateui

## SECRETI NVOVI

li denti, & dipoi pigliate aceto bianco, & poneteli dentro sal uia, & menta secca, & lauategli che questa lauanda afferma li denti, cosa uerissima.

Acqua da indorar quello che uoleti.

**P I G L I A T E** corni di montone ouer bi boue, et brugiate li, & pigliate quella cenere, et fatela bollire in acqua che bol lia tanto che cali la decima parte, & in quell'acqua potrete in dorare quello che uorrete, si che parera d'oro, & questa si puo adoprare per indorar figure di stucco, & de impronta, o pater nostri.

A far oglio di tuccia.

**P I G L I A T E** tuccia alexsandrina oncia una, & acqua forte di lume di rocca, & sabnùrio oncie quattro, e metteteli in uno orinal di uetro & fate bollir tanto quell'acqua che dapoi pesta ditta tuccia in poluere, & messa a rescider nella ditta acqua forte, & uotata la ditta acqua ma chiara, & dandoli il fuoco, si che la rimanghi la terza parte, et guardate in quell'acqua trouarete una pietra, laqual pietra ponete in un'al ro uaso di uetro, & ditta pietra uole esser fatta in poluere, & quella poluere si conuerte in oglio a ponerle con il recipiente a l'humido, & questo è oglio di tuccia.

A scriuer lettere che non si puo legger se non  
di notte con la lume.

**P I G L I A T E** succo di radice di sambuco, & fele di cane, e chiara de oui, & incorporate, & scriuete sopra la carta & il giorno non si potra legger senza lume o candela accesa, oueramente al fuoco.

Acqua che fa cascare li pelli, & capelli che  
non nasceranno.

**P I G L I A T E** sal pietra lira una, lione scifi lira meza,



e pestate insieme, & fate poluere che sia ben sottile, & fate lambicare, & quell'acqua caccia uia le lentigini, & la è buona da far smarrir le littere della carta, & caccia li capelli, si che mai piu non nasceranno.

Al dolor de denti.

P I G L I A T E zenzaro, piper, peraro, et fatene poluere & lasciate che si confaccia insieme, et con questa poluere fregate li uostri denti che uederete la proma: e fate decoctione di scorcie di frascene, cioè di quelle sottile, che è sotto beretinette, & cuocetene l'aceto con poluere di persemolo secco, e cō questa lauāda lauareteui li denti che si fermeranno se scantineranno.

A condur li coralli in pasta.

P I G L I A T E quanti coralli rossi che uolere, & poneteli pesti in poluere nel succo de limoni, et fate che ditta poluere stia coperta sotto il ditto succo due dita, e lasciate stare uno mese mescolando alcuna uolta come saranno disfatti la tintura rossa uenira di sopra dal succo come oglio, & uotere ti destramente in un'ampolla, o altro uaso che habbia il collo lungo, & se uoi la mettereti al fuoco che sia lento diuentera come pasta, e con quella pasta improntate medaglie o quelle cose che à uoi pare, & dapoi fatta la uostra opera lasciatela seccare all'ombra, & sarà bella opera.

A fare oglio di naranze.

P I G L I A T E scorcie di naranze, & pestatele insieme con le mandole: & lasciate cosi per uno di, & fareti oglio cō il torcolo, & dateli poco fuoco, et non uolendo ponerlo al fuoco potrete farlo ponēdolo al sole, e sarà fatto come saracino.

A far diuentar negra una persona, cioè le carni.

P I G L I A T E coperosa sazi sci, uetriol romano sazi. 3. & poneti nel labico. & fate acqua, et uenirà acqua negra et

## SECRETI NVOVI

poi ongerete di acqua gomata, et dateli una mano di quest'acqua negra, et uedereti: et dapoi a tornar bianco e netto torreti oglio di Tartaro, et ongete le mani, et fregateui il uiso, o doue hauerete la tintura, et tornereti bianco.

A far cola uerde perfetta.

**PIGLIATE** uerde rame, in poluere, et fatelo stare a moglie nel succo di ruta, et aceto fortissimo, et uno rosso de ouo, et macinate insieme, et pigliate cola di pesce, et incorporate, et farete la uostra opera.

Acqua rosa muschiata.

**PIGLIATE** acqua rosa fina lire tre, et mettetila in una inghiastara di rame con il collo lungo fatta a posta: et pestati sottilmente muschio caratti quattro, et mettetilo ne la ditta inghiastara, et bene asroppata, et fate bollir pian piano al fuoco, et poi metteteli la ditta inghiastara al Sole a retificare, et questa è acqua rosa muschiata.

Acqua de fiori di gelsomini.

**PIGLIATE** de fiori de gelsomini stillati per se soli, et metteteli un poco di muschio al piccio del lambico, e sarà migliore, et se la uorreti scauezzare pigliate de ditti fiori lire tre, et di rose lire doi, fiori di sambuco lira una, fiore di lentisco lira meza, garofali saxo uno, et distillati ogni cosa come è il solito, et sarà mirabile: et ponetila al Sole.

Acqua di lauanda.

**PIGLIATE** fiori di lauanda uerdi, et secchi insieme, et siano posti in infusione ne l'acqua di uita perfettissima per due ouer tre di, et quanto piu starà piu sarà migliore, et agiongeli acqua rosa quanto a uoi pare, et distillate insieme col lambico doue sarà disciolto ouer strutti li fiori a moglie ne

*l'acqua di uita: & dapoi poneti a retificare al Sole, et se ui pare metteteli un poco di garofali, e cannella, e mettetili ne la infusione con li fiori sopraditti ouer come a uoi meglio parerà.*

*Acqua di belzoi.*

**P I G L I A T E** di quella acqua che uscisse fuori del belzoi, quando che si uole cauare l'oglio cioè quando che l'è nel lambico, che se li da fuoco sotto, quella prima è l'acqua, e quella poneti in una ampolla di uetro, et in quell'acqua ponetegli del muschio dentro, & distemperato secondo la quantità de l'acqua che uorrete operare, & pur distemperate con l'acqua sopraditta, & ferrate bene la bocca dell'ampolla con carta pecorina, & ponetela al Sole per alquanti giorni, & dapoi la mettereti ne li uasi doue la uorrete, & sarà cosa otantina, & perfetta.

*Acqua di storax.*

**P I G L I A T E** finamente l'acqua che uscisse fuori del lambico quando che farete l'oglio di storax, & quando che fate boglio del storax liquido, & quando che farete l'oglio de l'oldano, così si offerua quell'istesso ordine ouer regole, che si fa de l'acqua del belzoi.

*Altro sapon con zibetto.*

**P I G L I A T E** sapone tritato come è ditto di sopra al sapone muschiato, che l'itia al Sole con acqua rosa, et metteteli dentro zibetto, & mescolate bene, & se uorreti potrete mettere la ditta poluere a dissoluere muschio, & metter nel sapone, & obturate il uaso ut supra.

*Sapone con il belzoi.*

**P I G L I A T E** sapone che sia stato al Sole, & purgato

## SECRETI NVOVI

con un poco di oglio di belzoi, & mescolate, et cosi potrete fare dioglio di storax ouero oldano, ouero ogn'altro odore che vi piacerà, & farete le vostre balle o saponetti.

Sapone con rose.

**P I G L I A T E** sapone trito, & che sia sbroffato con l'acqua rosa, & che'l sia stato al Sole, & purgato tanto che non senta piu da l'odore del sapone, & dapoi habbiate rose fresche, & che siano pestate bene, et mescolate insieme, et fatene ballotte con ditto sapone, & rose, & saluatelo in un uaso di uetro, & questo è il vostro sapone rosato, et cosi potrete fare di ogn'altro odore, questa regola serue a tutti gli ingeniosi, & esperti intelletti che si uoleno dilettare di quest'arte.

Sapone liquido.

**P I G L I A T E** liscia forte ouer cenere di cerro lire doi, calcina uiua lira una, & fate liscia tanto forte che tenghi l'ouo infra due acque, & pigliate di ditta liscia parte otto, & sceuo di ceruo ouer capretto colato parte una, & mescolata insieme, & poneti in una caldaia a lento fuoco tanto, che s'incorpori, & che la liscia iuanzi che la mescolate con il sceuo fate che la sia calda, et guardate che come sarà ne la caldaia tutta questa robba che non bolli, et come la sarà calda, ma che non bolli mettete in un uaso che habbia il fondo largo, & mettetelo al Sole al tēpo de l'estate, & mescolate otto ouer dicce fiate al giorno cō uno bastone, et guardate che non li pionesi dentro, & lasciate che si stringino, & fatene come pastelli, et minuti in pezzetti, & farete ballotte, & seruatele in una cassa, et quāto che è piu uccchio piu sarà migliore, tolleti del ditto sapone quanto ch'a uoi pare, & metteteli in uno catino uetriato ben mescolando con un bastone, et di sopra mettetili acqua rosa, mettete al Sole per giorni otto seccando, & imbeuendo

farete un sapone odorifero, e saluatelo i un uaso bẽ opturato.

Regola generale .

**NOTATE** che in tutte queste acque odorifere che farete con fiori, ouero ogli uoi li potrete fare d'odori diuersi, secõdo ch'a uoi pare con la propriet` di quelli odori che uoleti, pure che siano retificate al Sole, com'è qui sotto .

Pigliate un'ampolla di acqua rosa, et gettatili dentro una goccia di qualebe oglio ch'a uoi parerà odorifero, et sbatte= ti bene in compagnia, et retificatela al Sole, e sentirete che odore de oglio uorreti.

Acqua odorifera.

**PIGLIATE** garofali pesti oncie tre, nose muschiate numero tre, che siano maccate, et muschio caratti doi, et mettetli tutte queste cose in una bozza con un gotto d'acqua di uita fina, e tre d'acqua rosa fina, et astroppate bene la bozza, et lambicate a bagno maria, dandoli il fuoco temperatamẽte, et seruate bene obturato, ouer si adoprara in questo modo una goccia di questa acqua e cinquanta di acqua communa, ouero d'acqua rosata, come per uostra discretione saperete, et la uateui il uiso, e le mani, et renderà mirabil odore.

A fare li denti bianchi .

**PIGLIATE** corno di ceruo oncia una, corno di capra dragne tre, galla non matura drag. l. et pestate ogni cosa sottilmente, et incorporate ditta poluere, et seruireteui a farui netti li denti a digiuno, o come a uoi piace, et ueniranno biãchißimi, et se li uoleti dar odore dateli poluere di zibetto.

A far sapone ianco perfetto, et buono come si  
fa ad Otranto, et a Salonichi .

**NOTATE** che bisogna fare la liscia secondo la quantita che uoleti far il sapone, per il modo ch'è qui sotto scritto

## SECRETI NVOVI

**P**IGLIATE cenere forte parte tre, & prima torrete la cenere, & ponetela sopra uno tauolato, & calcina uia parte una, & mettetili la calcina in mezzo, & incorporati & sbroffatela un poco, & poi pigliate de la cenere che gliè iutoruo, & copructa, et bagnatela ben tanto che non faci poluere, & lasciatela stare così doi giorni almeno uno seculo la quantità de la compositione, & il giorno dietro fate c'habbia te una tinella senza fondo, & in luoco del fondo, uouole essere una pila di pietra uua, come la casa di una masnella, ma tãto larga che la tinella uadi dentro, & che la ditta pietra habbi quel luoco come una gomma, et ponercie dentro quella mistura di cenere, che la sia bene incorporata, & fatela stiuar benissimo, et battetila sì che sia bene esluata insino in cima de la tina se ben la fusse alta braccia due, & larga braccia tre: et gettateli sopra dell'acqua di pozzo ouer fiume tanto che la beua tutta la gōma de l'acqua che li gettati, e lasciate uscir per quella gōma che è ne la pietra, et fate che accoglieti quella acqua o sotto terra o com' a uoi pare, pure che raccogliete quell'acqua, & lasciatela scolar tanto per insino che l'acqua sia bianca, & cercatela se la sarà forte, & poi che la sarà forte sempre gettando acqua sopra la tina ditta, & come la muta il miordente, e uoi cambiarete il uaso ouero cauate quella prima liscia, et mettetila in un' altro mastello, o tina, et saluate la da per se senza mescolarla cō l'altra, & così ciascheduna tenerete da per se, tanto che ne facciati quattro acque con questa tina, et tutte teuetele separate. Et auertite che la prima acqua si conosce quãdo ch'ella è forte tãto che basta, o ponerli dietro un'ouo fresco, et che il ditto ouo stia sotto la liscia tutto, saluo che si ueda tãto scorcio che sia largo come è uno bagattino, & la seconda acqua uouole esser che il ditto ouo nō

uadi al fondo: ma che'l non si habbi a uedere gioccio, & che'l stia a meza acqua, & a la terza acqua uuole esser che l'ouo uadi destranente al fondo: e la quarta uuol' esser posta sopra la uia un'altra uolta, & uenira piu migliore, & se ne uorrete far piu quantitate tenereti questa regola come qui di sopra ho ditto, & hauereti acqua ouer maistra da far sapone, Et notati che tutte le calcine, e cenere, che uorreti adoperare a far sapone uoleno esser fresche: & uolendo operare a fare il sapone. Auertite che ui è bisogno incorporare tutte quelle tre acque piu forte una sotto a l'altra, & se uorreti uedere se saranno al dibisogno fareti la esperientia de l'ouo che sapereti se sono troppo forte, ouero troppo dolce, & come uorreti incominciare a far sapone è dibisogno c'habbate apparecchiato a sufficiencia della liscia, & lo oglio che ui bisogna, & fate che come ponereti ne la caldaia la liscia, & l'oglio, che siano freddi ogni cosa, & come uolete mettere la portione de la preditta liscia, che fa dibisogno al sapoue. Auertite che uuole esser parte tre di liscia, & una di oglio, & offeruerete questo ordiue a multiplicare in maggior quantita: Et notati che uolendo fare il sapone ui bisogna che prima metteti il ditto oglio nella caldaia, & fasetelo bollire, & mescolate con un bastone fatto come una spatola, & fate che'l sia ben disfatto, & dipoi gettateli la liscia, & dateli il fuoco forte insino che comincia a bollire, & dipoi dateli fuoco soaue: & auertite di esser diligente, che se gli uuole piu oglio, ouero piu liscia, & questo si conosce quando bolle conoscerete li difetti come saria se il sapon sarà troppo dolce fara questi segni, cioè che'l sarà spiuma bianca & fa una fumosità grandissima & chi non li auertisce come si cauarà fuori de le caldaie non si uorrà attaccare

## SECRETI NVOVI

insieme, et se la cascasse bisogna rimediarli. in questo modo .  
 bisogna che habbiate de la prima acqua, et gittarla sopra l'o-  
 glio ne la caldaia, et darli fuoco, et non molto grande, ma a  
 poco a poco, et cosi ogni uolta che aggiongereti o liscia, o  
 oglio gli darete fuoco soaue, perche se facesti altrimente, cioe  
 che se la liscia fusse troppo forte, et se li aggiongesti oglio ui  
 bisogna aggionger de l'acqua incorporata, cioe di tutte tre  
 le acque insieme.

Item a darui ad intendere quando l'è troppo forte metteteli  
 a mente al tuffar la spiuma rossa, et non fa fumosità, come fa  
 quando l'è troppo dolce, et non fa quasi fumo per piu chiarezz  
 a, et prouatelo in questo modo, tolletene un poco, e metteteli  
 lo sopra una pietra di marmoro et habbiate un coltello di le-  
 gno in piu pezzi cosi sopra la pietra se l'è troppo forte, il sa-  
 pone ditto tremera come fusse un pezzo di gielo di gelatina,  
 et non è cotto, ma se l' fusse troppo forte, et che non hauesti d'ac-  
 cociarlo in luoco di oglio pigliate tanta acqua di pozzo chia-  
 ra et gittatela sopra il sapone, et fatelo bollire tanto che quel-  
 la acqua che li gettasti sia consumata, et guardarete beue che  
 conoscerete quando che l' sarà cotto che couenirà lasciar tut-  
 ta la spiuma, et farete il bollio da uno cato de la caldaia, come  
 uestiche ouero campanelette uno poco grosse, et come sono man-  
 cate le uestiche si rompe in pallido, et quando è ben cotto si ro-  
 pe in rosso, che scolando non li rimanga niente di spiuma sopra  
 et quando che l' bollia ad onda guarda se l' uien bene, et leua-  
 tene con il coltello ouer spatola, et pigliate con la punta ouer  
 taglio a' zandolo fuori, tollendo del sapone, et guarda se quelli  
 giocci che scolano giuso del coltello traheno al' oro, cioe come  
 fili d'oro, l'è buon segno et starà bene, et se l' uenisse a pezzo  
 a pezzo giuso del coltello non è anchora al segno, et uolente-  
 do conoscer



do conoscer bene guardate li contrasegni che ui ho ditto di sopra, & secôdo che ui ho ditto aggiongetegli oglio ouer acqua questo è per uostra discretione, & notate anchor che al bollio si puo conoscere: Auertite che'l boglia soaue, & li bogli se incaualcano uno sopra l'altro, et uedendo a boglire intorno appresso la caldaia, & che la spiuma se attacchi a la caldaia l'è buon segno, & se il sapone hauesse perso il colore aggiongeteli un poco di oglio, & lasciatelo bollire uno poco: & dappoi guardate come a uoi pare che'l stia, & habbiati in mente come aggiongeti robba ne la caldaia che bisogna che l'acqua è l'oglio, & ogui cosa sia fredda, & quella uolta dateli buon fuoco insino che leua il boglio, et dateli poi fuoco pian piano, per che il sapone boglie con poco fuoco, & se la spiuma è troppo alta l'è grasso di oglio, & il rimedio è aggjonger de l'acqua mezzana. & questa è la ricetta generale: & cadauno che uole lauorar di sapone gli bisogna che offerui questa regola, & come l'è a seguio la prima cosa cauarete il fuoco, & habbiati calcina sottile, & tamisatela sopra il solaro doue uoleti spandere il sapone, & con la secchia di legno calate giuso, & tirate suso il sapone, & spiumandolo con una spianadora di rame fatta come meza imbracciatura, & auertite di cauarlo de la caldaia da tempo che sia uento da tramontana, & lasciate le finestre la notte aperte che l'aere l'habbi a sciugare, & il giorno insino che facci corpo, & poi habbiate la misura de le pezze tanto larghe come una riga lunga come il sapone che è disteso, & uno coltello posto in capo di uno bastone come è una crozola che sia tondo, & uno che habbi legato a basso una corda, & uadi tirando come si fa a tirar l'alzana: & quello che tiene il bastone frenando il taglio del coltello tenegli frontato con la spalla uerso il sapone, & appresso la ri-

## SE CERTI NVOVI

ga andarete tagliando fino in capo del solaro, & cosi in croce secondo la lunghezza de le pezze del sapone: & habbiati uno bastone alto quattro piedi Venetiani, grosso come possi tenere in mano, & da ogni capo habbiati la uostra marca ouer segno, & andarete cosi battendo sopra le pezze tagliate in terra, cioè sopra il solaro dateli ogni due uolte che darete sopra il sapone con il bollo sigillareti il uostro sapone, & dapoi incasselatelo, e lo potrete lasciar asciugar meglio, & questo è il modo che si lauora a Salonichio, & a Otranto ueduto da me.

### Acqua odorifera.

P I G L I A T E acqua rosa lire doi, fior di lauanda lire doi, cinamomo oncia una, garofali oncia una, belzoi oncia meza, storax oncie quattro, hirios oncie doi, nose muschiate numero tre, & mettetli ogni cosa insieme, & pestate, et poneti in un uaso, & mettetli al Sole per dieci giorni mescolando ogni di una uolta, & come è passato li dieci giorni stillate la ditta compositione, & se la uolete muschiare mettetli caratti doi di muschio a la punta del lambico, & fatela star dieci altri giorni al Sole, & sarà perfetto.

### A far profumi.

P I G L I A T E carbon di saligaro, & che'l sia sottilmente spoluerigiato parte una, & componetilo con storax liquido, & farete i uostri profumi.

Per li goffi che uengono sopra il uiso.

P I G L I A T E acqua rosa oncia una, chiara de oui numero una, succo de limoni tre, canfora scrupolo uno, boraso dragme doi, pestate & incorporate insieme, & poi torreti un pezzo di lume di rocca, & sbatteti tanto in una scutella di pie

tra con questa lume, & fareti la ditta compositione, & al modo del sapor di mandole.

*Composition per Donne.*

P I G L I A T E una inghistrara grãde, & empitela di rosmaria, & dipoi mettetili oncie sei di uerzino giallo, & fatelo bollir tanto che cali li doi terzi, & metteteli dipoi sazo uno di gomma, & sazo uno di lume di rocca facendo bollire uno poco, & leuatelo dal fuoco per inclinatione, dipoi scolate ditta inghistrara in una ampolla, & scolatela poi, & dapoi copritela bene, & mettetila al Sole il mese di Maggio, Giugno, & Luio, & scrutene come sapete.

*Acqua per lauar la faccia a le Donne.*

P I G L I A T E fiori di mandole, fiori di zucche, fior di nalba frasnellia, & di gigli bianchi, et pigliate limoni una terza parte chiara de ovi freschi, & fatela distillare a lambico, & adoperatela, & è cosa gentile.

*A dissoluere il muschio.*

P E S T A T E il muschio in un mortaletto di brongio che sia asciutto, & mettetili una gioccia di acqua rosa, & macinate insieme, & uenira al modo de inchiostro, & poi gettate tant'acqua rosa che uenghi come inchiostro, & sarà soluto, & scrutecui a li bisogni uostri, che sarà mirabile.

*A fare uno profumo o' asciutto, o bagnato.*

P I G L I A T E storax calamita oncia meza, belzoi oncia una, legno aloe poluerigiato saci cinque, oldano oncia meza, muschio & ambracane caratti tre, pestate ciascuna cosa da per se sottile, & poneti in una pignatta uetriata, ouero cazzia o' pignatella di rame al proposito, & di sopra mettetili de l'acqua rosa, & poi scaldatela sopra la cenere, tanto che la uenghi a bollire lento, & doue uorreti profumare lasciatela.

## SECRETI NVOVI

scoperta, acciò che'l fumo rendi odore, & quando sarà profumata per altre fiate, pure aggiungendo de l'acqua rosa, & de lauanda muschita, & così fareti ogni uolta che cala l'acqua aggererete.

Profumo in altro modo.

**P I G L I A T E** succo di limoni numero tre colati con una pezza di lino più che potete, & dappoi habbiat storace calamita, legno aloè, uesica di muschio, canfora, aña, paja & ogni cosa, & metteri nel succo, & poneti in uno uaso di uetro bene astroppato, & mettetli in purificatione per giorni sei sotto terra, ouer sotto il letame, & dappoi distilla i a lambico che sia al proposito, & saluate la ditta acqua insino che uorreti fare il profumo, cioè pigliate una ampolla d'acqua rosa, & mettetici gocciole di ditta acqua ne la ditta ampolla, & ponetele sopra la cenere calda, & mettetile in luogo occulto, che non si sappia doue le siano, pore che sentiate lo odore, & hauerete una soauita mirabile.

Vccelletti da profumi.

**P I G L I A T E** storax calamita, storax liquida, aña oncia una, sandali citrini, legno aloè, aña dragme due, uioletto damaschino dragme una, spico nardo, dragme due, rose damaschine, dragme una, muschio caratto uno, ogni cosa polucrigiati in un mortale cō carbon dolce quāto che gli basta, et incorporate ogni cosa insieme con gomma de draganti, & fate ne pasta, & dappoi formateli o fateli lunghi come a uoi pare, & piace, & auertite che il storax calamita vuole essere in ultima per incorporare con il carbone.

A fare acqua nanfa.

**P I G L I A T E** fiori di naranze, & distillatili a lambico, & farla migliore mettetili uno poco di muschio con una

pezza al piccio del lambico, ouero garofali con li fiori, & quādo la distillarete mettetila a rectificare al Sole per qualche giorno, & se la uorreti scauezzare mettetili altri odori che siano atti a la nostra satisfattione, & questa è buona di aggiungere, & accompagnare.

Sapone ad un'altro modo buono, & bello.

**PIGLIATE** sapone gaettano, & sia piolato come narra l'altra ricetta lire sei, sapone negro lira meza, & sarete come dice di sopra, & sarà auantaggiato.

Item altro sapone.

Item un'altro modo.

**Pigliate** sapone gaettano piolato secco, e poluerigato fate che'l sia a peso      **Pigliate** sapone Gaettano piolato, & in poluere      **lire. 4**      **lire. 8**

Hirios      onc. 6

Oldano      onc. 4

Oldano      onc. 2

Garofali      onc. 6

Storax calamita      onc. 1

Hirios      onc. 2

Storax liquida      onc. meza

Storax liquida      onc. 2

Rose rosse      onc. 1

Muschio      drag. meza

Poluere de cipri      onc. meza

Et fate poluere, & imbeue  
Garofali pesti      onc. 3  
Muschio      grani. 6  
Et con acqua rosata farete come  
è di sopra.

Et fate poluere, & imbeue

tilo con l'acqua rosata, et

pestatelo nel mortale di

piombo caldo, & la mazz-

za calda, & fatte balle o-

uer saponetti al modo uo-

stro ut supra.

A far nascer li capelli doue uoleti.

**PIGLIATE** sansuche & attrugiatele, & di questa poluere metteti a bollire in acqua tanto che se consumi la terza parte, & di questa acqua lauatevi doue che uorreti, che ui nascerāno al piacer uostro o peli, o capelli assai, & è prouato.

## SECRETI NVOVI

*A far crescer li capelli.*

**PIGLIATE** scorcia di olmo, & bollite in acqua ouer li scia, & con quella lauateui la testa: & innanzi che ui lauate habbiate de la ruta, e fatene polucre, e di questa polucre di ruta mettetine ne la liscia, e dipoi lauateui che uedereti l'effetto.

*Acqua mirabile che caccia li porri in doi giorni.*

**PIGLIATE** aceto bianco fortissimo, & ricocetilo con cenere ben tamisata, & calcina uiua, & mescolate con la cenere tanto de l'uno quanto de l'altro, & fate bollire insieme insino che cali il terzo, & lasciatela purgare, & poi pigliate sale armoniaco, sal gemma, & salnitrio sal alcali, & lume di piuma quanto ui pare per discretione tanto de l'uno quanto de l'altro per peso, & metteteli ne l'altra decottione di aceto cenere, & calcina, & lasciate che si dissoluan, & scolatela, et saluatela in una inghiastara di uetro, et adoperatela a li porri, che in un giorno li cacciareti, & è cosa eccellentissima.

*A cacciar lentigine.*

**PIGLIATE** appio & fenocchio, e tanto di uno quanto de l'altro, & pestati insieme, & farina di orzo, & chiara de oui, & mescolate insieme, & fatene impiastro, & ponetilo sopra il uiso, & uedereti cosa mirabile.

*Altro modo da cacciar lentigine.*

**PIGLIATE** lume zuccarina oncia meza, onto sottil, uerde rame una oncia, per sorte biacca oncia una, & pouetile ditte robbe ben pestate insieme, & ongeteui doue sono le lentigine per insino ad otto fiate, & la sera torreti de l'acqua di semola, & mettetila a moglie in acqua tiuida, & di quella lauateui la faccia, & sara fatta netta.

*Acqua che schiarisse il uiso a le Donne.*

**PIGLIATE** uno o più limoni, e fateli uno buso, & sal-

uate quel pezzo che tagliate uita, & poi pigliate sapone lauato, fior di preda, canfora, gomma arabica che sia bẽ chiara, un poco di lane di rocca, & pestate ogni cosa insieme, & ancho le medolle cauarete de li linoni, & impastate ogni cosa, e tornate tutto ne li scorci, & poneti al lambico di uetro a destillare, & uedereti la proua.

Ordine di dare odore ad ogni acqua

NOTATE che potrete qual sorte di fiori che a uoi parranno, o uoi odore come saria muschio, ambracane, zibetto, belzoi, storax, legno aloè, oldano, & quello che uorreti ò solo ò accompagnato, & poneti ne l'acqua di uita finissima, & lasciate quello odore dissoluerne la ditta acqua, & poneteci una gioccia di questa acqua in una inghiltara di acqua rosa, ouer communa, & haureti quello odore, & retificate al Sole con un poco di muschio soluto sarà perfettissima: & sappiate che se ne mettereti una gioccia di questa acqua odorifera in uno uaso di terra, o di legno, tutto quello uino ò acqua che mettereti sopra di quello odore mai si perderà, & lauategli quanto saperete.

Acqua di fiori di gelsomini.

HABBIATE fiori di gelsomini soli quanto a uoi pare, & mettetili a lambico ò uolgare ò di uetro, & fate che al piccio del lambico sia il muschio come sapeti, & se la uorreti scauazzare pigliate rose lire tre, & se ne uoleti piu aggiungeteli acqua rosa quanta che uoleti con il muschio soluto, & metteteli a retificare al Sole, & aggiungeteli un poco di garofali, & cannella mescolando con li fiori sopraditti: & notati che se la uorreti fare migliore aggiungeteli fiori di sambuco lira una, fiori di lentischio lira meza, & fate che li garofali sia oncia. i. & destillate, & retificate al Sole come è ditto.

## SECRETI NVOVI

Acqua di lauanda.

**P I G L I A T E** fiori di lauanda ò uerdi, o secchi come a uoi pare, & ponetli ne l'acqua di uita per doi ouer tre giorni, & ponetli a lambico, & se uoleti aggionger rose lire tre, & darà maggior odore, mettetili acqua rosata, & garofali, & canella, et quello che li uorreti ponere a distillare insieme con il lambico di uetro, accioche non pigli il fumo, & poneteli canella, garofali, & muschio al piccio del lambico, & fatela rettificare al Sole caldo, che li da più forza a l'odore.

Acqua di belzoi.

**P I G L I A T E** il belzoi quando uolcti fare l'oglio, & come l'hauerete posto nel lambico quella prima acqua ouero liquore, che li date il fuoco lento, & questa sarà l'acqua di belzoi, & ponetela in una ampolla di uetro, & mettetili dentro del muschio soluto secondo la quantità, et serrate la bocca con carta pecorina, & ponetila al Sole, & sarà odorifera.

**N O T A T E** che questo è l'ordine di fare acque di ogni odore che fareti così ogli come acque, li poteti dare odori diuersi secondo che a uoi piacerà con la proprietade, de liquali odori bisogna che siano rettificati al Sole, perche li affina meglio: Et accioche intendiate auertirete che in una ampolla di acqua rosata ò altra sorte una gioccia di quello oglio che gli mettereti dentro, & mescolaretli incorporando insieme haueua l'odore di quello oglio che uorreti. Sarete auertito che al piccio del lambico, ouer di uetro, trouaretli una certa gomma quando che leuaretli le bozze da lambicare, et auertite che quella gomma è la più preciosa cosa che ogni altra che sia, per dare odore ad acqua, ouero ad ogli di quella sorte che a uoi piacerà la gomma, & questa gomma sa il storax, il belzoi, il legno aloè, oldano, la mirra. Notate che questa gomma la tro-



uareti come il sale, & fate che la custodia e in uno uaso di uetro ben coperto che non eshalì che questa è bella cosa & preciosa.

A far nascer li peli.

PIGLIATE bouoli senza scorcio, & arrostiteli tanto che ne possi far poluere, & dipoi torreti del mele: & impastate con ditta poluere, & mettetila doue uorreti, & nasceranno li peli con la ditta poluere, & se uorreti che li peli nascano bianchi torreti de li boccali bianchi, & se li uorreti rossi torreti de li rossi, & se uorreti negri torreti de li negri, & uedeuete la proua.

Sapone fino.

PIGLIATE sapon damaschino radato, & acqua rosa muschiata, hirios biancho la terza parte. & storax liquido, & componeti & fareti il uostro saponetto come sapete, o con stampe, & conte a uoi parera, e lasciatelo indurire a l'ombra.

Acqua rosa damaschina odorifera.

Pigliate acqua rosa damaschi- na	lire. 10	Canella	onc. 2
De lauanda de fiori	lire. 2	Poluere di cipresso	onc. 1
De osmarin di fiori	lire. 4	Sandali citrini	onc. 1
Di gelsomini di fiori	lire. 2	Muschio	caratti. 1
Di sambuco di fiori	lire. 2	Zibetto	carat. 1
Ambracane	caratti. 2	Triuif	
Scorcie di narāzi	lir. meza	Foglie di mendella	
Fior di lauanda	lira meza	Castragali	
Belzoi	onc. meza	Foglie di lauro giouene	
Storax calamita	onc. meza	Fior di naranze	
Scorcia di cedro fresco	on. 2	Fior di cedro	
Garofali	onc. 2	Fior di limoni	

Et mettetì in la infusione per quattro ouer sei giorni sotto il

## S E C R E T I N V O V I

*letame, si che si purifica ogni cosa, & poi fate distillar per bagno maria, & retifica al Sole, ouer uel bagno maria.*

### Acqua di maiorica.

Pigliate fior di lauanda	lire. 3.	Et poneti ogni cosa in puri-
Fiori di rose saluaticc	lire. 1	ficatione nel letame ne la
Acqua rosata	lira. 1. e meza	uostza bozza per tre gior-
Acqua di uita	onc. 4.	ni, & poi distillate a lam-
Nose muschiate	nuuu. 3	bico di uetro, & sara fat-
Garofali, e melegete	ou-	ta, e poi la mettereti al So-
cia meza		le otto giorni, & sara per
		fettissima.

### Acqua finissima.

Pigliate rose di cāpagua	lire. 4	Et metteti ogni cosa per
Garofali	ouc. 1	quattro giorni in purifica-
Nose muschiate	onc. 1	tione, & dipoi distillate
Acqua di uita	onc. 4.	a lambico di uetro, & po-
		netilo al Sole per quindecì giorni, & sara fatta.

### Acqua finissima.

Pigliate fiori di lauanda in ac-	Et poneti ogni cosa in una
qua	zucca di uetro al Sole be-
Acqua rosa	ne astropata per giorni
Maluasfa	quindecì, & sara fatta.
Garofali	
Poluere di rose rosse	onc. 1
Poluere de hirios	onc. meza
Muschio fino	grani. 3

*A conoscere il muschio, quale è buono,  
& qual non è.*

**P R I M A** pigliate il muschio, & ponetilo sopra la bra-

fa del fuoco, & se l'andara in 'oglio andara uia, & restara una pelletta come tela di ragno sopra le bronze, quello fara il buon muschio, laqual tela uoule esser gonfia, & releuata, & se l'restara a modo di calcina grossa in massa l'è falso, & quel muschio che rosegia si è il buono, et che tiene del negro, e che rompendolo sia lustro dico del roffetto, che rompendolo trahc al roffetto dentro, e tutti gli altri colori falsi sono.

*A fare acqua de angoli fina.*

**P**IGLIATE acqua di rose fina lira una, acqua nanfa lira meza acqua di mirto lira meza acqua de tripoli onc. l. muschio caratti doi, ambracane caratti quattro, belzoi uno quarto, storax calamita uno ottauo de oncia, legno aloe mezo ottauo, & pestate ogni cosa a grosso modo, & mescolate con lacqua ditta di sopra, & ponetila in una boza, & con il suo capel, o fatelo stillare per bagno maria, & fatelo a poco a poco dandoli fuoco lèto, si che in quindici giorni sia distillata & piu & manco come meglio a uoi pare, & distillata che fara quella, fara buona di aggiungere ad altra acqua per multiplicare acqua rosarasa perfetta.

*A fare acqua de angoli piu presto.*

**I**TEM come hauereți posta l'acqua sopraditta ne la boza mettetila in bagno soaue, & fatela bollire per un terzo di hora & lasciatela sfredire, & dapoi scolatela con uno panno di lino, & fara buona con grande odore, & fara buona di aggiungere odore a l'acqua rosa, & a l'acqua commune: & questo e cosa uerace: & de la feccia de ditta acqua acconciandola è buona da far poluere di cipro, & è buona con perfetto & ottimo odore.

## SECRETI NVOVI

Acqua d'angoli fina in a'tro modo.

**P**IGLIATE rose pestate a grosso modo, et incorporate con garofali parte una, belzoi parte meza, storax calamita parte una, macalep parte meza, lauanda manipolo uno de li fiori, et fatene polucre a grosso modo, et metciti le rose ne l'orinale, et muschio, et ambracane al piccio del capello, et farte fluir l'acqua, e poncila al Sole astroppata bene cō la bocca, et dateli muschio, zibetto, et ambracane, et saluata la, che l'è mirabilissima.

Et questa acconcia l'acqua rosa.

**P**ONETE l'acqua rosa in un bacile, et poncilo sopra li carboni accesi, et come l'acqua è calda peneteli il muschio trito, o macinato, et ponetilo ne la ditta acqua, et incorporati la bene, et ponetela ne la bozza bene astroppata, et sarà esaltatissima.

Item aliro modo poneti nel fondo de l'orinale una cazetta o calderola senza manico, ouero antrian di rame, et poneteli de l'acqua rosa, et aggiongeteli de le rose, et così andarette aggiongendo per infino a tanto che haureti rose, et uederete cosa eccellente di odore di acqua rosa semplice.

Profumo da uccelletti.

Pigliate oldano	lira.1	Scaldate bene il mortale, et
Tegname	lira.1	la mazza, et pestate pri-
Storax calamita	lire.2	ma l'oldano tagliato, et
Carbon dolce	lire.2	mettetili i draganti den-

tro, et pestate bene in cōpagnia: si che ogni cosa sia come pasta, et gittate la polucre a poco a poco li dragant a moglie in acqua rosa, del carbone, et il tegname, et così andate incorporando quanto uoleti, et fareti buona pasta, et perstando che le nō uēgi ne troppo dure, ne troppo tenere le sopraditte

rebbi, & cauando li pezzzi, e tornate a pestare, si che facciate pasta da far profumi, ouero uccelletti, & fategli asciugare a l'ombra, & sarà fatto banissimo profumo.

*Polucre profumata.*

Pigliate rose moschette fine	Storax calamita
Nose muschiate fine	Canella
Macis	Muschio
Piper lungo	Zibetto
Garofali	Ambracane

Et polucrigiate, tamisate, coprite, & profumate, e sarà fatta.

A fare un'acqua signorile, & maistrale con la  
qual un cucchiaro concierà una ingistara.

P I G L I A T E una o piu ingistara grande, & dipoi mette ti una terza parte d'acqua di uita fina, & poneti dentro rose finissime tanto che sia piena, & ponetila al Sole che sia feruētissimo, e secondo ch'audara calando li ditti fiori così ne agionggerete de l'altra, & fatte che siano alquanto calati insino che sia il ditto uaso pieno, & in quella ponerete di tutti quelli fiori che habbiano odore che ui piaccia, & quella reticficareti al Sole, & uenira come una salsa, & uno poco di questa mislura posta in uno gran uaso di acqua di pozzo, & incorporate con un poco di questa acqua pigliera uno odore mirabilissimo, & astropatela che non respiri, & fatela bollire a bagno maria tanto che sia bene incorporata.

*Acqua odorifera, & signorile di belzoi.*

P I G L I A T E oglio di belzoi doi ottavi, canfora uno ottauo, & pestate in un mortaletto, & accompagnate con il ditto oglio, de l'acqua rosa lire quindeci, torreti un'orinale, & il suo capello del lambico, & metteteli dentro ogni cosa, & poneti sopra il fornello, & dateli fuoco di carbone, &

# SECRETI NVOVI

quella acqua è odorifera.

Acqua odorifera da Napoli che si chiama la  
regina di tutte le acque.

Pigliate muschio		Et fate pestare, et imbuetila
Ambracane		cō acqua rosa, et ponetila in
Zibetto		una caraffa, et lasciatela sta
Leguo aloè		re, si che la uenira torbida
Canella		et questa uenira come latte,
Nose muschiate		et addimādasi la regina de
Garofali	Macalep	le acque muschiate.
Zenzaro	Belzoi	

A far bianchi li denti.

Pigliati ossi di sepe	on=	Et fate poluere de le ante=
cia meza		ditte cose, et fregateui li
Pomega in poluere	} quar. 1	denti, et rimouera la car=
Sal gemina		ne cattina da le gingiue, e
Lume zuecarina		consolida, et fa bianchi,
Cipri	onc. 1	sopra modo li denti.
Garofali	onc. 1	

A far presto il sapone.

Pigliate liscia maistra	parte. 1	Et tolleti un poco di gōma,
De la seconda	parte. 2	et sale un terzo de la quā=
Oglio	parte. 1	tita, e fate bollir hore. 14.

A far bianca la carue.

Pigliate acqua di uita	lira. 1	Et polueregiati, et poneti
Aceto forte	lira. 1	ue l'acqua di uita, et po=
Sulimato	} añ. onc. 1	neti in un' anpolla, et sbat
Lume di rocca		teti bene, et questa sara
Biacca		acqua per bagnarui due
Canfora		ouer tre uolte al giorno,

Et caccia uia macchie, Et ogni bruttezza de la carne.

Acqua negra che tinge negro.

Pigliate uitriol romano	onc. 6	Et incorporate, Et lasciate
Galla	lira. 1	putrefar per otto giorni,
Gomma arabica	onc. 6	Et adoperatela, Et uede
Lume di roca	onc. 3	reti cosa perfetta.
Phalerni	onc. 8	

A fare andare il cristallo in pasta.

Pigliate un poco di oglio	onc. 1	Et di tutte queste cose fa
Lume scaiola	onc. 1	rete poluere, e tamisa
Sal gemma	onc. 2	tele bene, Et cauatene
Sangue di drago	onc. 3	acqua a lambico, Et in
Lume di rocca	onc. 4	quella acqua mettereti
Aceto fortissimo	onc. 2	il cristallo, dentro e la

sciatelo stare tanto che uenira in pasta, Et li potrete dar che color che uoreci, Et come fara colorito, Et ui parera fatta quell'opera gettatilo ne l'acqua fredda, Et uenira duro.

A far li guanti gialli.

**P I G L I A T E** pomata oncie tre, oglio di oliua oncia meza, liscia forte oncie quattro, Et fate bollire ogni cosa insieme tanto che sia incorporato, Et poi mettitili un poco di zaffarano, Et lasciate bollire ogni cosa insieme tanto che sia giallo, Et poi poneteli macalep pesto quanto a uoi pare, Et come ui pare che sia a segno scolate, Et ongete quelle pelle o guanti con una spongia o pezza di panno giallo Et uedereti.

A far pomata fina, Et odorifera.

Pigliate, 20. ò 25. redicelli di capretti grossi, e questi poneteli

## SECRETI NVOVI

a moglie in acqua chiara cōmuna, & ogni di mutateli l'acqua tre ouer quatro uolte per spacio di .15. di. e dipoi fatela boglir in uino buono, cioè bianco, & chiaro ouero romanina o malua sia, nel qual uino sia stato a moglie scorcie di pome appiole, & che habbino boglito tanto che siano cōsumate, & dapoī cauaile fuori scolandole bene in un pignattino uetriato, & dapoī scolato fatelo boglir cōsi anchora tanto che li ditti redicelli siano disfatti come oglio, e cauati uia quelli peruetti che sono di deniro: & dapoī tornate a scolar cōsi il grasso come il uino in un catinello uetriato: & lasciati raffreddare abianco per una notte al sereno, & trouereti il ditto grasso sopra il uino, ilqual con destrezza lo leuareti di sopra, & scolate fuori il uino, & ponetilo in uno altro pignattino netto, & fatelo boglire, & poneteli li odori che a uoi piace con acqua rosata, & fate boglire tanto che siano cōsumati tutti; laqual si conosce cōm' ella è fatta, che la nō fuma piu al fuoco, & leuatela & fatela ne li uasi soliti come a uoi pare, & piace,

Vnto da uiso,

**P I G L I A T E** lire doi di lardo piu bello che possi habere, & fatelo pestar ben minuto, & poi torreti aceto fortissimo bianco, & metteteli in una pignatta di terra inuetriata, e fa li un coperchio di piombo, & sotteratelo in terra con l'aceto, e il lardo, & oncia meza di solimato, & lasciatelo star per quaranta giorni sotto terra, & dapoī cauati lo coperchio, & riseruatelo sotto terra, & ogni cinque o sei giorni lo torreti & bisogna che la stia doue che batte il Sole, & come gli bisogna ongetevi le palme de le mani & fregareti il uostro uiso, e questo si dimanda grasso sotto terra.

Stucco



Stucco da pater nostri, a far il corpo que-  
sta è la regola.

Pigliate carbon pesto . . . onc. 4. Pestati e poneti i moglie co-  
Terra negra . . . onc. 3. me a uoi pare, et impasta  
Ossi de persichi brusati onc. 4. te a poso a poco, et cō la  
Draganti . . . onc. 3. mazza del mortal di brō.  
gio calda, & poi dateli che odore che uoleti come è qui.

Stucco da pater nostri.

Draganti mogliati in acqua rosa	Carbon dolce, esso brua
Belzoi	sato in fuoco et pesto,
Storax calamita	et incorporate cō olio.
Oldano	odorifero, & allustra
Storax calamita	reti la chiara de l'ouo,
Cansora	dragme. 2.

A gli calli.

Pigliate uetro pesto	Et fate impiaistro, & metta
Leuado	teti sopra il callo, & ca
Latte di Donna	uacelo.

A fare oglio di ben.

NOTATE che l'oglio di ben si fa come si fa l'oglio di naranze, & di moschette, cioè farete stare la semenza di ben al Sole tanto che la si secchi, & poi pestatela nel mortale di pietra, si che ammassi in pasta, & poi ponetilo nel torcolo, et fate così infino che cauate il ditto oglio retificandolo al Sole, accioche pigli corpo, & che si schiarisi, & di questo ne entra in ogn'altra mistura d'oglio, o di ambracane, o zibetta, o muschio, perche doue entra il ditto oglio non lascia granzire & questa è la uirtu sua.

A far la faccia rossa, e rubiconda, ricetta di Galeno.

P I G L I A T E . rupea tinctorum, & mescolate con oglio

## SECRETI NVOVI.

*Et fate che la ditta robia sia in poluere, et bene incorporata. Item bulbum amaro et fatene poluere, et mescolate con mele, et ongete. Item seme di aneto fate poluere, et mescolate con uin uecchio, et quanto piu sara uecchio tanto piu sarà migliore, et fate che li sia del mele, et incorporate, et ongeteui la faccia, et uedereti bella cosa. Item la cesera de la rozza de tintor, et olibani, et mirrha; tanto de uno comè de l'altro che sia due dragme, et incorporate con la songia di uittello, et oglio di mastici, et ongeteui, et dapoi sorbiteui con una spungietta calda, et questa è cosa notabile tratta del ricettario di Galeno.*

*A far la faccia bianca et lustra.*

*PIGLIATE cucumeri siluestri, et sfendeteli, et seccateli, et dapoi coseteli in acqua, et fatene poluere, et attaccateli sopra la faccia, et uedereti. Itẽ fareti come è ditto, et aggiongeteli che siano in fuoco, et quella residentia che si scola mettetili chiare de oui, et fate che s'incorpori, et con questo ongeteui la faccia, et uedereti cosa mirabile.*

*A far che'l Sole non ui brugierà la faccia.*

*PIGLIATE bulbum bianco, et ongeti la faccia incorporando questo con il mele. Item grepoli ouer seccia di uino negro mescolati cõ mele, et ongeteui la faccia et uedereti cosa bella. Itẽ al tumor de la faccia che se dināda flegmone.*

*Pigliate terra negra, disciolta ne l'acqua, et ongeteui la faccia. Item spiuma del mare, et incorporate con nardo, et ongeteui la faccia, et è cosa approbata.*

E tutte queste cose son composte per Gio:  
uanni Ventura Roseto Veneto.

Con gratia et priuilegio.

Le massaritie che diè hauer il ualente profumicro.

Il diligente profumicri die hauer per suo bisogno assai fini uasi, & altre massaritie, che saranno di auiso qui annotate, ma ne l'opera ui fareti dotto.

Vno mortale di marmore o di pietra uiua con la sua mazza ouer pestone di leguo. Vno mortale di brongio con la sua mazza di ferro ouer pestone, & buono è grande.

Vno mortaleto di brongio con il suo pestoncetto per pestar gomme & odori.

Item spatole di ferro grande mezane, et picciole di latone & come ui pare. Item due macinelle una grande, & una mezana per tritare, & far poluere.

Item una pietra di porfido ouer marmore con il suo tritatore di pietra. Item fornelli almeno doi, uno con la caldaia murata per il lambico a bagno maria.

Item uno lambico di lutto scoperto, & da coprire con lo catinello per ponere il recipiente di uetro secondo la occorrenza che ui bisognerà. Item se'l ui pare tolleti uno fornello di riuerbero che sia tramezato per asciugare quello.

Item orinali con suoi capelli, bozze con il collo lunghe, & zucche di uetro, ampolle, & zucchette.

Item lambico ouer campana di piombo commune, come si solita per tutto. Item bacili di rame come catini, con li soni di larghi, & uno sotto l'altro con la sna canapiera a la dama jchina, gargattoni, piriete, & assai simili ordini simili.

Item catini di terra inuetriati, pignatta di terra, & capasse, & simili ordini, cogome, cumari, & altri uasi di terra cotati, ma uetriati. Item pietre uerdi con la bocca de gombili di puglia, ouero reame, che sono fatti a posta per tenir acque odorifere, & di questi quanti ne ne bisognerà.

## S E C R E T I   N V O V I

Item inghiſtare di rame ſtagnate dentro, cazzette gotti per profumi, calderette & uafi come antbiani, & con manico & ſenza, & come ne hauereti biſogno.

Item bilanze due p.a.a, una mezza, & una piccola con la ſua caſſetta, & che gli ſiano ſcropli, grani carati, dragme, quarti, oncie, ſaxi, & lire, per partire le voſtre compoſitioni, & dare l'ordinario quando ui accaderà.

Item forme di ſapenetti da balle, da moſcardini, & da improntare quello che uorreti, o pater noſtri, o medaglie, o ucelli, o quello che il tempo ui richiederà.

Item uafi di uetro, uetri, balatroni, zucche larghe, ampolle coperte, uafi da pomata, acanini, & coſe condeciente a tenere li odori obturati, & perfetti.

Item aſſaiſſima maſſaricia minuta che per lunghezza laſcio, eccetto che ui ricordo ſopra ogni altra coſa, che habbiaſti doi torcoli uno ſotto l'altro per eſprimere gli ogli.

Item il profumieri uole ſtancia commodà di acqua, & Sole, per ogni biſogno, et li ricerchi tutti li quattro elementi ſuo co, et aria, che le compoſitioni uoleno ad affinarſi li luochi recipienti, & li uafi netti, & il fuoco, & il Sole, ſi che queſta ſarà in memoria di quelli che attendeſſe a uolere conſtruire queſt'arte nobile, et gentile, ma non da ſcemo a tutti, eccetto a quelli c'haueranno buona diſcretione, & ſe non ſaranno tanto intelligenti ſi ſaranno con l'opera.

## I L   F I N E .

**TAVOLA DI TUTTE LE COSE**  
che si contengono in questa opera.

<b>A</b> Far balle di sapone odorifere, & eccellenti	a carte 4
A far pomata bianchissima, & eccellente ad ogni	
proua	car. 4
A far sapo da lauar le mani, si dimāda sapo damaschin	car. 5
A purgar grasso di manzo di ogni sorte.	car. 5
A purgar in un' altro modo il grasso piu bene.	car. 5
A fare acqua da mandar uia li goffi del uiso et altri segni	c. 5
A far ballotte di sapon gentile odorifere quanto sia possi-	
bile	car. 6
A fare acqua azurrina per cacciar panne del uiso, & al-	
tre cose.	car. 6
A distillare oglio di storax calanita	car. 6
A uolerlo cauar piu perfetto, si il storax come il belzoi	ca. 6
A far sapon damaschino cillele, e ballotte	car. 6
A far ballotte che non lascia crescer li peli, & quelli che so-	
no farā cascar, & li farā nascere a chi uuele.	car. 6
A far bianchi i denti	car. 7
A far fermar li denti che si muoueno	car. 7
A fare un' acqua che fa rossa la faccia	car. 7
Altro modo di far rosso il uiso	car. 7
A far li denti bianchi come latte	car. 7
A far profumo odorifero da profumar una casa	car. 7
A far oglio di nose muschiate	car. 7
A far possta in ballotte bianche per uiso a le donne	car. 8
A far sapon bianco con lume catina	car. 8
A fare indurire il sapone bianco, & lustro, duro, & farlo	
fortissimo	car. 9

# TAVOLA

A far nascer li capelli ad uno che non gliene haueffe, &	
a farli uenir lunghi presto	9
A far li capelli biondi come fili d'oro	9
A fare un'acqua odorifera notabile	9
Per far bella la faccia, cosa ottima	9
Acqua signorile	10
Regola di lauorar con gli modi infra scritti	10
Modo di farc il latte di macalep	10
A far muschio soluto per ogni opera	10
A far zibetto in poluere, per operar cosa nobile & otti=	
ma	11
A far poluere di Cipri cosa ottima	11
A le cappe ouer pietre che nascono attaccate a li denti.	12
Trocesso per buon fiato, & per tenere in bocca cosa ec=	
cellentissima	12
Maistrale a far poluere di Cipri	12
A far gli profumi per la quantita di ditta poluere ros=	
sa	13
A far poluere di cipri maistral negra	13
Poluere di cipri maistrale bianca	13
Poluere di cipri maistrale beretina	13
A farc acqua gomata	13
Poluere de cipri	13
Capitello da fare gli saponi , & questo sarà il mo=	
do	14
A dare il muschio al sapone	15
A darli altri odori al sapon sopraditto	15
A far sapon bianco odorifero, & perfetto	15
A far sapon bianco perfetto	15
A far sapon negro perfetto, & duro	16

# T A V O L A

<i>Arricordo uniuersale</i>	<i>car. 16</i>
<i>De la conseruation de denti</i>	17
<i>Poluere per li denti, cosa degna</i>	17
<i>A far pomata fina sopra de le altre</i>	17
<i>Diuersi modi di fare bella la pelle, e la faccia</i>	18
<i>A far bella la faccia</i>	19
<i>De li componimenti di far bello il uiso, secondo le Donne</i>	
<i>uulgari</i>	19
<i>Notabile secreto da far liquore per la faccia</i>	19
<i>Notati un'altra acqua simile</i>	19
<i>Vn'altra acqua simile</i>	20
<i>Questo è il modo di profumar poluere gentilissime, &amp;</i>	
<i>belle</i>	20
<i>Regola uniuersale a profumar ogni cosa</i>	20
<i>A far profumo, ouero uccelletti</i>	20
<i>A fare oglio di muschio, cosa ottima, e bellissima</i>	21
<i>A fare oglio di belzoi</i>	21
<i>A fare oglio di storax calamita</i>	21
<i>A fare oglio di storax liquido</i>	22
<i>A fare oglio di oldano</i>	22
<i>A fare oglio di oldano in un' altro modo</i>	22
<i>A far oglio di nose muschiate</i>	22
<i>A fare oglio di naranze, cedri, &amp; gelsamini</i>	23
<i>A far oglio di legno aloè</i>	23
<i>A fare acqua rosa muschiata</i>	23
<i>A fare acqua rosa muschiata in altro modo</i>	23
<i>A far acqua di belzoi &amp; altra gomata</i>	23
<i>A fare acqua di fior di lauanda</i>	23
<i>A fare acqua di fior di naranze, e gelsamini</i>	24
<i>A fare acqua composta odorifera</i>	24

# T A V O L A

Regola uniuersale	car. 24
A far pomi ouer balle, o pater nostri de ambracane	car. 25
A fare uno pomo d'oldano per l'estate	car. 25
Capitolo de la conseruation de la bellezza di capelli cosa ec- cellentiſſima	25
A far ſapon che ſi uſa per ditta liſcia, coſa gẽtiliſſima	car. 25
A fare acqua compoſita da capelli aſſai gentiliſſima	car. 26
Ricetta maiſtrale da far liſcia da lauare il capo a le Donne	car. 26
Ricetta uniuersale a multiplicar li capelli	car. 26
Ricetta uniuersale de la Bionda	car. 26
Ricetta per li luochi calui, & per far naſcere, & creſcere li capelli	car. 27
A far ſapone ſenza fuoco, ch'è buon per la bionda da capelli	car. 27
Il modo di adoperare per bionda il preditto ſapone	car. 27
A fare una pomata gentile, et eccellente ſenza graſſo	car. 28
A fare un ſaponetto negro eccellentiſſimo	car. 28
A fare un ſaponetto bianco, coſa ſignorile	car. 28
Per fare acqua profumata fina & eccellente	car. 28
Vna mirabiliſſima concia de guanti odorifera, & non uulga- re reggiata	car. 29
Paste per formar uafi ouer quel che uoleti	car. 29
A fare ſtecchi gentili da curare li denti	car. 29
Sapon da metter ne li boſſoli, ouero in albarelli	car. 29
Pasta da far uafi colorati	car. 29
Se uoleti far poluere di cipro	car. 30
A far poluere di cipro	car. 30
Pomata finiſſima	car. 30
Poluere di zibetto	car. 30



## T A V O L A

Poluere di muschio	car. 30
Ballotte da barbicri notabili	car. 30
Acqua che caccia la lentigine da la faccia	car. 30
Remedij per i calli	car. 30
Acqua odorifera	car. 30
A far sapon senza fuoco	car. 31
Acqua odorifera come nansa, da lauare la faccia	car. 31
Acqua che tinge li capelli canuti non uolgare	car. 31
A far li capelli lunghi, e crespi, & assai bellissimi	car. 31
A far li capelli biondi	car. 31
A far pczzette rosse di uerzinò	car. 32
Profumi da drappi finissimi	car. 32
Ballottine per Donne	car. 32
Moscardini eletti per bocca	car. 32
A far saponetto liquido	car. 32
A multiplicar saponc ottimo	car. 33
Acqua da lustrar la faccia, & netta	car. 33
A fare acqua negra da disegnar in panno bianco.	car. 33
Acqua da far rosso un panno	car. 33
Aceto rosato semplice	car. 33
Aceto rosato composto	car. 33
Acqua di formento	car. 34
Altra acqua	car. 34
Vn'altra acqua	car. 34
Verzino da scriuere che fa rosso	car. 34
Acqua che fa la faccia bella a le Donne	car. 34
Acqua che fa bianco & lustro	car. 35
Belletto da Donne	car. 35
Tintura negra per li capelli, & barba	car. 35
Acqua odorifera damaschina	car. 35

# T A V O L A

Corpo di poluere	car. 36
Preciosa poluere damaschina	36
Belletto per Donne	36
Poluere di uioletto	37
Poluere di cipro negra	37
A far bianche le mani	37
A leuar le crespe del uiso	37
A cacciar la lentigine del uiso	37
A far li denti bianchi	37
A cacciar ogni macchia de la faccia	37
A far li capelli lustri & lucenti	37
A cacciar le rappe de la faccia	37
A fare uno profumo gentile	37
Acqua da uiso per le Donne non uulgar	38
Acqua per uiso di Donne	38
A cacciar uolatiche, & panue	38
A fare acqua di rafa	38
A purgar l'oglio di lino	38
Acqua mirabilissima, & secreto occultissimo per fare acqua di uiso	39
A far pater nostri di piu sorte, per far corone da Don- ne	39
A dargli il lustro	40
A farli negri	40
A farli bianchi	40
Secreto notandissimo per far netto il uiso d'ogni macchia, & d'altro luoco	40
A fare acqua di gomma	41
A far uernice di ambra	41
A fare andar li coralli in acqua	41

# TAVOLA

Regole maiſtrale per fare acqua odorifera, & eccellenteſſima de laqual ponendone una gioccia in uno gran uaſo di acqua ſemplice, ouer di roſe tutta ſarà cōuerſa in mirabil bontà, et è acqua fatta al tempo de i Mamalucchi a Damasco, che ſi chiama Arabesca	car. 42
Altra acqua nobiliſſima ſecondo il coſtume di Napoli del Reame, coſa ſignorile	42
A mollificare il criſtallo	42
A mollificar il corallo	42
A la uoce rauca, a farla ritornare	42
Acqua che caccia la lentigine de la faccia	42
A cacciar le uotatiche	43
Acqua da far bella la faccia	43
A far naſcer li peli douc che uoleti	43
A far che li capelli che foſſino canuti uenghino come di prima	43
A fare acqua da lauar la faccia a le Donne	43
A far li capelli negri	43
A fare gli capelli lunghi, & ricci, oueramente creſpi	43
Vna coſpoſitione ottima di ambra	43
A fare ambra gialla	44
Concia da guanti	44
A fare acqua fina, & profumata	44
Pomata in breue modo	44
A ſcriuer ſeuza inchiostro	44
A ſcriuer lettere d'oro ouer d'argento in carta	44
A guarir le uolatiche	44
Acqua che rinoua la lettera caduca in carte	45

## T A V O L A

<i>Ad restringendum Vuluæ</i>	car. 43
<i>Oglio odorifero</i>	car. 45
<i>Oglio di naranze</i>	car. 45
<i>A far li capelli negri</i>	car. 45
<i>A fare li capelli negri ad un' altro modo</i>	car. 46
<i>Pomi odoriferi contra la peste</i>	car. 46
<i>A purgar il storax liquido</i>	car. 46
<i>Acqua de angoli finissima</i>	car. 46
<i>Vna concia da guanti</i>	car. 46
<i>A far poluere di zibetto</i>	car. 46
<i>Sapone da pater nostri</i>	car. 46
<i>Acqua odorifera</i>	car. 47
<i>Pomata breue &amp; buona</i>	car. 47
<i>Acqua de uiso per Donne notabile</i>	car. 47
<i>Acqua de angoli</i>	car. 47
<i>Acqua d'angoli fina</i>	car. 47
<i>Vn'altra acqua d'angoli fina</i>	car. 48
<i>A far oglio di belzoi</i>	car. 48
<i>A fare un' altro oglio di belzoi</i>	car. 48
<i>Poluere di cipro</i>	car. 48
<i>Poluere di Damasco</i>	car. 48
<i>Profumano humido per camere</i>	car. 48
<i>Poluere di Cipro</i>	car. 48
<i>Acqua odorifera damaschina</i>	car. 49
<i>A far uerzino perfetto da scriuere</i>	car. 49
<i>Acqua rosata finissima da Napoli</i>	car. 49
<i>Sapone liquido signorile</i>	car. 50
<i>Moscardini</i>	car. 50
<i>Acqua che non lascia nascer li peli doue non uoleti</i>	car. 50
<i>Acqua che fa lo effetto istesso</i>	car. 50

## T A V O L A

A far pater nostri molto degni di mistura	car. 50
A far lustra la faccia a le Donne	car. 50
A far acqua per le macule del uiso, o pãne, ouer altro.	car. 51
A far pasta per lauorar a tornitori pater nostri, & altri lauori.	car. 51
A far pasta da profumar medaglie, ouero altre cose	car. 51
A far li capelli bianchissimi	car. 51
Profumo da uccelletti	car. 51
Profumo da uccelletti buono	car. 52
Vn altro profumo anchora	car. 52
Se uoleti che li peli non crescano	car. 52
A far sapone bianco de domino Pietro Conti	car. 52
Saponetti da barbiero a la Fiorentina	car. 52
Stucco di pater nostri odoriferi	car. 53
A far sapone bianco senza fuoco	car. 53
A far sapone duro con fuoco	car. 53
Vna poluere odorifera, e signorile	car. 53
Opera de la Magnifica madonna Catarina da Forlì, & Signora di Mola	car. 53
Acqua, sale, & oglio del talco	car. 54
A fare oglio odorifero	car. 54
Acqua per Donne	car. 54
Altre acque per Donne	car. 54
Acqua odorifera	car. 54
Poluere di cipro maistrale	car. 54
Poluere di cipro rosata	car. 55
Poluere di cipro maistrale	car. 55
Poluere di cipro communa	car. 55
A far poluere di cipro bianca, che si dice uioletto	car. 55
Modo a dare il muschio a la poluere	car. 55

# T A V O L A

Modo di dare il zibetto a la poluere	car. 56
A fare oglio odorifero et precioso quanto ogu' altro oglio et è cosa simile al balsamo, che ongendosi la carne con esso rende grandissimo odore, et è salutifero, e fa bel- le le carne, et è sano come qui sotto appare	car. 56
Oglio odorifero c. 56	Olio di belzoi in doi modi c. 57
Oglio di storax calamita c. 57	Olio di storax liquida c. 57
Moscardini rossi car. 57	Saponetti odoriferi car. 57
Sapō biāco odorifero napolitano c. 58	Sapon negro c. 58
Sapone muschiato car. 58	Li moscardini bianchi car. 58
A far li denti ben uetti car. 58	A far li denti saldi car. 58
A far bianche le mani, il uiso, il collo, c'l petto	car. 58
Vno belletto da uiso per Donne	car. 58
Acqua odorifera maistrale damaschina	car. 59
Questa è la partitione di fare inchiostro fino	car. 59
Vnguento alabastro di nardo pistico precioso, il quale li roma- ni portorno di Hierusalem, al tempo di Tiro Vespasiano, il qual fu nel tēpo di Giesu Christo il quale è approuato per ogni sorte di febre si calda come frigida, et per il do- lor de lōbi, et remedia al male de la matrice per Dōne il qual Maria Maddalena usaua alli suoi giorni	car. 59
A fare oglio di canella c. 59	A far bianchi li denti c. 59
A cacciar uno segno de la carne in ogni luoco	car. 60
A cacciar uno segno altra ricetta	car. 60
Vna uernice da fare opere odorifere	car. 60
Vna concia da guanti odorifera	car. 60
A far netti li denti, et li fara fermare	car. 60
Acqua da indorar ciò che uoleti c. 60	A far olio di tucia c. 60
A scriuer lettere che nō si po legger senō di notte cō lume.	60
Acqua, che fa cascare i peli, et capelli che nō nasceranno c. 60.	

# TAVOLA

Al dolor de denti car. 61	A condur li corali in pasta c. 61
A fare oglio di naranze	car. 61
A far diuentar negra una persona, cioè le carni	car. 61
A far colla uerde perfetta c. 61.	Acqua rosa muschiata c. 61
Acqua de fiori di gelsomini c. 61.	Acqua di lauanda c. 61
Acqua di belzoi ca. 62	Acqua di storax car. 62
Altro sapone a cinque modi car. 62	Regola gñale c. 62
Acqua odorifera car. 63	A far li denti bianchi car. 63
A far sapō perfetto, come si fa in Otrāto, & a Salonichi	63.
Acqua odorifera car. 65	A far profumi car. 65
Per li goſi che uengono ſopra il uiſo	car. 65
Composition per donne c. 66	Acqua per lauare il uiſo. 66
A diſſoluere muſchio	car. 66
A fare uno profumo o aſciutto, o bagnato	car. 66
Profumo in altro modo c. 66	Vccelleti da profumi c. 66
A fare acqua nanſa c. 66	Sapone a un' altro modo c. 67
Far naſcer i capelli oue uoleti c. 67	Far creſcer i capelli. 67
Acqua mirabile che caccia li porri in doi giorni	car. 67
A cacciar lētigine 67	Altro modo di cacciar lētigine. c. 67
Acqua che ſchiariffe il uiſo a le Donne	car. 67
Ordine di dare odore ad ogni acqua	car. 68
Acqua di fiori di gelsomini c. 68	Acqua di lauanda c. 68
Acqua di belzoi car. 68	A far naſcer li peli car. 68
Sapon fino car. 69	Acqua in tre modi car. 69
A conoſcere il muſchio, quale è buono, & qual non è.	c. 69
A fare acqua de angoli ſina in tre modi	car. 70
Profumo da uccelletti car. 70	Poluere profumata car. 71
A fare un' acqua ſignorile, & maiſtrale, con laqual un cuchiaro conciarà una ingiſtara	car. 71
Acqua odorifera, & ſignorile di belzoi	car. 71

# T A V O L A

<i>Acqua odorifera da Napoli che si chiama la regina di tutte le acque</i>	car. 71
<i>A far bianchi li denti, c. 71</i>	<i>A far presto il sapone, c. 71</i>
<i>A far bianca la carne</i>	car. 71
<i>Acqua negra che tinge negro</i>	car. 72
<i>A fare andare il cristallo in pasta</i>	car. 72
<i>A far li guanti gialli</i>	car. 72
<i>A far pomata fina, &amp; odorifera, c. 72</i>	<i>Vnto da usso, c. 72</i>
<i>Stucco da pater nostri, a far il corpo questa è la regola, c. 73</i>	
<i>Stucco da pater nostri</i>	car. 73
<i>A li calli car. 73</i>	<i>A far oglio di ben car. 73</i>
<i>A far la faccia rossa &amp; rubiconda ricetta di Galeno</i>	car. 73
<i>A far la faccia bianca, &amp; lustra</i>	car. 73
<i>A far che'l Sole non ui brugiarà la faccia</i>	car. 73
<i>Le massaritie che die hauer il ualente profumiero</i>	car. 73

In Venetia appresso Francesco Rampazetto .

M. D. L X.

